

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата
«Реставрация кинофотодокументов»

Направление: 54.03.04 Реставрация
Кафедра: фотографии и народной художественной культуры
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский
- педагогический
- проектный
- экспертно-аналитический

-	-	-	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс																						
Блок 1.Дисциплины (модули)																							
Обязательная часть									132	716	436	780	44	16	80	26	17	16	21	15	14	7	16
+ 51.0.01	Философия		2						3	32		16						3					
+ 51.0.02	История		1						3	32		16					3						
+ 51.0.03	Иностранный язык	4	13	2					10			128				64	2	3	2	3			
+ 51.0.04	Безопасность жизнедеятельности		3						2	32		16						2					
+ 51.0.05	Физическая культура и спорт		1						2							16	16	2					
+ 51.0.06	Русский язык и культура речи		1						2	16		32					2						
+ 51.0.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	16		16							2					
+ 51.0.08	Информационные технологии	3	2				2	5	32	48								2	3				
+ 51.0.09	Экономика культуры		4					3	16		16							3					
+ 51.0.10	Правовое регулирование в сфере культуры			8				3	12		12												3
+ 51.0.11	История искусства	4						3	16		32							3					
+ 51.0.12	История мирового фотоискусства			1				3	16		32					3							
+ 51.0.13	Педагогика и психология	5						4	32		16							4					
+ 51.0.14	Концепции современного естествознания			1				3	32		32					3							
+ 51.0.15	Экология			4				3	16		32							3					
+ 51.0.16	Химия в реставрации	1		2				7	48	64						4	3						
+ 51.0.17	Мировая художественная культура			3				4	32		16						4						
+ 51.0.18	Введение в профессию реставратора	1						4	16		32					4							
+ 51.0.19	Музейно-выставочная работа	5						4	16		32							4					
+ 51.0.20	Менеджмент и маркетинг в сфере реставрации	8						4	12		24												4
+ 51.0.21	Архивное дело в медиаиндустрии	7						4	16		32												4
+ 51.0.22	Научные исследования произведений кино- и фотоискусства			4				3	16		32						3						
+ 51.0.23	Реставрационные материалы	4	3					7	32	48	32						3	4					
+ 51.0.24	Реконструкция, воссоздание и охрана памятников культуры	6	5					5	32		48								2	3			
+ 51.0.25	Основы музеефикации и хранения произведений искусства			6				3	16		32								3				
+ 51.0.26	Основы фотокомпозиции	2		1		2		7	32	64		16				3	4						
+ 51.0.27	Основы археологии			2				2	16		16						2						
+ 51.0.28	Управление проектами			4				2	16		32							2					
+ 51.0.29	Организационное поведение			5				2	16		32							2					
+ 51.0.30	Светотехника и практическая экспонометрия	6						4	16	48										4			
+ 51.0.31	Инструментальные методы в реставрации	68	5	7				14	60	164		28						3	4	3	4		

-	-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
																	Семестр								
Считать в плане	Индекс		Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.								
+	Б1.0.32		Методика преподавания дисциплин дополнительного образования			8				5	24		24												5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										72	352	512	648	28				4	13	8	3	12	14	18	
+	Б1.В.01		Цифровая обработка кино- и фотоизображений			7				3	16	48													3
+	Б1.В.02		Старение кинофотоматериалов	6	5					7	32	96												3	4
+	Б1.В.03		Квалиметрия кино-, фотопроцесса	7						3	16		32												3
+	Б1.В.04		Рисунок		6					3	16		32												3
+	Б1.В.05		Фотомастерство	23						7	16	80	16	12				3	4						
+	Б1.В.06		Съемочное мастерство	2				1		8	32	96		16			4	4							
+	Б1.В.07		Технология кинофотоматериалов	23						7	32	32	16					3	4						
+	Б1.В.08		Цифровая реставрация и репродуцирование кинофотодокументов			7				3	16	16	16												3
+	Б1.В.09		Реставрация изображения на магнитных носителях		5					2	16	16	16											2	
+	Б1.В.10		Реставрация эмульсионных слоев и основы фотоматериалов	7						3	16	32													3
+	Б1.В.11		Основы хранения и реставрации фонограмм на аналоговых и цифровых носителях		6					2	16	16	16											2	
+	Б1.В.12		Технология реставрации фотографических изображений		6					2	16	16	16											2	
+	Б1.В.13		Технология реставрации аудиоматериалов	5						4	16	16	16											4	
+	Б1.В.14		Фотосопровождение реставрационных процессов			5				3	16		32											3	
+	Б1.В.15		Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений			7				3	16		32												3
+	Б1.В.16		Основы реставрации фотографических изображений			4				3	16		32											3	
+	Б1.В.17		Фотоаппаратура			2				3	16	48							3						
+	Б1.В.18		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	123456									328												
+	Б1.В.ДВ.01		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		7					3	16		32												3
-	Б1.В.ДВ.01.01		Колориметрия и цветоустановка в современном кинопроизводстве		7					3	16		32												3
+	Б1.В.ДВ.01.02		Цвет и цветовое решение экранных произведений		7					3	16		32												3
+	Б1.В.ДВ.02		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		6					3	16		16												3
+	Б1.В.ДВ.02.01		Фотографические коллекции как часть музеиных фондов		6					3	16		16												3
-	Б1.В.ДВ.02.02		Психология цвета		6					3	16		16												3
Блок 2.Практика										27									3	6	6	6	6	6	

-	-	-	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс																					
Обязательная часть																						
+	Б2.01(П)	Научно-исследовательская работа				7				6									3	6	6	6
+	Б2.02(У)	Ознакомительная практика				2				3								3				
+	Б2.03(П)	Производственная (реставрационная) практика				46				12									6	6	6	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																						
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика				8				6												6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																						
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								3												3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы								6												6
ФТД.Факультативные дисциплины																						
+	ФТД.01	Фотомониторинг объектов культурного наследия			3					2			32						2	2	2	
+	ФТД.02	Методика организации работы фотостудии для детей с ограниченными возможностями			6					2	16		32								2	
+	ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО			4					2	16		16						2			