

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета

«Артист драматического театра и кино»

Специальность: 52.05.01 Актерское искусство
Кафедра: актерского мастерства
Факультет: экранных искусств
Квалификация: артист драматического театра и кино
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- педагогический
- творческо-исполнительский

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)									220	520	3508	234	16	80	30	31	31	28	27	27	26	20
Обязательная часть									78	512	676		16	80	13	14	13	9	7	7	12	3
+	Б1.О.01	Философия	5						3	32	16								3			
+	Б1.О.02	История	1						3	32	16				3							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10		128			64	2	3	2	3				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	32	16				2							
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2				16	16	2							
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2					2	16	32					2						
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			7			7	2	16	16										2	
+	Б1.О.08	Информационные системы и технологии		5				5	2	16	16								2			
+	Б1.О.09	Экономика аудиовизуальной сферы		7					2	16	16										2	
+	Б1.О.10	Юридические основы актерского мастерства		7					2	16	16										2	
+	Б1.О.11	Психология и педагогика		6					2	16	16									2		
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства и архитектуры	3	2					5	32	32					2	3					
+	Б1.О.13	История зарубежного кино	4	3					5	32	32						2	3				
+	Б1.О.14	История отечественного кино	6	5					5	32	32								2	3		
+	Б1.О.15	История зарубежной литературы	2	1					5	64	32				2	3						
+	Б1.О.16	История русской литературы	4	3					5	64	32						2	3				
+	Б1.О.17	История музыки			2				2	16	16					2						
+	Б1.О.18	История мирового театра			6				2	16	16									2		
+	Б1.О.19	История костюма		3					2	16	16						2					
+	Б1.О.20	Мастерство артиста драматического театра и кино			7				2		32										2	
+	Б1.О.21	Актерский тренинг в работе над ролью			8				3		40											3
+	Б1.О.22	Работа в кадре		7					2		32										2	
+	Б1.О.23	Основы драматургии		1					2	16	16				2							
+	Б1.О.24	Киноматематика: формы и жанры		2	3			2	4	32	32					2	2					
+	Б1.О.25	Основы продюсирования		7					2		28										2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									142	8	2832	234			17	17	18	19	20	20	14	17
+	Б1.В.01	Актерское мастерство	28	17	3456				57		976	78			7	7	7	7	6	8	7	8
+	Б1.В.02	Вокальный ансамбль		1	2				4		64				2	2						
+	Б1.В.03	Вокал (индивидуальные занятия)		34567	8				12			92					2	2	2	2	2	2
+	Б1.В.04	Фехтование (Сценический бой)		5	6				6		128								3	3		

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
															Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.В.05	Танец	8	1234567					17		488				2	2	2	2	2	2	2	3
+	Б1.В.06	Сценическое движение	5	13	24				16		304				3	3	3	3	4			
+	Б1.В.07	Сценическая речь	38	245	167				26		488	64			3	3	4	3	3	3	3	4
+	Б1.В.08	Грим		4					2		32							2				
+	Б1.В.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							328											
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		6					2	8	24									2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы стилизованного этикета актера		6					2	8	24									2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика		6					2	8	24									2		
Блок 2.Практика									11										2	2	4	3
Обязательная часть									6										2	2	2	
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			5				2										2			
+	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика			6				2											2		
+	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			7				2												2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									5												2	3
+	Б2.В.01(П)	Исполнительская практика			7				2												2	
+	Б2.В.02(Пд)	Преддипломная практика			8				3													3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9													9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3													3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6													6
ФТД.Факультативы									8	32	96							2	4	2		
+	ФТД.01	Работа звукорежиссера с актером		5	6				4	32	32								2	2		
+	ФТД.02	Удаленный кастинг		4	5				4		64							2	2			