

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

ПРИНЯТА

решением Ученого совета СПбГИКиТ
от 19 июня 2024 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Е. В. САЗОНОВА
ректор

Сертификат: 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b

Основание: УТВЕРЖДАЮ

Дата утверждения: 19 июня 2024 г.

**Основная профессиональная образовательная
программа высшего образования**
«Дизайн в медиаиндустрии»

Направление подготовки (специальность)

54.03.01 Дизайн

Уровень высшего образования

бакалавриат

Санкт-Петербург
2024

Руководитель программы:

канд. техн. наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой, Газеева Ирина Варисовна

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры компьютерной графики и дизайна

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании Совета факультета медиатехнологий

Основная профессиональная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании Методического совета СПбГИКиТ

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе

П.В. Данилов

Начальник учебно-методического управления

С.Л. Филипенкова

Декан ФМТ

П.П. Иванцов

Заведующий выпускающей кафедрой

И.В. Газеева

I. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования «Дизайн в медиаиндустрии» (далее – ОПОП ВО), по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который оформляется в виде:

- основной характеристики ОПОП ВО,
- календарного учебного графика,
- учебного плана,
- рабочих программ дисциплин (модулей), практик,
- программы государственной итоговой аттестации,
- рабочей программы воспитания,
- календарного плана воспитательной работы,
- оценочных и методических материалов.

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют следующие основные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Минобрнауки России от 06 апреля 2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».
- Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся».

II. Основная характеристика ОПОП ВО

1. Описание ОПОП ВО

1.1. Информация об ОПОП ВО

Код и наименование направления подготовки	<i>54.03.01 Дизайн</i>
Направленность образовательной программы	<i>Дизайн в медиаиндустрии</i>
Уровень образования	<i>бакалавриат</i>
Квалификация, присваиваемая выпускникам	<i>бакалавр</i>
Реквизиты ФГОС, в соответствии с которыми разработана программа	<i>Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования — бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)</i>
Реквизиты профессиональных стандартов	<i>профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников образовательной программы отсутствуют в реестре профессиональных стандартов, размещённом в программно-аппаратном комплексе «Профессиональные стандарты» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (profstandart.rosmintrud.ru)</i>
Язык, на котором ведется образовательная деятельность	<i>Русский язык</i>

1.2. Формы и сроки освоения ОПОП ВО

Возможные формы обучения в рамках программы	Сроки обучения
<i>очная</i>	<i>4 года</i>
<i>очно-заочная</i>	<i>4 года 10 месяцев</i>

При обучении по индивидуальному плану инвалидов и лиц с ОВЗ срок освоения ОПОП ВО может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.3. Особенности реализации ОПОП ВО

Показатель	Значение (да/нет)
Применение (использование) дистанционных образовательных технологий	<i>Да</i>
Применение (использование) электронного обучения	<i>Да</i>
Использование модульного принципа	<i>Нет</i>
Использование сетевой формы реализации ОП	<i>Нет</i>

1.4. Области (сферы), типы задач и задачи профессиональной деятельности выпускника, освоившего ОПОП ВО

Область(ти) профессиональной деятельности	Сфера(ы) профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности
01 «Образование и наука»	в сфере дополнительного образования	педагогический	осуществление планирования образовательного процесса, выполнение методической работы и самостоятельное проведение лекционных и практических занятий в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования
			организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы
	в сфере научных исследований	научно-исследовательский	проведение научных исследований в области инновационных дизайнерских технологий
04 «Культура, искусство»	в сфере дизайна, изобразительного искусства	художественный	художественно-техническая разработка визуальной информации
			создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации
11 «Средства массовой информации, издательство и полиграфия»	в сфере дизайна		обоснование предложений по творческому подходу к решению дизайнерских задач

1.5. Перечень объектов (областей знаний) профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу, являются образовательные организации дополнительного образования детей и взрослых; методическое обеспечение учебного процесса; инновационные дизайнерские технологии; компьютерная визуализация в анимационном кино, выставочные комплексы, музейные инсталляции; объекты графического дизайна, медиапродукция.

2. Планируемые результаты освоения ОПОП ВО

В результате освоения образовательной программы у выпускника будут сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Универсальные компетенции (УК):

Наименование категории универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1)
Разработка и реализация проектов	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2)
Командная работа и лидерство	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3)
Коммуникация	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4)
Межкультурное взаимодействие	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5)
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни (УК-6)
	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (УК-7)
Безопасность жизнедеятельности	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов (УК-8)

Инклюзивная компетентность	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах (УК-9)
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности (УК-10)
Гражданская позиция	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-11)

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

Наименование категории общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника
Профессиональная ориентация	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода (ОПК-1)
Научные исследования	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях (ОПК-2)
Методы творческого процесса дизайнеров	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) (ОПК-3)
Создание авторского дизайн-проекта	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики (ОПК-4)
Организаторская деятельность	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях (ОПК-5)
Информационно-коммуникационные технологии	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-6)
Педагогическая деятельность	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования (ОПК-7)

Государственная	Способен ориентироваться в проблематике современной
культурная политика	культурной политики Российской Федерации (ОПК-8)

Перечень профессиональных компетенций сформирован на основании обобщенных трудовых функций в соответствии с выбранными профессиональными стандартами (Приложение 1), а также на основе анализа требований к профессиональным компетенциям, консультаций с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которой востребованы выпускники.

Индикаторы достижений компетенций, перечень дисциплин и практик, участвующих в формировании компетенций, а также дескрипторы дисциплин и практик приведены в Карте компетенций (Приложение 2).

Этапность формирования компетенций в ходе освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования приведены в Приложении 3.

3. Структура, объем и содержание ОПОП ВО

Структура программы		Объем блоков в з. е.	
		по ФГОС ВО	по ОПОП ВО
Блок 1	Дисциплины (модули)	не менее 180	201
	Обязательная часть	—	156
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	—	45
Блок 2	Практика	не менее 30	30
	Обязательная часть	—	4
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	—	26
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	не менее 6	9
	Государственный экзамен	—	3
	Выпускная квалификационная работа	—	6
Объем программы (з.е.)		240	240
Объем обязательной части (%)		не менее 60%	66,7%

В рамках программы бакалавриата выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы относятся:

- дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС ВО;
- дисциплины по философии, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности и «История России»;
- дисциплины по физической культуре и спорту.

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных и профессиональных компетенций, включаются в обязательную часть образовательной программы и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учёта объема государственной итоговой аттестации, составляет 66,7% общего объема программы.

Перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин, практик, иные виды учебной деятельности, формы промежуточной аттестации обучающихся определяются учебным планом и календарным графиком учебного процесса.

Образовательной программой предусмотрены следующие виды и типы практики:

Учебная практика:

- учебно-ознакомительная практика
- научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Производственная практика:

- проектно-технологическая практика
- педагогическая практика
- преддипломная практика

Содержание дисциплин и практик, включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, представлены в рабочих программах дисциплин и практик.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в форме:

- государственного экзамена;
- выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации включает в себя:

- программу государственного экзамена, содержащую перечень вопросов, выносимых на государственный экзамен, и рекомендации обучающимся по подготовке к государственному экзамену, в том числе перечень рекомендуемой литературы для подготовки, критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена;
- требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, критерии оценки результатов защиты выпускных квалификационных работ.

4. Практическая подготовка

Практическая подготовка является одной из форм организации образовательной деятельности при освоении основной профессиональной образовательной программы. Во время практической подготовки создаются условия для выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Практическая подготовка по образовательной программе организована непосредственно в структурных подразделениях Института и (или) на базе профильных организаций, на основании договора о практической подготовке обучающихся.

Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки осуществляется путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки

организована при реализации дисциплин и практики.

Практическая подготовка при реализации дисциплин организуется путем проведения практических занятий и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

5. Условия реализации ОПОП ВО

5.1. Общесистемные условия реализации ОПОП ВО

Институт располагает на праве собственности материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации ОПОП.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде института из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, как на территории института, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда института обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, практик; формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации ОПОП с применением электронного обучения и(или) дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда СПбГИКиТ дополнительно обеспечивает фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы; проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий; взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством Интернета.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП ВО

Институт располагает помещениями, представляющими собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института.

Институт обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3. Кадровые условия реализации ОПОП ВО

Реализация ОПОП обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми институтом к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников института, участвующих в реализации ОПОП, и лиц, привлекаемых институтом к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины.

Не менее 5 процентов численности педагогических работников института,

участвующих в реализации ОПОП, и лиц, привлекаемых к реализации программы на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук, члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

5.4. Финансовые условия реализации ОПОП ВО

Финансовое обеспечение реализации ОПОП осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

5.5. Применяемые механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП ВО

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по данной ОПОП ВО определяется в рамках системы внутренней оценки (в том числе независимой), а также системы внешней оценки.

В целях совершенствования образовательной программы регулярно проводится внутренняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе. Для этого привлекаются педагогические работники института, представители работодателей и (или) их объединений, преподаватели других организаций высшего образования.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик посредством проведения анкетирования.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе осуществляется в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе «Дизайн в медиаиндустрии» требованиям ФГОС ВО.

6. Сведения об особенностях реализации ОПОП ВО для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Образовательная программа адаптирована для обучения на ней инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

В учебном процессе используются специализированные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ.

При обучении по индивидуальному плану, адаптированному к особенностям психофизического развития, индивидуальным возможностям и при необходимости обеспечивающему коррекцию нарушений развития и социальную реабилитацию инвалидов и лиц с ОВЗ срок освоения программы может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным федеральным государственным стандартом.

Обучающиеся инвалиды и лица с ОВЗ обеспечиваются учебно-методическими ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается индивидуальный порядок освоения дисциплин по физической культуре и спорту. Выбор мест прохождения практик для инвалидов и лиц с ОВЗ может производиться с учетом требований к их доступности для данных обучающихся и рекомендаций медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида относительно рекомендованных условий и видов труда.

Лист регистрации изменений

№ измене- ния	Дата внесения изменения, дополнения и проведения	Номера раздела, пункта	Краткое содержание изменения	Основание для внесения изменения
1	2	3	4	5

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника

Профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, отсутствуют в реестре профессиональных стандартов, размещённом в программно-аппаратном комплексе «Профессиональные стандарты» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (profstandart.rosmintrud.ru).

Приложение 2

Карта компетенций, формируемых в ходе освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования

«Дизайн в медиаиндустрии»

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Дисциплины (практики), обеспечивающие формирование компетенций	Дескрипторы
Универсальные компетенции			
УК-1 — Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 — Анализирует поставленные задачи, определяя основные этапы их решения	Организационное поведение	Знает: перечень видов социальной и этической ответственности, предусматриваемой предприятием или организацией
			Умеет: соблюдать принципы организационного поведения с учетом социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
			Владет: навыками работы в команде, основанной на правилах и принципах организационного поведения
		История искусств	Знает: методы и современные средства поиска научной информации для решения проектной задачи
			Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной проектной задачи

УК-1 — Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 — Анализирует поставленные задачи, определяя основные этапы их решения	История искусств	Владеет: опытом анализа предпроектной информации
		Архитектурные стили	Знает: методы и современные средства поиска научной информации для решения проектной задачи
			Умеет: находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной проектной задачи
			Владеет: опытом анализа предпроектной информации
		Технический рисунок	Знает: выразительные возможности мягких материалов; их применимость в графике
			Умеет: выполнять линейные, штриховые и пятновые эскизы композиций
			Владеет: навыком создания эскизов графических работ и графических работ по предложенным эскизам
		Учебно-ознакомительная практика	Знает: методы и современные средства поиска научной информации для решения проектной задачи

УК-1 — Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 — Анализирует поставленные задачи, определяя основные этапы их решения	Учебно-ознакомительная практика	Умеет:	находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной проектной задачи
			Владеет:	опытом анализа предпроектной информации
	УК-1.2 — Применяет методы поиска, сбора и обработки информации в соответствии с требованиями и условиями поставленных задач	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает:	возможности методов поиска, сбора и обработки информации в соответствии с требованиями и условиями поставленных задач
			Умеет:	решать поставленные задачи на основе результатов поиска, сбора и обработки информации
			Владеет:	навыками проведения поиска, сбора и обработки информации в соответствии с требованиями и условиями поставленных дизайнерских задач
		Учебно-ознакомительная практика	Знает:	методы поиска информации для решения поставленных проектных задач
			Умеет:	осуществлять анализ и синтез информации при решении поставленных проектных задач
			Владеет:	опытом применения системного подхода для решения поставленных задач

УК-1 — Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.3 — Формулирует и аргументирует выводы на основе критического анализа и синтеза полученной информации, использует их для решения поставленных задач	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Знает:	характерные черты и особенности развития российской культурной политики, ее воздействие на государство, политический процесс и управление, СМИ, гражданское общество, бизнес
			Умеет:	толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия при руководстве творческим проектом
			Владеет:	методикой прикладных исследований в сфере культуры с использованием компьютерных методов обработки и анализа полученных данных с целью поиска эффективных альтернатив для решения поставленных задач при реализации социокультурного проекта
		Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает:	методы критического анализа и синтеза информации
			Умеет:	использовать методы критического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач
			Владеет:	опытом решения дизайнерских задач на основе методов критического анализа и синтеза информации
УК-3 — Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 — Применяет различные методы, формы и принципы социального взаимодействия в команде для достижения поставленных целей	Проектно-технологическая практика	Знает:	основные методы, формы и принципы социального взаимодействия на всех этапах реализации проекта
			Умеет:	применять адекватные приемы социального взаимодействия на всех этапах проектирования для достижения результата

УК-3 — Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1 — Применяет различные методы, формы и принципы социального взаимодействия в команде для достижения поставленных целей	Проектно-технологическая практика	Владеет:	различными методами, формами и принципами социального взаимодействия в команде для достижения поставленных целей
		Учебно-ознакомительная практика	Знает:	основные методы, формы и принципы социального взаимодействия на всех этапах реализации проекта
			Умеет:	применять адекватные приемы социального взаимодействия на всех этапах проектирования для достижения результата
			Владеет:	различными методами, формами и принципами социального взаимодействия в команде для достижения поставленных целей
	УК-3.2 — Устанавливает и поддерживает коммуникативные связи в коллективе, обеспечивающие эффективное сотрудничество для достижения результата	Проектно-технологическая практика	Знает:	свою роль в команде и действовать в соответствии с ней для достижения целей работы
			Умеет:	устанавливать и поддерживать коммуникативные связи в коллективе, обеспечивающие эффективное сотрудничество для достижения результата
			Владеет:	опытом осознанного выстроенного социального взаимодействия в коллективе для достижения поставленных целей
		Учебно-ознакомительная практика	Знает:	свою роль в команде и действовать в соответствии с ней для достижения целей работы
			Умеет:	устанавливать и поддерживать коммуникативные связи в коллективе, обеспечивающие эффективное сотрудничество для достижения результата
			Владеет:	опытом осознанного выстроенного социального взаимодействия в коллективе для достижения поставленных целей

УК-3 — Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.3 — Определяет свою роль в команде и несет ответственность за её реализацию	Проектно-технологическая практика	Знает:	групповые и командные социально-психологические процессы
			Умеет:	определять свою роль в команде и несет ответственность за её реализацию
			Владеет:	опытом совместной работы над проектом на всех этапах его реализации
		Учебно-ознакомительная практика	Знает:	групповые и командные социально-психологические процессы
			Умеет:	определять свою роль в команде и несет ответственность за её реализацию
			Владеет:	опытом совместной работы над проектом на всех этапах его реализации

УК-4 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Русский язык и культура речи	Знает:	функциональные стили современного русского литературного языка
			Умеет:	создавать высказывания в соответствии с ситуацией общения, интенцией, адресатом и адресантом речи
			Владеет:	коммуникативной компетенцией

УК-4 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Учебно-ознакомительная практика	Знает:	особенности ведения устной деловой коммуникации
			Умеет:	выбирать на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемый стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнером
			Владеет:	стилем деловой коммуникации
	УК-4.2 — Способен осуществлять деловую коммуникацию в письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Русский язык и культура речи	Знает:	официально-деловой стиль, нормы современного русского литературного языка
			Умеет:	создавать и использовать в профессиональной речи деловые документы
			Владеет:	правилами оформления деловых документов

УК-5 — Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 — Способен использовать знания в области философии и истории для понимания межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни	Философия	Знает:	закономерности и особенности развития различных культур в философском и этическом контексте
			Умеет:	понимать и воспринимать общество в философском и этическом контексте
			Владеет:	навыками продуктивного мышления
	УК-5.4 — Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Основы российской государственности	Знает:	особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
			Умеет:	находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;
			Владеет:	навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера;

УК-5 — Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.5 — Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Основы российской государственности	Знает:	фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость);
			Умеет:	проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;
			Владеет:	развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления;
	УК-5.6 — Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Основы российской государственности	Знает:	фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость);
			Умеет:	проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;

УК-5 — Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.6 — Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Основы российской государственности	Владеет: развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.
УК-6 — Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 — Использует методы планирования и управления своим временем при достижении краткосрочных и долгосрочных целей	Организационное поведение	Знает: факторы внутренней и внешней среды, влияющие на организационное поведение
			Умеет: выстраивать модели гармоничного отношения к действительности
		Преддипломная практика	Знает: методы планирования и управления временем при реализации проектных задач
			Умеет: адекватно определяет сферы и области саморазвития, образовательные перспективы
			Владеет: опытом управления временем при реализации проектных задач
	УК-6.2 — Выстраивает индивидуальную траекторию саморазвития, профессионального и личностного роста на основе принципов последовательности и систематичности образования в долгосрочной перспективе	Организационное поведение	Умеет: принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов, регламентирующих организационное поведение

УК-6 — Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2 — Выстраивает индивидуальную траекторию саморазвития, профессионального и личностного роста на основе принципов последовательности и систематичности образования в долгосрочной перспективе	Организационное поведение	Владеет: методами формирования психологически комфортной среды в процессе организации работы малых групп
		Проектно-технологическая практика	Знает: способы и средства построения индивидуальной траектории саморазвития и личностного роста
			Умеет: формулировать цели и задачи индивидуальной траектории саморазвития и профессионального, личностного роста на основе принципов систематичности образования
			Владеет: опытом построения индивидуальной траектории саморазвития и профессионального, личностного роста
		Преддипломная практика	Знает: способы и средства построения индивидуальной траектории саморазвития и личностного роста
			Умеет: формулировать цели и задачи индивидуальной траектории саморазвития и профессионального, личностного роста на основе принципов систематичности образования
			Владеет: опытом построения индивидуальной траектории саморазвития и профессионального, личностного роста

УК-6 — Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.3 — Использует приемы саморегуляции и регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях для решения задач профессиональной деятельности	Проектно-технологическая практика	Знает:	основные приемы саморегуляции и поведения в стрессовых ситуациях для решения профессиональных задач
			Умеет:	использовать приемы и методы саморегуляции и поведения в стрессовых ситуациях для решения профессиональных задач
			Владеет:	опытом применения приемов и методов саморегуляции и поведения в стрессовых ситуациях для решения профессиональных задач
УК-8 — Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 — Организует рабочее место с учетом требований охраны труда и техники безопасности	Безопасность жизнедеятельности	Знает:	организационно-правовые основы управления безопасностью труда в РФ; основы физиологии труда и способы обеспечения безопасной трудовой деятельности
			Умеет:	оценивать опасные и вредные факторы производственной среды и трудового процесса

УК-8 — Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.1 — Организует рабочее место с учетом требований охраны труда и техники безопасности	Безопасность жизнедеятельности	Владеет:	навыками составления инструкций по технике безопасности
	УК-8.2 — Оценивает вероятность возникновения, потенциальную опасность и возможности предотвращения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Безопасность жизнедеятельности	Знает:	тенденции и особенности развития современных международных отношений; роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны; организационно-правовые основы управления безопасностью жизнедеятельности в мирное и военное время, основные положения Стратегии национальной безопасности и Военной доктрины РФ
			Умеет:	классифицировать чрезвычайные ситуации различного характера, прогнозировать и оценивать степень их опасности, в т.ч. давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества; применять положения действующих нормативно-правовых актов по обеспечению безопасности населения и территорий РФ
			Владеет:	методологией прогнозирования и оценки обстановки в чрезвычайной ситуации; навыками работы с нормативно-правовыми документами

УК-8 — Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК-8.3 — Применяет основные методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, оказывает первую помощь	Безопасность жизнедеятельности	<table><tr><td>Знает:</td><td>основные способы защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях и военных конфликтах; общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения; правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами; основные способы и средства оказания первой помощи пострадавшим</td></tr><tr><td>Умеет:</td><td>выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты; читать топографические карты различной номенклатуры; ориентироваться на местности</td></tr><tr><td>Владеет:</td><td>навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты; навыками оказания первой помощи пострадавшим</td></tr></table>	Знает:	основные способы защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях и военных конфликтах; общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения; правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами; основные способы и средства оказания первой помощи пострадавшим	Умеет:	выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты; читать топографические карты различной номенклатуры; ориентироваться на местности	Владеет:	навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты; навыками оказания первой помощи пострадавшим
Знает:	основные способы защиты населения и территорий в чрезвычайных ситуациях и военных конфликтах; общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии, средствах его применения; правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами; основные способы и средства оказания первой помощи пострадавшим								
Умеет:	выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты; читать топографические карты различной номенклатуры; ориентироваться на местности								
Владеет:	навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты; навыками оказания первой помощи пострадавшим								
Общепрофессиональные компетенции									

ОПК-1 — Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 — Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	История искусств	Знает:	основные этапы развития истории искусств и дизайна
			Умеет:	отличать стили искусства по внешним признакам
			Владет:	терминалогией и основными методами искусствоведческого анализа художественных произведений

ОПК-1 — Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.2 — Использует произведения искусства, дизайна и техники в дизайнерской деятельности	Архитектурные стили	Знает:	основные направления изобразительного искусства и дизайна и значимые произведения
			Умеет:	использовать образы произведений искусства и дизайна в своей профессиональной деятельности
			Владеет:	основными образного мышления на основе анализа художественных произведений дизайна и искусства
ОПК-2 — Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.1 — Применяет методы работы с научной литературой	Учебно-ознакомительная практика	Знает:	перечень современных методов поиска и работы с научной литературой в области медиадизайна

ОПК-2 — Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.1 — Применяет методы работы с научной литературой	Учебно-ознакомительная практика	Умеет:	организовать поиск научной информации с применением современных технологий
			Владеет:	опытом работы с научной литературой в области медиадизайна и смежных отраслях знания
	ОПК-2.2 — Использует приемы подбора, анализа, обобщения и оценки результатов научных исследований	Учебно-ознакомительная практика	Знает:	основные приемы анализа и обобщения при работе с научной информацией на всех этапах предпроектного и проектного процессов
			Умеет:	анализировать и проводить критическую оценку проделанной научной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов

ОПК-2 — Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК-2.2 — Использует приемы подбора, анализа, обобщения и оценки результатов научных исследований	Учебно-ознакомительная практика	Владеет: навыком сбора и интерпретации информации
	ОПК-2.3 — Осуществляет научно-исследовательскую работу, участвует в научно-практических конференциях	Учебно-ознакомительная практика	Знает: этапы подготовки и особенности организации научной работы для участия в научно-практической конференции
			Умеет: планировать и осуществлять свою познавательную и научную деятельность с учетом результатов анализа полученных знаний
			Владеет: опытом подачи заявок для участия в научно-практических конференциях, опытом подготовки доклада и выступления

ОПК-3 — Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1 — Применяет методы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Технический рисунок	Знает:	научные положения черно-белой графики; принципы построения композиции в графике
			Умеет:	выполнять графические листы на сочетание элементов графики

ОПК-3 — Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1 — Применяет методы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Технический рисунок	Владеет: навыком выполнения линейно-конструктивно рисунка сложной формы
	ОПК-3.2 — Использует методы научного обоснования своих предложения на основе синтеза возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Технический рисунок	Знает: выразительные средства графики

ОПК-3 — Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.2 — Использует методы научного обоснования своих предложения на основе синтеза возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Технический рисунок	Умеет: выполнять эскизы графических работ с использованием светотени и цвета
			Владеет: навыком выполнения листов графической серии по предложенным эскизам
ОПК-5 — Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1 — Применяет практические навыки в художественно-творческой деятельности	Архитектурные стили	Знает: основные требования, предъявляемые к конкурсным произведениям в области дизайна
			Умеет: грамотно оформить и представить авторское произведений

ОПК-5 — Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК-5.1 — Применяет практические навыки в художественно-творческой деятельности	Архитектурные стили	Владеет: методологией подачи заявки
		Фольклор и народная игровая культура	Знает: историю развития народной игровой культуры
			Умеет: классифицировать игры народной игровой культуры
			Владеет: основными навыками обрядовой игоровой культуры в России
	ОПК-5.2 — Использует профессиональные навыки при организации и проведении выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий	Фольклор и народная игровая культура	Знает: основы российской этнокультуры
			Умеет: использовать элементы игровой культуры и этнокультуры при создании персонажей народных праздников (творческих мероприятий)
			Владеет: навыком разработки персонажа устного народного творчества (сказки, былины)
	ОПК-5.3 — Осуществляет участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Фольклор и народная игровая культура	Знает: основы народной педагогики
			Умеет: создавать драматургию творческого мероприятия (народного праздника) с использованием персонажей российской этнокультуры
Владеет: навком проведениятематического творческого выступления с элементами игровой этнокультуры			

ОПК-8 — Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1 — Применяет знания в области проблематике современной культурной политики Российской Федерации в профессиональной деятельности	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Знает:	закономерности возникновения и развития социально-культурных институтов управления отраслью культуры
			Владеет:	способностью к постановке целей и выбору путей их достижения в профессиональной деятельности
	ОПК-8.2 — Использует в дизайнерской деятельности основные направления и задачи культурной политики Российской Федерации	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Знает:	характерные черты и особенности развития российской культурной политики, ее воздействие на государство, политический процесс и управление, СМИ, гражданское общество, бизнес
			Умеет:	оценивать достижения в социально-культурной сфере на основе знания исторического контекста их создания
	ОПК-8.3 — Осуществляет реализацию основных направлений и задач современной культурной политики Российской Федерации в практической деятельности	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Знает:	основные научные школы и подходы к её изучению, идеологии концепции в области культуры, их роль в общественной жизни
			Умеет:	выявлять характер взаимоотношений и возможностей согласования между политикой, правом и моралью, политикой и политической этикой
			Владеет:	навыками подготовки, написания и произнесения устных сообщений, раскрывающих направления и задачи современной культурной политики Российской Федерации в практической деятельности

Профессиональные компетенции

ПК-1 — Способен к организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	ПК-1.2 — Использует навыки освоения дополнительных общеобразовательных программ в практической деятельности	Педагогическая практика	Знает:	цели и задачи дополнительных общеобразовательных программ детей и взрослых
---	---	-------------------------	--------	--

ПК-1 — Способен к организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	ПК-1.2 — Использует навыки освоения дополнительных общеобразовательных программ в практической деятельности	Педагогическая практика	Умеет: использовать навыки освоения дополнительных общеобразовательных программ в практической деятельности
			Владеет: практическим опытом, полученным в результате освоения дополнительных общеобразовательных программ
		Преддипломная практика	Знает: цели и задачи дополнительных общеобразовательных программ детей и взрослых
			Умеет: использовать навыки освоения дополнительных общеобразовательных программ в практической деятельности
	ПК-1.3 — Осуществляет организацию обучения, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Организационное поведение	Владеет: практическим опытом, полученным в результате освоения дополнительных общеобразовательных программ
			Знает: нормативные правовые акты, регламентирующие организационное поведение при организации обучения
		Педагогическая практика	Владеет: навыками руководства коллективом в сфере своей профессиональной деятельности на основе принципов и правил организационного поведения.
			Знает: методы организации обучения, направленного на освоение дополнительной общеобразовательной программы

ПК-1 — Способен к организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	ПК-1.3 — Осуществляет организацию обучения, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы	Педагогическая практика	Умеет: организовывать обучение по дополнительной общеобразовательной программе
			Владеет: опытом организации обучения по дополнительной общеобразовательной программе
ПК-3 — Применяет методы проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ПК-3.1 — Участвует в продвижении социально значимых ценностей средствами связей с общественностью и рекламы	Проектно-технологическая практика	Знает: особенности процесса продвижения средствами связей с общественностью и рекламы социально значимых идей
			Умеет: проектировать и подготовить к реализации на медианосителе визуальный образ для дальнейшего продвижения средствами связей с общественностью и рекламы социально значимых идей
			Владеет: опытом визуализации средствами и технологиями медиадизайна визуальных образов социально значимых идей
	ПК-3.2 — Использует способы проектирования образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Проектно-технологическая практика	Знает: способы проектирования образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

ПК-3 — Применяет методы проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ПК-3.2 — Использует способы проектирования образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Проектно-технологическая практика	Умеет: проектировать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, среднего общего образования
			Владеет: опытом проектирования образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
	ПК-3.3 — Осуществляет на практике реализацию образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Проектно-технологическая практика	Знает: особенности реализации на практики образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
			Умеет: подготовить алгоритм проведения мастер класса для реализации в рамках образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
			Владеет: опытом реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в формате мастер класса
ПК-4 — Способен к применению методов научных исследований при создании дизайн-проектов	ПК-4.1 — Применяет знания в области методологии научных исследований в практической деятельности	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает: основы методологии научных исследований в дизайнерской деятельности

ПК-4 — Способен к применению методов научных исследований при создании дизайн-проектов	ПК-4.1 — Применяет знания в области методологии научных исследований в практической деятельности	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Умеет:	использовать результаты научных исследований в дизайнерской деятельности
			Владеет:	опытом разработки дизайнерских решений на основе результатов научных исследований
		Стандарты медиаиндустрии	Знает:	понятия стандарт, стандартизация, методика и методология; современные подходы к унификации процессов и технологий
			Умеет:	читать стандарты, ориентироваться в процессе использования стандартов при решении творческих задач
	ПК-4.2 — Использует методы научных исследований при создании дизайн-проектов	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Владеет:	навыком поиска и подбора стандартов для обоснования методик проведения исследования
			Знает:	методы научных исследований, используемые при разработке дизайн-проектов
			Умеет:	создавать проекты на основе результатов научных исследований
	ПК-4.3 — Осуществляет научные исследования в процессе разработки дизайн-проектов	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Владеет:	опытом разработки дизайн-проектов в области медиаиндустрии на основе результатов научных исследований
			Знает:	методы научных исследований, целесообразных в процессе разработки дизайн-проекта

ПК-4 — Способен к применению методов научных исследований при создании дизайн-проектов	ПК-4.3 — Осуществляет научные исследования в процессе разработки дизайн-проектов	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Умеет: осуществлять научные исследования в процессе разработки дизайн-проекта
			Владеет: опытом проведения научных исследований в процессе разработки дизайн-проекта
ПК-5 — Способен к исследованию и анализу возможностей информационно-коммуникационных средств и технологий в дизайне	ПК-5.1 — Применяет информационно-коммуникационные средства и технологии в дизайнерской деятельности	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений	Знает: возможности информационно-коммуникативных средств и технологий в дизайнерской деятельности
			Умеет: применять технологии и информационно-коммуникативные средства в дизайнерской деятельности
			Владеет: навыками оптимизации работы в информационно-коммуникативной области и технологиях
		Культурология и информационно-коммуникационная среда	Знает: эволюцию и основные тенденции в развитии культуры, художественных эпох, стилей, направлений, видов и жанров искусства;
			Умеет: объяснить феномен культуры, как универсальный способ отношения человека к миру, важнейшее условие его духовного развития;
			Владеет: способностью к саморазвитию и приобретению новых знаний.
		Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает: сервисы Интернет

ПК-5 — Способен к исследованию и анализу возможностей информационно-коммуникационных средств и технологий в дизайне	ПК-5.1 — Применяет информационно-коммуникационные средства и технологии в дизайнерской деятельности	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Умеет:	проводить навигацию в Internet
			Владеет:	инструментами доступа к информационно-образовательным ресурсам при обучении через Интернет
	ПК-5.2 — Использует результаты анализа возможностей информационно-коммуникационных технологий в дизайнерской деятельности	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает:	основы работы в программах Adobe
			Умеет:	пользоваться программами Adobe (Adobe ImageReady)
			Владеет:	навыком создание и редактирования анимированных изображений в программе Adobe ImageReady
	ПК-5.3 — Осуществляет анализ возможностей информационно-коммуникационных средств с целью получения эффективных результатов	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает:	Основы создания мультимедийных графических материалов для публикации в Интернет
			Умеет:	работать с web-страницами
Владеет:			навыком создания анимации для web-страниц	
ПК-6 — Способен к организации и проведению исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.1 — Применяет результаты исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых при организации обучения	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает:	методы проведения исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых

ПК-6 — Способен к организации и проведению исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.1 — Применяет результаты исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых при организации обучения	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Умеет: применять результаты исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых при решении проектных задач
			Владеет: навыками использования результатов исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых для организации обучения
		Педагогическая практика	Знает: методы исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых
			Умеет: применять результаты исследования рынка услуг для создания программ дополнительного образования детей и взрослых
			Владеет: навыками проведения исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых
		Преддипломная практика	Знает: методы проведения исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых
			Умеет: применять результаты исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых при решении проектных задач
			Владеет: навыками использования результатов исследования рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых для организации обучения
	ПК-6.2 — Использует результаты исследований при организации обучения по дополнительным программам	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает: перечень возможностей современных информационных технологий

ПК-6 — Способен к организации и проведению исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.2 — Использует результаты исследований при организации обучения по дополнительным программам	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Умеет:	использовать элементы информационных технологий на практике
			Владеет:	навыками использования элементов информационных технологий на практике
		Педагогическая практика	Знает:	методы проведения исследований при организации обучения по программам дополнительного образования
			Умеет:	проводить исследования при организации обучения по программам дополнительного образования
			Владеет:	навыками использования результатов исследований при организации обучения по дополнительным программам
	ПК-6.3 — Осуществляет на практике дополнительное образование детей и взрослых	Преддипломная практика	Знает:	методы проведения исследований при организации обучения по программам дополнительного образования
			Умеет:	проводить исследования при организации обучения по программам дополнительного образования
			Владеет:	навыками использования результатов исследований при организации обучения по дополнительным программам
		Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Знает:	формы творческой деятельности, требующие научных результатов

ПК-6 — Способен к организации и проведению исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых	ПК-6.3 — Осуществляет на практике дополнительное образование детей и взрослых	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	Умеет: проводить научные исследования при выполнении творческих проектов
			Владеет: навыками проведения научных исследований при выполнении творческих проектов
		Педагогическая практика	Знает: методические аспекты дополнительного образования детей и взрослых
			Умеет: реализовать дополнительное образование детей и взрослых
			Владеет: навыками осуществления образовательного процесса по программам дополнительного образования детей и взрослых
		Преддипломная практика	Знает: методические аспекты дополнительного образования детей и взрослых
Умеет: реализовать дополнительное образование детей и взрослых			
Владеет: навыками осуществления образовательного процесса по программам дополнительного образования детей и взрослых			
ПК-7 — Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации	ПК-7.1 — Применяет навыки создания эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации на практике	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений	Знает: методики работы в области фотомастерства и основ дизайна кинофотоизображений
			Умеет: создавать эскизы и оригинальные элементы объектов визуальной информации

ПК-7 — Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации	ПК-7.1 — Применяет навыки создания эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации на практике	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений	Владет: навыками планирования этапов работы по созданию эскизов и оригинальных элементов объектов визуальной информации
ПК-8 — Способен к художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-8.1 — Применяет знания в области художественно-технической разработки дизайн-проектов при создании визуальной информации	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений	Знает: стандартные задачи профессиональной деятельности в области дизайна кинофотоизображений
			Умеет: решать стандартные в области дизайна кинофотоизображений на основе информационной и библиографической культуры
			Владет: навыками решения стандартных задач дизайна кинофотоизображений с учетом основных требований информационной безопасности
		Архивное дело в медиаиндустрии	Знает: основы стандартизации архивного дела и особенности создания и хранения электронных архивных документов
			Умеет: использовать информационные ресурсы и технологии для поиска документов и информации на электронных ресурсах современных архивов кинофотодокументов и фильмотек
			Владет: навыками археографии архивных кинофотодокументов; опытом использования архивных документов при разработке дизайн-проектов
ПК-9 — Способен к использованию информационных ресурсов: современных информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания дизайн-проектов	ПК-9.1 — Применяет информационные ресурсы при создании дизайн-проектов	Использование произведений фотоискусства в дизайне	Знает: основные информационные ресурсы и графические редакторы, используемые для создания дизайн-проектов.

ПК-9 — Способен к использованию информационных ресурсов: современных информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания дизайн-проектов	ПК-9.1 — Применяет информационные ресурсы при создании дизайн-проектов	Использование произведений фотоискусства в дизайне	Умеет: создавать различные дизайн-проекты с применением информационных технологий и различных графических редакторов.
			Владеет: приемами работы в различных графических редакторах и способами применения информационных технологий при разработке дизайн-проектов.
		Психология цвета	Знает: способы построения гармоничного цветового сочетания при создании цветового решения экранного произведения
			Умеет: использовать современные графические редакторы для корректировки цвета изображения
			Владеет: навыками работы с цветовыми схемами, кругами, атласами при создании цветового решения экранного произведения
		Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает: основы WEB-графики и Web-анимации
			Умеет: совмещать WEB-графику и Web-анимацию при создании дизайн-проекта для сети интернет

ПК-9 — Способен к использованию информационных ресурсов: современных информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания дизайн-проектов	ПК-9.1 — Применяет информационные ресурсы при создании дизайн-проектов	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Владеет:	навыком использования Flash технологий при создании WEB продукта
	ПК-9.2 — Использует графические редакторы в практической деятельности	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает:	возможности адаптации графических изображений для размещения на web-страницах
			Умеет:	создавать анимацию для web-страниц в среде Flash
			Владеет:	навыком работы в программах Adobe (в том числе Adobe ImageReady)
	ПК-9.3 — Осуществляет разработку дизайн-проектов с использованием современных информационных технологий	Интернет-коммуникации и сетевая графика	Знает:	теоретические основы создания структуры и этапы построения сайта
			Умеет:	создавать и редактировать анимированные изображения в программе Adobe ImageReady
			Владеет:	навыком использования Flash технологий при создании WEB продукта

--

Приложение 3

Этапность формирования компетенций в ходе освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования

«Дизайн в медиаиндустрии»

Направление подготовки/специальность: 54.03.01 Дизайн

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
УК-1:Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач								
УК-1.1:Анализирует поставленные задачи, определяя основные этапы их решения								
Организационное поведение					X			
История искусств		X	X					
Архитектурные стили			X					
Композиция	X	X						
Технический рисунок					X	X		
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-1.2:Применяет методы поиска, сбора и обработки информации в соответствии с требованиями и условиями поставленных задач								
Дизайн костюма							X	
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-1.3:Формулирует и аргументирует выводы на основе критического анализа и синтеза полученной информации, использует их для решения поставленных задач								
Основы государственной культурной политики Российской Федерации			X					
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
УК-2:Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
УК-2.1:Определяет взаимосвязь и последовательность решения задач в рамках поставленной цели								
Начертательная геометрия и графика	X	X						
Технологическая среда медиаиндустрии				X				
Композиция	X	X						
Архитектурное проектирование						X		
3-D моделирование и анимация					X	X	X	
УК-2.2:Производит оценку различных способов решения задач исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений								
Трудовое и авторское право							X	
УК-2.3:Выбирает оптимальные способы решения задач в рамках поставленной цели, составляет план реализации проекта								
Академическая скульптура и пластическое моделирование	X							
Композиция	X	X						
Архитектурное проектирование						X		
3-D моделирование и анимация					X	X	X	
УК-3:Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде								
УК-3.1:Применяет различные методы, формы и принципы социального взаимодействия в команде для достижения поставленных целей								
Управление проектами				X				
Проектно-технологическая практика					X			
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-3.2:Устанавливает и поддерживает коммуникативные связи в коллективе, обеспечивающие эффективное сотрудничество для достижения результата								
Безопасность жизнедеятельности			X					
Проектно-технологическая практика					X			
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-3.3:Определяет свою роль в команде и несет ответственность за её реализацию								
Трудовое и авторское право							X	

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Проектно-технологическая практика					X			
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-4:Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)								
УК-4.1:Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)								
Иностранный язык	X	X	X	X				
Русский язык и культура речи	X							
Учебно-ознакомительная практика		X						
УК-4.2:Способен осуществлять деловую коммуникацию в письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)								
Иностранный язык	X	X	X	X				
Русский язык и культура речи	X							
УК-5:Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах								
УК-5.1:Способен использовать знания в области философии и истории для понимания межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни								
Философия		X						
История России	X	X						
УК-5.2:Способен уважительно относиться к культурным традициям и терпимо воспринимать социальные и культурные различия								
Философия		X						
УК-5.3:Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям								
Основы российской государственности	X							
УК-5.4:Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Основы российской государственности	X							
УК-5.5:Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира								
Основы российской государственности	X							
УК-5.6:Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера								
Основы российской государственности	X							
УК-6:Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни								
УК-6.1:Использует методы планирования и управления своим временем при достижении краткосрочных и долгосрочных целей								
Организационное поведение					X			
Преддипломная практика								X
УК-6.2:Выстраивает индивидуальную траекторию саморазвития, профессионального и личного роста на основе принципов последовательности и систематичности образования в долгосрочной перспективе								
Организационное поведение					X			
Проектно-технологическая практика					X			
Преддипломная практика								X
УК-6.3:Использует приемы саморегуляции и регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях для решения задач профессиональной деятельности								
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	X	X	X	X	X	X		
Проектно-технологическая практика					X			
УК-7:Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
УК-7.1:Применяет различные методы и средства сохранения и укрепления здоровья, с учетом физиологических особенностей своего организма								
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	X	X	X	X	X	X		
Физическая культура и спорт	X							
УК-7.2:Планирует свое рабочее время и время отдыха с учетом оптимального сочетания физической и умственной активности								
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	X	X	X	X	X	X		
Физическая культура и спорт	X							
УК-7.3:Соблюдает принципы здорового образа жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности								
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	X	X	X	X	X	X		
Физическая культура и спорт	X							
УК-8:Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов								
УК-8.1:Организует рабочее место с учетом требований охраны труда и техники безопасности								
Безопасность жизнедеятельности			X					
УК-8.2:Оценивает вероятность возникновения, потенциальную опасность и возможности предотвращения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов								
Безопасность жизнедеятельности			X					
УК-8.3:Применяет основные методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, оказывает первую помощь								
Безопасность жизнедеятельности			X					
УК-9:Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах								
УК-9.1:Применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах								
Академический рисунок	X	X	X	X	X	X	X	
Академическая живопись	X	X	X	X	X	X		

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
УК-9.2:Использует методы дефектологии и коррекции в профессиональной деятельности								
Академический рисунок	X	X	X	X	X	X	X	
Академическая живопись	X	X	X	X	X	X		
УК-9.3:Осуществляет деятельность с учетом базовых знаний в области дефектологии								
Академический рисунок	X	X	X	X	X	X	X	
Академическая живопись	X	X	X	X	X	X		
УК-10:Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности								
УК-10.1:Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике								
Экономика медиасферы							X	
УК-10.2:Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски								
Экономика медиасферы							X	
УК-10.3:Осуществляет экономическую оценку ресурсов для разработки и обоснования решений в профессиональной деятельности								
Экономика медиасферы							X	
УК-11:Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности								
УК-11.1:Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни								
Трудовое и авторское право							X	
УК-11.2:Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону; идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению								
Трудовое и авторское право							X	

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ОПК-1:Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода								
ОПК-1.1:Применяет знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности								
История искусств		X	X					
ОПК-1.2:Использует произведения искусства, дизайна и техники в дизайнерской деятельности								
Архитектурные стили			X					
Основы производственного мастерства		X	X	X	X	X	X	X
ОПК-2:Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях								
ОПК-2.1:Применяет методы работы с научной литературой								
Основы производственного мастерства		X	X	X	X	X	X	X
Учебно-ознакомительная практика		X						
ОПК-2.2:Использует приемы подбора, анализа, обобщения и оценки результатов научных исследований								
Основы производственного мастерства		X	X	X	X	X	X	X
Учебно-ознакомительная практика		X						
ОПК-2.3:Осуществляет научно-исследовательскую работу, участвует в научно-практических конференциях								
Проектирование			X	X	X	X	X	X
Учебно-ознакомительная практика		X						

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ОПК-3:Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)								
ОПК-3.1:Применяет методы разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи								
Управление проектами				X				
Композиция	X	X						
Технический рисунок					X	X		
Средства и технологии макетирования в медиаиндустрии								X
ОПК-3.2:Использует методы научного обоснования своих предложения на основе синтеза возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека								
Технический рисунок					X	X		
ОПК-3.3:Осуществляет выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики								
3-D моделирование и анимация					X	X	X	
Стерео-графика в дизайнерских проектах медиаиндустрии			X	X	X			
ОПК-4:Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики								
ОПК-4.1:Применяет знания в области линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры на практике								
Стерео-графика в дизайнерских проектах медиаиндустрии			X	X	X			
ОПК-4.2:Использует способы проектной графики								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Проектирование			X	X	X	X	X	X
ОПК-4.3:Осуществляет проектирование, моделирование, конструирование предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна								
Проектирование			X	X	X	X	X	X
Архитектурное проектирование						X		
Средства и технологии макетирования в медиаиндустрии								X
ОПК-5:Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях								
ОПК-5.1:Применяет практические навыки в художественно-творческой деятельности								
Архитектурные стили			X					
Фольклор и народная игровая культура					X			
ОПК-5.2:Использует профессиональные навыки при организации и проведении выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий								
Фольклор и народная игровая культура					X			
ОПК-5.3:Осуществляет участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях								
Фольклор и народная игровая культура					X			
ОПК-6:Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности								
ОПК-6.1:Понимает принципы работы современных информационных технологий								
Компьютерная графика в дизайне				X	X			
ОПК-6.2:Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности								
Компьютерная графика в дизайне				X	X			

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ОПК-7:Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования								
ОПК-7.1:Применяет элементы теории и методологии педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования								
Пропедевтика	X	X						
ОПК-7.2:Использует педагогические знания в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования								
Пропедевтика	X	X						
ОПК-7.3:Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования								
Пропедевтика	X	X						
ОПК-8:Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации								
ОПК-8.1:Применяет знания в области проблематике современной культурной политики Российской Федерации в профессиональной деятельности								
Основы государственной культурной политики Российской Федерации			X					
ОПК-8.2:Использует в дизайнерской деятельности основные направления и задачи культурной политики Российской Федерации								
Основы государственной культурной политики Российской Федерации			X					
ОПК-8.3:Осуществляет реализацию основных направлений и задач современной культурной политики Российской Федерации в практической деятельности								
Основы государственной культурной политики Российской Федерации			X					
ПК-1:Способен к организации деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы								
ПК-1.1:Применяет методики обучения дополнительным общеобразовательным программам								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Педагогика в дизайне						X		
Академический рисунок	X	X	X	X	X	X	X	
Академическая живопись	X	X	X	X	X	X		
ПК-1.2:Использует навыки освоения дополнительных общеобразовательных программ в практической деятельности								
Педагогическая практика							X	
Преддипломная практика								X
ПК-1.3:Осуществляет организацию обучения, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы								
Организационное поведение					X			
Педагогическая практика							X	
ПК-2:Способен к разработке программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы								
ПК-2.1:Применяет методы разработки программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы								
Монтаж аудиовизуальных программ медиаиндустрии							X	
ПК-2.2:Использует программно-методическое обеспечение при реализации дополнительной общеобразовательной программы								
Монтаж аудиовизуальных программ медиаиндустрии							X	
ПК-2.3:Осуществляет разработку программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы								
Монтаж аудиовизуальных программ медиаиндустрии							X	
ПК-3:Применяет методы проектирования и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования								
ПК-3.1:Участствует в продвижении социально значимых ценностей средствами связей с общественностью и рекламы								
Интерьер и этнокультура								X
Проектно-технологическая практика					X			
ПК-3.2:Использует способы проектирования образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования								

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
Управление проектами				X				
Проектно-технологическая практика					X			
ПК-3.3:Осуществляет на практике реализацию образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования								
Технологическая среда медиаиндустрии				X				
Проектно-технологическая практика					X			
ПК-4:Способен к применению методов научных исследований при создании дизайн-проектов								
ПК-4.1:Применяет знания в области методологии научных исследований в практической деятельности								
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
Стандарты медиаиндустрии							X	
ПК-4.2:Использует методы научных исследований при создании дизайн-проектов								
Проектирование			X	X	X	X	X	X
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
ПК-4.3:Осуществляет научные исследования в процессе разработки дизайн-проектов								
Проектирование			X	X	X	X	X	X
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
ПК-5:Способен к исследованию и анализу возможностей информационно-коммуникационных средств и технологий в дизайне								
ПК-5.1:Применяет информационно-коммуникационные средства и технологии в дизайнерской деятельности								
Мультимедийные технологии в дизайне						X		
Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений								X
Интерьер и этнокультура								X
Дизайн Web-графики							X	
Субъективные экспертизы дизайнерских проектов						X		

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ПК-5.2:Использует результаты анализа возможностей информационно-коммуникационных технологий в дизайнерской деятельности								
Мультимедийные технологии в дизайне						X		
Дизайн Web-графики							X	
ПК-5.3:Осуществляет анализ возможностей информационно-коммуникационных средств с целью получения эффективных результатов								
Мультимедийные технологии в дизайне						X		
Дизайн Web-графики							X	
ПК-6:Способен к организации и проведению исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых								
ПК-6.1:Применяет результаты исследований рынка услуг дополнительного образования детей и взрослых при организации обучения								
Педагогика в дизайне						X		
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
Педагогическая практика							X	
Преддипломная практика								X
ПК-6.2:Использует результаты исследований при организации обучения по дополнительным программам								
Педагогика в дизайне						X		
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
Педагогическая практика							X	
Преддипломная практика								X
ПК-6.3:Осуществляет на практике дополнительное образование детей и взрослых								
Педагогика в дизайне						X		
Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)				X				
Педагогическая практика							X	
Преддипломная практика								X

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ПК-7:Способен к созданию эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации								
ПК-7.1:Применяет навыки создания эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации на практике								
Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений								X
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Анимация в дизайн-проектах				X				
ПК-7.2:Использует при разработке визуальной информации эскизы								
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Анимация в дизайн-проектах				X				
ПК-7.3:Осуществляет разработку визуальной информации								
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Анимация в дизайн-проектах				X				
ПК-8:Способен к художественно-технической разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации								
ПК-8.1:Применяет знания в области художественно-технической разработки дизайн-проектов при создании визуальной информации								
Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений								X
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Академическая скульптура и пластическое моделирование	X							
Развитие костюма								X
ПК-8.2:Использует художественно-технические приемы при разработке дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации								
Начертательная геометрия и графика	X	X						
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Ландшафтный дизайн								X
ПК-8.3:Осуществляет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации								
Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование						X		
Колористика изобразительных решений в дизайнерских проектах								X

Дисциплины (практики)/ компетенции	Этап 1		Этап 2		Этап 3		Этап 4	
	1	2	3	4	5	6	7	8
ПК-9:Способен к использованию информационных ресурсов: современных информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания дизайн-проектов								
ПК-9.1:Применяет информационные ресурсы при создании дизайн-проектов								
Дизайн костюма							X	
Использование произведений фотоискусства в дизайне				X				
Дизайн Web-графики							X	
ПК-9.2:Использует графические редакторы в практической деятельности								
Начертательная геометрия и графика	X	X						
Дизайн Web-графики							X	
ПК-9.3:Осуществляет разработку дизайн-проектов с использованием современных информационных технологий								
Дизайн Web-графики							X	