

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата
«Реставрация кинофотодокументов»

Направление: 54.03.04 Реставрация
Кафедра: фотографии и народной художественной культуры
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский
- педагогический
- проектный
- экспертно-аналитический

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт														
Блок 1. Дисциплины (модули)									204	1068	948	1428	72	16	80	30	30	24	24	27	28	25	16
Обязательная часть									132	716	436	780	44	16	80	26	17	16	21	15	14	7	16
+	Б1.О.01	Философия	2						3	32		16					3						
+	Б1.О.02	История	1						3	32		16				3							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10			128			64	2	3	2	3				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3					2	32		16						2					
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2					16	16	2							
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		1					2	16		32				2							
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	16		16						2					
+	Б1.О.08	Информационные технологии	3	2				2	5	32	48						2	3					
+	Б1.О.09	Экономика культуры		4					3	16		16							3				
+	Б1.О.10	Правовое регулирование в сфере культуры			8				3	12		12											3
+	Б1.О.11	История искусства	4						3	16		32							3				
+	Б1.О.12	История мирового фотоискусства			1				3	16		32				3							
+	Б1.О.13	Педагогика и психология	5						4	32		16								4			
+	Б1.О.14	Концепции современного естествознания			1				3	32		32				3							
+	Б1.О.15	Экология			4				3	16		32							3				
+	Б1.О.16	Химия в реставрации	1		2				7	48	64					4	3						
+	Б1.О.17	Мировая художественная культура			3				4	32		16						4					
+	Б1.О.18	Введение в профессию реставратора	1						4	16		32				4							
+	Б1.О.19	Музейно-выставочная работа	5						4	16		32								4			
+	Б1.О.20	Менеджмент и маркетинг в сфере реставрации	8						4	12		24											4
+	Б1.О.21	Архивное дело в медиаиндустрии	7						4	16		32										4	
+	Б1.О.22	Научные исследования произведений кино- и фотоискусства			4				3	16		32							3				
+	Б1.О.23	Реставрационные материалы	4	3					7	32	48	32						3	4				
+	Б1.О.24	Реконструкция, воссоздание и охрана памятников культуры	6	5					5	32		48								2	3		
+	Б1.О.25	Основы музеефикации и хранения произведений искусства			6				3	16		32									3		
+	Б1.О.26	Основы фотокомпозиции	2		1		2		7	32	64		16			3	4						
+	Б1.О.27	Основы валеологии			2				2	16		16					2						
+	Б1.О.28	Управление проектами		4					2	16		32							2				
+	Б1.О.29	Организационное поведение		5					2	16		32								2			
+	Б1.О.30	Светотехника и практическая экспонометрия	6						4	16	48										4		
+	Б1.О.31	Инструментальные методы в реставрации	68	5	7				14	60	164		28							3	4	3	4

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт														
+	Б1.О.32	Методика преподавания дисциплин дополнительного образования			8				5	24		24											5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									72	352	512	648	28			4	13	8	3	12	14	18	
+	Б1.В.01	Цифровая обработка кино- и фотоизображений			7				3	16	48											3	
+	Б1.В.02	Старение кинофотоматериалов	6	5					7	32	96								3	4			
+	Б1.В.03	Квалиметрия кино-, фотопроцесса	7						3	16		32										3	
+	Б1.В.04	Рисунок		6					3	16		32									3		
+	Б1.В.05	Фотомастерство	23						7	16	80	16	12				3	4					
+	Б1.В.06	Съемочное мастерство	2				1		8	32	96		16			4	4						
+	Б1.В.07	Технология кинофотоматериалов	23						7	32	32	16					3	4					
+	Б1.В.08	Цифровая реставрация и репродуцирование кинофотодокументов			7				3	16	16	16										3	
+	Б1.В.09	Реставрация изображения на магнитных носителях		5					2	16	16	16							2				
+	Б1.В.10	Реставрация эмульсионных слоев и основы фотоматериалов	7						3	16	32											3	
+	Б1.В.11	Основы хранения и реставрации фонограмм на аналоговых и цифровых носителях		6					2	16	16	16								2			
+	Б1.В.12	Технология реставрации фотографических изображений		6					2	16	16	16								2			
+	Б1.В.13	Технология реставрации аудиоматериалов	5						4	16	16	16							4				
+	Б1.В.14	Фотосопровождение реставрационных процессов			5				3	16		32								3			
+	Б1.В.15	Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений			7				3	16		32										3	
+	Б1.В.16	Основы реставрации фотографических изображений			4				3	16		32							3				
+	Б1.В.17	Фотоаппаратура			2				3	16	48						3						
+	Б1.В.18	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456								328											
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		7					3	16		32										3	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Колориметрия и цветоустановка в современном кинопроизводстве		7					3	16		32										3	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Цвет и цветовое решение экранных произведений		7					3	16		32										3	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		6					3	16		16								3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Фотографические коллекции как часть музейных фондов		6					3	16		16								3			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Психология цвета		6					3	16		16								3			
Блок 2.Практика									27								3		6		6	6	6

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.								Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Обязательная часть									21								3		6		6	6	
+	Б2.О.01(П)	Научно-исследовательская работа			7				6													6	
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика			2				3								3						
+	Б2.О.03(П)	Производственная (реставрационная) практика			46				12										6		6		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									6														6
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			8				6														6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9														9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3														3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6														6
ФТД.Факультативные дисциплины									6	32		80						2	2		2		
+	ФТД.01	Фотомониторинг объектов культурного наследия		3					2			32						2					
+	ФТД.02	Методика организации работы фотостудии для детей с ограниченными возможностями		6					2	16		32									2		
+	ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		4					2	16		16							2				