

Перечень дисциплин

Анализ современного фильма
Безопасность жизнедеятельности
Грим и постиж в фильмопроизводстве
Зарубежный кинобизнес и копродукция
Звуковое решение фильма
Иностранный язык
Иностранный язык в профессиональной сфере
Информационные системы и технологии
История
История зарубежного кино
История зарубежной литературы
История и теория музыки
История изобразительного искусства
История отечественного кино
История отечественной литературы
История современной зарубежной литературы
История современной отечественной литературы
История телевидения
Кастинг актеров в игровом фильме и сериале
Кинодраматургия и сценарное дело
Кинооператорское мастерство
Костюм в фильмопроизводстве
Мастерство актера
Мастерство художника кино
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы кинодраматургии
Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии
Продюсирование игровых кинофильмов
Психология творчества
Работа над постановочным проектом
Работа режиссера в монтажно-тонировочный период
Работа режиссера с актером и неактером на съемочной площадке
Разработка и презентация проекта игрового кино- и телефильма
Режиссура игрового фильма
Режиссура неигрового фильма
Режиссура телевизионного фильма
Речь: культура и техника
Русский язык и культура речи
Семинар по кинематографии
Современная видеотехника и цифровые технологии
Современные монтажные программы
Спецэффекты в кино
Теория и практика монтажа
Теория психологии
Фестивальная дистрибуция аудиовизуальных произведений
Физическая культура и спорт
Философия
Экономика аудиовизуальной сферы
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту