

Перечень дисциплин

Авторское право
Актер в кино
Безопасность жизнедеятельности
Бизнес-планирование аудиовизуальных проектов
Бухгалтерский учет и налогообложение в кино- и телепроизводстве
Визуальные эффекты в кино и на телевидении
Грим и постиж в фильмопроизводстве
Звуковое решение телевизионных фильмов и программ
Иностранный язык
Иностранный язык в профессиональной сфере
Информационные системы и технологии
История зарубежного кино
История зарубежной литературы
История изобразительного искусства и архитектуры
История костюма
История музыки
История отечественного кино
История отечественной литературы
История России
История театра
История телевидения
Кинофестивальная деятельность
Компьютерная графика в кино и на телевидении
Костюм в кино
Культурология искусства
Маркетинг и дистрибуция в медиаиндустрии
Мастерство продюсера
Мастерство художника фильма
Математика
Модели управления интернет-видеоплатформами
Музыка в кино
Музыкальная литература
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы кинодраматургии
Основы кинооператорского мастерства
Основы кинорежиссуры
Основы продюсирования
Основы российской государственности
Основы управления дистрибьюторской и кинотеатральной деятельностью
Основы экономики
Правоведение
Продюсирование анимационных проектов
Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов
Продюсирование кинофильмов
Продюсирование телевизионных сериалов
Психология
Работа продюсера со СМИ
Радиопродюсирование
Режиссура мультимедиа
Русский язык и культура речи
Современная зарубежная литература
Современная отечественная литература
Современные телевизионные форматы
Социологические исследования современной зрительской аудитории
Телевизионная драматургия
Теория и практика монтажа телевизионных фильмов и программ
Тренинг публичных выступлений
Управление персоналом
Физическая культура и спорт
Философия
Форматы и жанры анимационных фильмов

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту