

Перечень дисциплин

Безопасность жизнедеятельности
Драматургия интерактивных медиа
Зарубежный кинобизнес и копродукция
Звуковое решение аудиовизуального произведения
Изобразительное решение мультимедийного проекта
Иностранный язык
Информационные системы и технологии
История
История зарубежного кино
История зарубежной литературы
История изобразительного искусства
История отечественного кино
История отечественной литературы
Кинооператорское мастерство
Компьютерная графика и анимация
Компьютерные музыкальные технологии
Методика проектирования авторского произведения
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы живописи и рисунка
Основы киносценарии
Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии
Программирование интерактивного проекта
Продюсирование в медиаиндустрии
Психология творчества
Работа режиссера с актером и неактером при создании мультимедийного произведения
Режиссура визуальных эффектов
Режиссура интерактивных медиа
Режиссура мультимедиа
Русский язык и культура речи
Современная медиакультура
Современные технологии
Создание интерактивного проекта
Теория и история цифровых медиа
Теория и практика геймдизайна
Теория и практика монтажа мультимедийного произведения
Теория психологии
Техника и технология медиа производства
Фестивальная дистрибуция аудиовизуальных произведений
Физическая культура и спорт
Философия
Экономика аудиовизуальной сферы
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту