

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета
«Артист драматического театра и кино»

Специальность: 52.05.01 Актерское искусство
Кафедра: актерского мастерства
Факультет: экранных искусств
Квалификация: артист драматического театра и кино
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- педагогический
- творческо-исполнительский

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт						з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)									219	552	3572	234	32	80	30	31	30	30	26	26	27	19
Обязательная часть									81	544	772		32	80	15	15	12	13	5	7	12	2
+	Б1.О.01	Философия	5						3	32	16								3			
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	64	64				2	3						
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		32		16		2							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10		128			64	2	3	2	3				
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			1			1	3	32	32				3							
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1					2				16	16	2							
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2					2	16	32					2						
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			7			7	2	16	16									2		
+	Б1.О.09	Информационные системы и технологии		2				2	2	16	16					2						
+	Б1.О.10	Экономика аудиовизуальной сферы		7					2	16	16									2		
+	Б1.О.11	Юридические основы актерского мастерства		7					2	16	16									2		
+	Б1.О.12	Психология и педагогика		6					2	16	16								2			
+	Б1.О.13	История изобразительного искусства и архитектуры		3	4				4	32	32						2	2				
+	Б1.О.14	История зарубежного кино	4	3					5	32	32						2	3				
+	Б1.О.15	История отечественного кино	6	5					5	32	32								2	3		
+	Б1.О.16	История зарубежной литературы	2	1					5	64	32				2	3						
+	Б1.О.17	История русской литературы	4	3					5	64	32						2	3				
+	Б1.О.18	История музыки			4				2	16	16							2				
+	Б1.О.19	История мирового театра			6				2	16	16									2		
+	Б1.О.20	История костюма		3					2	16	16						2					
+	Б1.О.21	Мастерство артиста драматического театра и кино			7				2		32									2		
+	Б1.О.22	Актерский тренинг в работе над ролью			8				2		40										2	
+	Б1.О.23	Работа в кадре		7					2		32									2		
+	Б1.О.24	Основы драматургии		1					2	16	16				2							
+	Б1.О.25	Киноматематика: формы и жанры		2	3			2	4	32	32					2	2					
+	Б1.О.26	Основы продюсирования		7					2		28										2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									138	8	2800	234			15	16	18	17	21	19	15	17
+	Б1.В.01	Актерское мастерство	28	17	3456				55		976	78			5	6	7	7	7	7	8	8
+	Б1.В.02	Вокальный ансамбль		1	2				4		64				2	2						
+	Б1.В.03	Вокал (индивидуальные занятия)		34567	8				12			92					2	2	2	2	2	2
+	Б1.В.04	Фехтование (Сценический бой)		5	6				6		128								3	3		

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.05	Танец	8	1234567					17		488				2	2	2	2	2	2	2	3
+	Б1.В.06	Сценическое движение	5	13	24				16		304				3	3	3	3	4			
+	Б1.В.07	Сценическая речь	38	245	167				26		488	64			3	3	4	3	3	3	3	4
+	Б1.В.08	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							328											
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		6					2	8	24								2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы стилевого этикета актера		6					2	8	24								2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика		6					2	8	24								2			
Блок 2.Практика									12										3		6	3
Обязательная часть									6										3		3	
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			5				3										3			
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			7				3											3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									6												3	3
+	Б2.В.01(П)	Исполнительская практика			7				3											3		
+	Б2.В.02(ПД)	Преддипломная практика			8				3													3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9													9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3													3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6													6
ФТД.Факультативы									10	32	128							2	4	4		
+	ФТД.01	Работа звукорежиссера с актером		5	6				4	32	32								2	2		
+	ФТД.02	Удаленный кастинг		4					2		32							2				
+	ФТД.03	Грим		5	6				4		64								2	2		