МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

«Проектная деятельность в кинематографии и телевидении»

Направление: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии

Факультет: медиатехнологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- педагогический

			Формы пром. атт.							Итого акад.часов				Кур	oc 1	Кур	oc 2	Кур	ос 3	Кур	oc 4	
-	-	-			рормы пр	ром. атт			з.е.		ИТОІ	го акад.ч	асов		Семест							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	КР	Контр.	Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.
Блок 1.Д	цисциплины ((модули)							219	1432	32	2052	16	80	23	32	29	29	31	27	32	16
Обязательная часть								92	672	32	736	16	80	16	26	18	13	11	8			
+	Б1.О.01	Философия	2						3	32		16				3						
+	Б1.О.02	История	1						3	32		16			3							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10			128		64	2	3	2	3				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	32		16			2							
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2				16	16	2							
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2					2	16		32				2						
+		Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	16		16					2					
+	Б1.О.08	Информационные системы и технологии	2					2	4	32	32					4						
+	Б1.О.09	Экономическая теория			2			2	4	32		32				4						
+	Б1.О.10	Социология	5					5	4	32		32							4			
+	Б1.О.11	Правоведение			1				3	32		32			3							
+	Б1.О.12	Авторское право			5				3	32		16							3			
+	Б1.О.13	Эстетика искусства			2			2	4	32		32				4						
+	Б1.О.14	Культурология	1					1	4	32		16			4							
+	Б1.О.15	История визуальных искусств			4				3	32		32						3				
+	Б1.О.16	История и основы музыки и театра	4		3				5	32		32					2	3				
+	Б1.О.17	История мировых цивилизаций		2					2	16		16				2						
+		История отечественной и зарубежной литературы	4	3				4	6	48		64					2	4				
+	Б1.О.19	История русского и зарубежного изобразительного искусства	6	5				6	9	64		64							4	5		
+	Б1.О.20	Педагогика			6			6	3	16		32								3		
+	Б1.О.21	Психология		3					2	16		16					2					
+	Б1.О.22	Основы искусствознания	2						4	32		32				4						
+	Б1.О.23	Основы менеджмента			3				3	32		16					3					
+	Б1.О.24	Статистика культуры	3					3	5	32		48					5					
Часть, ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений								127	760		1316			7	6	11	16	20	19	32	16
+	Б1.В.01	Введение в направление	1					1	4	32		32			4							
+	Б1.В.02	История кино и телевидения		2					2	16		16				2						
+		Управление проектами в кинематографии и телевидении	4				4		5	32		32						5				
+	Б1.В.04	Экономика организаций сферы культуры и искусства	4					4	4	32		32						4				
+		Государственное управление кино- и телеиндустрией	7					7	4	32		16									4	

			Формы пром. атт.						3.e.	Marco ayan upcan				Кур	oc 1	Курс 2		Курс 3		Куј	pc 4	
-	-	-	Форны пром. атт.							Итого акад.часов					Семест							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ΚП	КР	Контр.	Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.	з.е.	з.е.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.
+	Б1.В.06	Маркетинг в сфере кино и телевидения			5				4	32		32							4			
+	Б1.В.07	Продюсирование	5						5	32		32							5			
+	Б1.В.08	Кинопроизводство	6	5			6		8	32		64							3	5		
+	Б1.В.09	Телевизионное производство и телевещание	6	5				5	7	48		64							3	4		
+	Б1.В.10	Предпринимательская и инвестиционная деятельность в сфере культуры и искусства	7	6		7		6	9	64		64								4	5	
+	Б1.В.11	Образовательные технологии в сфере искусства			7			7	4	32		32									4	
+	Б1.В.12	Конфликтология	7						4	32		16									4	
+	Б1.В.13	Междисциплинарный проект	8		7				11	32		64									5	6
+	Б1.В.14	Экспертная оценка произведений экранного искусства	8					8	4	20		20										4
+	Б1.В.15	Управленческий учет в кино и телеиндустрии			7			7	4	32		32									4	
+	Б1.В.16	Оценка интеллектуальной собственности			8			8	3	20		20										3
+	Б1.В.17	Документоведение		1					3	16		16			3							
+	Б1.В.18	Логика и методология гуманитарных наук		2					2	16		16				2						
+	Б1.В.19	Визуальные объекты массового восприятия		2					2	16		16				2						
+	Б1.В.20	Кинофестивальная деятельность		3					2	16		16					2					
+	Б1.В.21	Основы кинематографического мастерства		3	4				4	32		32					2	2				
+	Б1.В.22	История продюсерства		4					2	16		16						2				
+	Б1.В.23	Финансовое моделирование и бюджетирование		5					2	16		16							2			
+	Б1.В.24	Статистический анализ и прогнозирование кино - и телеиндустрии		6					3	16		16								3		
+	Б1.В.25	Администрирование съемочной площадки			7				3	16		32									3	
+	Б1.В.26	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456								328										
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			3				3	16		32					3					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Спецэффекты в кино			3				3	16		32					3					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика в кино и на телевидении			3				3	16		32					3					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8	567					12			164							3	3	3	3
+	Б1.В.ДВ.02.01	Второй иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий)	8	567					12			164							3	3	3	3
-	Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык в профессиональной сфере (французский)	8	567					12			164							3	3	3	3
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	3						4	32		32					4					

															Кур	oc 1	Курс 2 Курс 3 Курс Семест С		oc 4			
-	-	-		(Формы п	ром. ат	г.		3.e.	Итого акад.часов					Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ΚП	КР	Контр.	Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	3.e.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	3.e.	3.e.
-	Б1.В.ДВ.03.01	Управление персоналом в кино и телевидении	3						4	32		32					4					
+		Организационное поведение в кино и телевидении	3						4	32		32					4					
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4			4				3	32		16						3				
-	Б1.В.ДВ.04.01	Профессиональная этика			4				3	32		16						3				
+	Б1.В.ДВ.04.02	Теория массовых коммуникаций			4				3	32		16						3				
Блок 2.Практика								12							3		3		3		3	
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ний						12							3		3		3		3
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика			2				3							3						
+	Б2.В.02(П)	Проектная практика			4				3									3				
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика			6				3											3		
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			8				3													3
Блок 3.Г	осударствен	ная итоговая аттестация							9													9
+	ID3 () (()	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3													3
+		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6													6
ФТД.Факультативы								6	44		48						4				2	
+	ФТД.01	Музейно-выставочная деятельность		8					2	12		16										2
+	ФТД.02	Трудовое право		4					2	16		16						2				
+	ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		4					2	16		16						2				