

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата
«Кинопроизводство»

Направление: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт					з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)									219	1348	2044	32	80	27	28	31	26	29	30	29	19
Обязательная часть									130	880	1104	32	80	27	28	28	26	12	9		
+	Б1.О.01	Философия	2						3	32	16				3						
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	64	64			2	3						
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		32	16		2							
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10		128		64	2	3	2	3				
+	Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	6		5				8	64	64							4	4		
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			1			1	3	32	32			3							
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		1					2			16	16	2							
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		2					2	16	32				2						
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	16	16					2					
+	Б1.О.10	Информационные системы и технологии		1					3	16	32			3							
+	Б1.О.11	Основы экономики			2			2	4	32	32				4						
+	Б1.О.12	Социология	2					2	5	32	32				5						
+	Б1.О.13	Право в киноиндустрии	1						5	32	32			5							
+	Б1.О.14	Введение в направление		1	2			1	8	64	64			4	4						
+	Б1.О.15	Конфликтология			2			2	4	32	32				4						
+	Б1.О.16	Управление проектами в кинематографии и телевидении	4				4		4	32	32						4				
+	Б1.О.17	История и теория музыки		3	4				5	32	32					2	3				
+	Б1.О.18	История отечественного кино		3					3	16	16					3					
+	Б1.О.19	Стратегический менеджмент	4						4	32	32						4				
+	Б1.О.20	История отечественной и зарубежной литературы		3	4			4	7	64	64					3	4				
+	Б1.О.21	Основы кинорежиссуры			4				4	32	32						4				
+	Б1.О.22	Психология и педагогика			3				4	32	32					4					
+	Б1.О.23	История русского и зарубежного изобразительного искусства			1			1	4	32	32			4							
+	Б1.О.24	Основы менеджмента			3				3	32	32					3					
+	Б1.О.25	Маркетинг	6		5		6		9	64	64							4	5		
+	Б1.О.26	История и теория искусства	3					3	5	32	32					5					
+	Б1.О.27	История зарубежного кино			4				4	16	16						4				
+	Б1.О.28	Теория и практика монтажа			5			5	4	16	48							4			

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование							Факт					з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			8				3												3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9												9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3												3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6												6
ФТД.Факультативы									4	26	36						2				2
+	ФТД.01	Управление рисками в дистрибуторской деятельности		8					2	10	20										2
+	ФТД.02	Музыка в кино		4					2	16	16						2				