МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

«Кинопроизводство»

Направление: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии

Факультет: медиатехнологий

Квалификация: бакалавр Форма обучения: заочная

Срок обучения: 4 года 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- художественно-творческий

_	_	_	Формы пром. атт.						3.e.	Итого акад.часов						Курс 1		Кур	oc 2	Кур	рс 3	Курс 4		Куг	oc 5
		-	Формы пром. атт.					3.6.			viioio ar	ад.часов		ı	Семест Семест		Семест Семес		Семест Семес		Семест	Семест	Семест	Семест	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Д	Блок 1.Дисциплины (модули)						219		12	254	358	104	110	25	29	30	24	28	27	19	17	11	9		
Обязательная часть							130		12	160	230	62	66	25	29	30	20	14	12						
+	Б1.О.01	Философия	2						3			6	4	2		1	2								
+	Б1.О.02	История России	2	1					5			28	28	4	4	2	3								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		4	2		2		2									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10				40		8	2	3	2	3						
+	Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	6		5				8				12		4				1	3	4				
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			1			1	3			6	6	2	2	3									
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		1					2			4	4			2									
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		2					2			2	6	2	2	1	1								
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2			2	4	2			1	1							
+	Б1.О.10	Информационные системы и технологии		2					3		8	2	2	2		1	2								
+	Б1.О.11	Основы экономики			3			3	4			6	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.12	Социология	3					3	5			6	6	2	2		1	4							
+	Б1.О.13	Право в киноиндустрии	1						5			6	6	2	2	5									
+	Б1.О.14	Введение в направление		1	2			1	8			12	12	4	4	4	4								
+	Б1.О.15	Конфликтология			2			2	4			2	6	2	2	1	3								
+	Б1.О.16	Управление проектами в кинематографии и телевидении	4				4		4			6	6	2	2			1	3						
+	Б1.О.17	История и теория музыки		4	5				5			4	4	4	4			1	1	3					
+	Б1.О.18	История отечественного кино		3					3			2	2	2	2		1	2							
+	Б1.О.19	Стратегический менеджмент	4						4			2	2	2	2			1	3						
+	Б1.О.20	История отечественной и зарубежной литературы		4	5			5	7			12	12	4	4			1	2	4					
+	Б1.О.21	Основы кинорежиссуры			4				4			6	6	2	2			1	3						
+	Б1.О.22	Психология и педагогика			3				4			6	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.23	История русского и зарубежного изобразительного искусства			2			2	4			6	6	2	2	1	3								
+	Б1.О.24	Основы менеджмента			3				3			6	6	2	2		1	2							
+	Б1.О.25	Маркетинг	6		5		6		9			12	12	4	4				1	3	5				
+	Б1.О.26	История и теория искусства	3					3	5			6	6	2	2		1	4							
+	Б1.О.27	История зарубежного кино			4				4			4	4	2	2			1	3						
+	Б1.О.28	Теория и практика монтажа			6			6	4			2	10	2	2					1	3				
+	Б1.О.29	Основы фильмопроизводства: техника и технология	3						4			2	6	2	2		1	3							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								89			94	128	42	44				4	14	15	19	17	11	9	
+	Б1.В.01	Звуковое решение фильма			5				4			6	6	2	2				1	3					
+	Б1.В.02	Реклама и коммуникации в творческих индустриях			8				4			6	6	2	2							1	3		
+	Б1.В.03	Фестивальный менеджмент	5						5			6	6	2	2				1	4					
		., -		1	1	l	1	1					1	1											

			Формы пром. атт.						3.e.	Итого акад.часов						Кур	oc 1	Курс 2		Кур	c 3	Курс 4		Куг	рс 5
_				Формы пром. атт.							ı	иного ак	ад.часов	•	1	Семест									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КΠ	КР	Контр.	Факт	Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	з.е.									
+	Б1.В.04	Продюсирование	6		5			6	9			4	12	4	4				1	3	5				
+	Б1.В.05	Производственный менеджмент в кинематографии	8		67				13			10	14	6	6					1	3	4	5		
+	Б1.В.06	Тренинг публичных выступлений			7				4				10		2						1	3			
+	Б1.В.07	Форматы и жанры в кино			5			5	3			6	6	2	2				1	2					
+	Б1.В.08	Анализ современного фильма			7			7	4			2	10	2	2						1	3			
+	Б1.В.09	Организация Post Production			9				4			2	2	2	2								1	3	
+	Б1.В.10	Трудовое право			7				4			2	2	2	2						1	3			
+	Б1.В.11	Бухгалтерский учет и налогообложение в кино- и телепроизводстве			Α			Α	4			6	6	2	2									1	3
+	Б1.В.12	Бизнес-планирование и финансирование аудиовизуальных проектов			9A		Α		7			12	12	4	4								1	3	3
+	Б1.В.13	Логистика в киноиндустрии			8			8	4			6	6	2	2							1	3		
+	Б1.В.14	Управление персоналом			8			8	4			6	6	2	2							1	3		
+	Б1.В.15	Основы кинооператорского мастерства			6				4			2	6	2	2					1	3				
+	Б1.В.16	Основы управления дистрибуторской и кинотеатральной деятельностью	Α						4			6	6	2	2									1	3
+	Б1.В.17	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456																					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			9				4			6	6	2	2								1	3	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Международная дистрибуция			9				4			6	6	2	2								1	3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Финансовые модели дистрибуции			9				4			6	6	2	2								1	3	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			7				4			6	6	2	2						1	3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	SMM-маркетинг в киноиндустрии			7				4			6	6	2	2						1	3			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Презентация и продвижение проекта			7				4			6	6	2	2						1	3			
Блок 2.П	рактика								12								3		3		3				3
Часть, ф	ормируемая	участниками образовательных отношен	ІИЙ						12								3		3		3				3
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика			2				3								3								
+	Б2.В.02(П)	Организационно-управленческая практика			4				3										3						
+	Б2.В.03(П)	Проектная практика			6				3												3				
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			Α				3																3
Блок З.Государственная итоговая аттестация						9																9			
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6																6
ФТД.Факультативы								4	2	2	2	4	4	4			1	1			1	1			
+	ФТД.01	Управление рисками в дистрибуторской деятельности		8					2			2	4	2	2							1	1		
+	ФТД.02	Музыка в кино		4					2	2	2			2	2			1	1						