МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

«Дизайн в медиаиндустрии»

Направление: 54.03.01 Дизайн

Кафедра: компьютерной графики и дизайна

Факультет: медиатехнологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очно-заочная

Срок обучения: 4 года 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:

- проектный
- художественный

			Denvis Tress 27								Итого акад.часов				Куј	oc 1	Кур	pc 2	Кур	ос 3	Курс 4		Кур	рс 5
-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		ИТОГ	о акад.ч	IdCOB		Семест									
Считать плане	В Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	3.e.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							201	352	792	8	12	40	20	24	29	27	24	26	15	26	6	4		
Обязательная часть							165	272	660	8	12	40	20	24	22	25	19	23	15	14	3			
+	Б1.О.01	Философия	2						3	16	8					3								
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	32	32				2	3								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		20		4		2									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10		64			32	2	3	2	3						
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			3			3	3	16	16						3							
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1					2				8	8	2									
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1					2	8	16				2									
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	8	8						2							
+	Б1.О.09	Экономика медиасферы		7					2	8	8										2			
+	Б1.О.10	Авторское право в медиаиндустрии			8				3	8	16											3		
+	Б1.О.11	История искусств		3	4				5	16	16						2	3						
+	Б1.О.12	Управление проектами		6					2	8	8									2				
+	Б1.О.13	Академический рисунок	7	125	346			1	18		88				2	2	3	3	2	3	3			
+	Б1.О.14	Академическая живопись	7	236	45				15		84					2	2	3	3	2	3			
+	Б1.О.15	Проектирование	8	57	346				16	24	48						3	3	2	3	2	3		
+	Б1.О.16	Пропедевтика	12						7	8	16				3	4								
+	Б1.О.17	Архитектурные стили	4						3	8	12							3						
+	Б1.О.18	Композиция	12						7	8	20				3	4								
+	Б1.О.19	Компьютерная графика в дизайне	5	4					5	8	16	8						2	3					
+	Б1.О.20	Фольклор и народная игровая культура		8					2	8	12											2		
+	Б1.О.21	Архитектурный дизайн	6						3	8	8									3				
+	Б1.О.22	3D моделирование и анимация		567					6	8	12								2	2	2			
+	Б1.О.23	Основы производственного мастерства		458	3679			34	18	24	56						3	2	2	3	3	2	3	
+	Б1.О.24	Технический рисунок		5	6			5	5	16	20								2	3				
+	Б1.О.25	Графика игровых проектов в медиаиндустрии	5	3	4		4		8	8	12						2	3	3					
+	Б1.О.26	Средства и технологии макетирования в медиаиндустрии		8					2	4	12											2		
+	Б1.О.27	Начертательная геометрия и графика		1	2				5	8	16				2	3								
+	Б1.О.28	Педагогика и психология		6					2	8	8									2				
+	Б1.О.29	Выставочно-творческая и научная работа		8					2	4	8											2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						36	80	132						7	2	5	3		12	3	4			
+	Б1.В.01	Организационное поведение		5					2	8	8								2					
+	Б1.В.02	История дизайна	3						4	8	8						4							
+	Б1.В.03	Мультимедийные технологии в дизайне			9		9		3	8	12												3	
+	51.B.04	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений		8					2	4	8											2		

		-							3.e.	Итого акад.часов					Кур	oc 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Ку	pc 5
-	•		Формы пром. атт.								Итог	о акад.часов			Семест	Семест								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.	з.е.	з.е.	3.e.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.
+	Б1.В.05	Монтаж аудиовизуальных программ в медиаиндустрии	8						3	4	8											3		
+	Б1.В.06	История костюма и моды			8		8		3	8	12											3		
+	Б1.В.07	Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование	6						3	4	12									3				
+	Б1.В.08	Академическая скульптура и пластическое моделирование			3		3		3	4	16						3							
+	Б1.В.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456																				
+	Б1.В.10	Анимация в дизайн-проектах			5				3	12	12								3					
+	Б1.В.11	Интерьер и этнокультура		8					2	4	8											2		
+	Б1.В.12	Колористика изобразительных решений в дизайнерских проектах		Α					2	4	8													2
+	Б1.В.13	Технические приемы живописи		8					2	4	8											2		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		4					2	4	4							2						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Использование произведений фотоискусства в дизайне		4					2	4	4							2						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология цвета		4					2	4	4							2						
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		Α					2	4	8													2
+	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн Web-графики		Α					2	4	8													2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет-коммуникации и сетевая графика		Α					2	4	8													2
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8																						
Блок 2.П	рактика								30							4		5	3	6	6			6
Обязате	льная часть				,	,			4							4								
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика			2				4							4								
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний		T	T			26									5	3	6	6			6
+	Б2.B.01(П)	Проектно-технологическая практика		45	6				14									5	3	6				
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			7				6												6		<u> </u>	
+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика			Α				6															6
Блок 3.Г	Блок 3.Государственная итоговая аттестация							ı	9															9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3															3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6															6
ФТД.Фак	ультативны	е дисциплины							4	16	12												2	2
+	ФТД.01	Создание визуальных эффектов		9					2	8	8												2	
+	ФТД.02	Архивное дело в медиаиндустрии		Α					2	8	4												1	2