## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет протокол от 19.06.2024 года № 21

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

## «Дизайн в медиаиндустрии»

Направление: 54.03.01 Дизайн

Кафедра: компьютерной графики и дизайна

Факультет: медиатехнологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- проектный
- художественный

			Формы пром. атт.								14				Кур	oc 1	Кур	oc 2	Кур	эс 3	Куг	pc 4
_	-	-		,	рормы пр	ром. ат	г.	1	з.е.						Семест							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ΚП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.
Блок 1.Д	Блок 1.Дисциплины (модули)									946	2672	16	32	80	22	30	26	30	23	27	26	17
Обязательная часть										724	1994	16	32	80	22	27	22	25	21	24	18	6
+	Б1.О.01	Философия	2						3	32	16					3						
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	64	64				2	3						
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		32		16		2							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10		128			64	2	3	2	3				
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			3			3	3	32	32						3					
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1					2				16	16	2							
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		1					2	16	32				2							
+		Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	16	16						2					
+	Б1.О.09	Экономика медиасферы		6					2	16	16									2		
+	Б1.О.10	Авторское право в медиаиндустрии			7				3	16	32										3	
+	Б1.О.11	История искусств		3	4				5	32	48						2	3				
+	Б1.О.12	Управление проектами		6					2	16	16									2		
+	Б1.О.13	Академический рисунок	7	125	346			1	18		282				2	2	3	3	2	3	3	
+	Б1.О.14	Академическая живопись	6	125	34				15		282				2	2	3	3	2	3		
+	Б1.О.15	Проектирование	8	57	346				16	94	172						3	3	2	3	2	3
+	Б1.О.16	Пропедевтика	12						7	32	64				3	4						
+	Б1.О.17	Архитектурные стили	4						3	16	32							3				
+	Б1.О.18	Композиция	12						7	16	64				3	4						
+	Б1.О.19	Компьютерная графика в дизайне	5	4					5	30	44	16						2	3			
+	Б1.О.20	Фольклор и народная игровая культура		7					2	16	32										2	
+	Б1.О.21	Архитектурный дизайн	6						3	16	32									3		
+	Б1.О.22	3D моделирование и анимация		567					6	30	76								2	2	2	
+	Б1.О.23	Основы производственного мастерства		347	2568			23	18	94	250					3	2	2	3	3	2	3
+	Б1.О.24	Технический рисунок		5	6			5	5	30	46								2	3		
+	Б1.О.25	Графика игровых проектов в медиаиндустрии	5	3	4		4		8	32	76						2	3	3			
+	Б1.О.26	Средства и технологии макетирования в медиаиндустрии		7					2	16	16										2	
+	Б1.О.27	Начертательная геометрия и графика		1	2				5	32	48				2	3						
+	Б1.О.28	Педагогика и психология		5					2	14	14								2			
+	Б1.О.29	Выставочно-творческая и научная работа		7					2	16	32										2	
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний						36	222	678					3	4	5	2	3	8	11
+	Б1.В.01	Организационное поведение		5					2	14	14								2			
+	Б1.В.02	История дизайна	3						4	16	16						4					

					honu . E	2014 277	_		2.0	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
-	-	-		,	Формы п	ром. атт	•	1	з.е.		ИПО	то акад.ч	асов		Семест							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.03	Мультимедийные технологии в дизайне			8		8		3	16	32											3
+		Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений		8					2	8	16											2
+		Монтаж аудиовизуальных программ в медиаиндустрии	7						3	16	32										3	
+		Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование	7						3	16	32										3	
+		Академическая скульптура и пластическое моделирование			2		2		3	16	32					3						
+	Б1.В.08	История костюма и моды			6		6		3	16	32									3		
+	15 I K 119	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							328											
+	Б1.В.10	Анимация в дизайн-проектах			4				3	32	32							3				
+	Б1.В.11	Интерьер и этнокультура		8					2	8	16											2
+		Колористика изобразительных решений в дизайнерских проектах		8					2	16	24											2
+	Б1.В.13	Технические приемы живописи		8					2	16	24											2
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		4					2	16	16							2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Использование произведений фотоискусства в дизайне		4					2	16	16							2				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология цвета		4					2	16	16							2				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		7					2	16	32										2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Дизайн Web-графики		7					2	16	32										2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интернет-коммуникации и сетевая графика		7					2	16	32										2	
Блок 2.Г	Ірактика		•						30							4		5	3	6	6	6
Обязате.	льная часть								4							4						
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика			2				4							4						
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отноше	ний						26									5	3	6	6	6
+	Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика		45	6				14									5	3	6		
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			7				6												6	
	( ,	Преддипломная практика			8				6													6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9													9	
+	16 3 11171 N	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3													3
+		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6													6
ФТД.Факультативные дисциплины									4	32	32									2	2	
+	ФТД.01	Создание визуальных эффектов		6					2	16	16									2		

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Marco ayan yasan				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Кур	oc 4	
										Итого акад.часов					Семест							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ΚП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.							
+	ФТД.02	Архивное дело в медиаиндустрии		7		·			2	16	16										2	