

Факультет экранных искусств.

Кафедра режиссуры неигрового кино

Направление: 55.05.01 - Режиссура кино и телевидения.

Специализация: Режиссер неигрового кино - и телефильма

Шифр дисциплины. Название дисциплины.	№ п/п	Перечень литературы.	Ссылка на электронный каталог	Кол-во печ. экз.
Б1.О.01 Философия	1	Грищенко, В. М. Философия : конспекты лекций / В. М. Грищенко. - СПб. : СПбГУКиТ, 2010. - 224 с. - ISBN 978-5-85168-008-3. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	2	Сpirкин, А. Г. Философия : учебник для бакалавров / А. Г. Spirкин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1915-8. - Текст : непосредственный. (и более ранние издания).	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	3	Марков, Б. В. Философия : учебник/ Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-496-02538-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	4	Леонов, В. Е. Философия : учебник / В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 226 с. - ISBN 978-594760-377-4. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	5	Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1904352 — Режим доступа: по подписке.		--
	6	Нижников, С. А. Философия : учебник / С.А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1941769 — Режим доступа: по подписке.		--
		Учебно-методические издания		
	1	Философия : методические указания к практическим занятиям : для всех специальностей и направлений подготовки / сост.: В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 37 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1535 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный..	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
Б1.О.02 История России		Перечень литературы		
	1	История России : учебник для вузов / под ред. Ю. А. Петрова. - Москва : Наука, --	--	--

		2024. - 521 с. - ISBN 978-5-02-04112. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2172063		
2	Земцов, Б. Н. История России : учебник / Б.Н. Земцов, А.В. Шубин, И.Н. Данилевский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 584 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018656-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2038246 — Режим доступа: по подписке.	--	--	
3	Мунчаев, Ш. М. История России : учебник / Ш.М. Мунчаев. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2023. — 512 с. - ISBN 978-5-91768-930-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1904019 — Режим доступа: по подписке.	--		
4	Мунчаев, Ш. М. История России : учебник для вузов / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Норма, 2008. - 784 с. - ISBN 978-5-89123-896-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50	
5	История России : учебник для вузов / А. С. Орлов [и др.]. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с. - ISBN 978-5-482-02045-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	70	
6	История России: учебник / К. Г. Малыхин, Ж. В. Галич, И. Г. Брызгалова, Е. В. Стегленко ; под общ. ред. К. Г. Малыхина ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. - 376 с. - ISBN 978-5-9275-3170-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1088127 — Режим доступа: по подписке.	--	--	
7	Ханин, Г. И. Экономическая история России в новейшее время. Т.2. Экономика СССР и РСФСР в 1988-1991 годах : учебное пособие / Г. И. Ханин. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 408 с. - (Серия «Монографии НГТУ»). - ISBN 978-5-7782-4221-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1870511 — Режим доступа: по подписке.	--	--	
8	История России / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 521 с. - ISBN 978-5-02-041126-5. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396042/reading - Текст: электронный.	--	--	
9	История России. История инженерного дела. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 586 с. - ISBN 978-5-02-041127-2. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396043/reading - Текст: электронный.	--	--	
10	История России. История транспорта. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 594 с. - ISBN 978-5-02-041132-6. - URL:	--	--	

		https://ibooks.ru/bookshelf/396048/reading - Текст: электронный.		
	11	История России. История культуры. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 622 с. - ISBN 978-5-02-041128-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396044/reading - Текст: электронный.	--	--
	12	История России. История медицины. В 2-х частях. / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 590 с. - ISBN 978-5-02-041129-6. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396045/reading - Текст: электронный.	--	--
	13	История России. История образования. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 594 с. - ISBN 978-5-02-041130-2. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396046/reading - Текст: электронный.	--	--
	14	История России. История сельского хозяйства. В 2-х частях. / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 590 с. - ISBN 978-5-02-041131-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/396047/reading - Текст: электронный.	--	--
Б1.О.03 Основы российской государственности		Перечень литературы		
	1	Основы Российской государственности : учебник / А.Д. Гуляков, А.Ю. Саломатин, В.В. Горшуляк [и др.] / под ред. А.Д. Гулякова. — Москва : РИОР, ИНФРА-М, 2024. — 266 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01946-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2131470 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Ермоленко, Г. А. Основы российской государственности : практикум / Г. А. Ермоленко, С. Б. Кожевников. - Москва : МПГУ, 2023. - 150 с. - ISBN 978-5-4263-1266-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2157545 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Панищев, А. Л. Основы российской государственности : учебное пособие / А.Л. Панищев. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019549-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2127018 – Режим доступа: по подписке.	--	--
Б1.О.04 Иностранный язык		Перечень литературы		
	1	Иностранный язык (английский язык). Английский для графиков = English for Graphics : учебное пособие. Ч. 1 / К. Э. Вяльяк, С. Л. Голубева, Е. А. Яшкина [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 141 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2045 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	1	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 р. - URL: elib.gikit.ru/elib/920 - Режим доступа: для автор. пользователей. -	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50

		Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.		
	2	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/921 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	3	Ceramella, Nick. Cambridge English for the Media : учебное пособие / N. Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с. - ISBN 978-0-521-72457-9. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	4	Kerr, Philip. Straightforward: Intermediate : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	170
	5	Нуждин, Г. А. Учебник современного испанского языка (с ключами) : учебник / Г. А. Нуждин [и др.]. - 9-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 528 с. - ISBN 978-5-8112-3625-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	6	Завьялова, В. М. Практический курс немецкого языка. Для начинающих : учебник / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. - 9-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 864 с. - ISBN 978-5-98227-835-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	7	Stephenson, H. Life : intermediate / H. Stephenson, P. Dummett, J. Hughes. - United Kingdom : National Geographic Learning, 2013. - 184 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	69
	8	Cotton, D. New Language Leader : intermediate : coursebook / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. - Harlow : Pearson Education Limited, 2013. - 176 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	10	Авакян, Л. А. Иностранный язык (немецкий язык): Изучаем немецкий. Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 1 / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 109 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1911 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	11	Кузнецова, Л. И. Иностранный язык (немецкий язык) : Изучаем немецкий. Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 2 / Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин, Г. А. Циммерман. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 145 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/2009 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.05 Безопасность жизнедеятельности		Перечень литературы		
	1	Ильина, В. В. Безопасность жизнедеятельности : конспект лекций / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 80 с. : ил. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50

	2	Халилов, Ш. А. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Ш.А. Халилов, А.Н. Маликов, В.П. Гневанов ; под ред. Ш.А. Халилова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 576 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0905-8. — Текст : электронный. — URL: https://znanium.com/catalog/product/1937181 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Масленникова, И. С. Безопасность жизнедеятельности : учебник / И. С. Масленникова, О. Н. Еронько. — 4-е изд., перераб. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 304 с.— (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006581-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1844278 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Сычев, Ю. Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Ю.Н. Сычев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 225 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018205-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1921419 (дата обращения: 25.12.2023). — Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с. - ISBN 978-5-94760-254-8. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	6	Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман, С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с. : ил. - (Безопасность жизнедеятельности). - ISBN 978-5-902700-36-4. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
		Учебно-методические издания		
	1	Безопасность жизнедеятельности : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета / сост. В. В. Ильина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 34 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/27150 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	--	--
	2	Безопасность жизнедеятельности : рабочая тетрадь практических занятий / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; [сост.: О. Э. Бабкин, В. В. Ильина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 49 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1015 - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
Б1.О.06 Физическая культура и спорт		Перечень литературы		
	1	Физическая культура и спорт. Прикладная физическая культура и спорт : учебно-методическое пособие / сост. С. А. Дорошенко, Е. А. Дергач. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2019. - 56 с. - ISBN 978-5-7638-4027-8. - Текст :		--

		электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1816527 – Режим доступа: по подписке.		
	2	Физическая культура и спорт : учебно-методическое пособие для обучающихся по укрупненным группам направлений: 43.00.00 «Сервис и туризм», 48.00.00 «Гуманитарные науки», 50.00.00 «Искусство и культура», 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты», 52.00.00 «Сценические искусства и литературное творчество», 53.00.00 «Музыкальное искусство», 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. : Н. А. Лопатин, А. И. Шульгин ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 99 с. - ISBN 978-5-8154-0493-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154343 (дата обращения: 25.12.2023). – Режим доступа: по подписке.		--
	3	Башмаков, В. П. Физическая культура. Самоконтроль при занятиях физической культурой студентов специальной медицинской группы : учебно-методический комплекс / В. П. Башмаков, С. А. Константинов, А. В. Шигабуудинов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2010. - 53 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	4	Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь : учебное пособие для вузов / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21447-3. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	5	Евсеев, Ю. И. Физическая культура : учебное пособие для вузов / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21762-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	6	Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
Б1.О.07 Русский язык и культура речи		Перечень литературы		
	1	Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2006. - 432 с. - ISBN 5-98704-036-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	45
	2	Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. - М. : Юнити, 2007. - 383 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-00608-8. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50

	3	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 32-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 539 с. - ISBN 978-5-222-22067-2. - Текст : непосредственный. (и более ранние издания)	https://www.gikit.ru/lib/catalog	80
	4	Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с. - ISBN 978-5-392-16763-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
	5	Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1043836 — Режим доступа: по подписке.		--
	6	Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, И.В. Ковтуненко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 140 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01805-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1855947 (— Режим доступа: по подписке.		--
	7	Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01623-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1853422 (дата обращения: 11.01.2024). — Режим доступа: по подписке.		--
	8	Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учебное пособие / И.В. Волосков. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 56 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019109-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1913241 — Режим доступа: по подписке.		--
		Учебно-методические издания		
	1	Русский язык и культура речи : методические указания по выполнению контрольной работы. Для всех специальностей и направлений подготовки / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 20 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1704 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
Б1.О.08 Основы государственной культурной политики		Перечень литературы		
	1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / А. Д. Евменов, А. С. Губченкова, К. Б. Смирнов [и др.] ; под ред. А. Д. Евменова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 202 с. - URL: https://www.gikit.ru/lib/catalog	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50

РФ		elib.gikit.ru/elib/1728 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.		
	2	Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. - Кемерово : КемГИК, 2019. - 170 с. - ISBN 978-5-8154-0465-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154327 - Режим доступа: по подписке.		--
	3	Фундаментальные основания государственной культурной политики России : историко-философский аспект / А. Л. Казин [и др.]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. - 288 с. - ISBN 978-5-9676-0840-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	4	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / под ред. А. С. Тургаева. - Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. - 336 с. - ISBN 978-5-94708-251-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
		Учебно-методические издания		
	1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : методические указания по проведению практических занятий для обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета / сост.: О. А. Чеснова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 80 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/38896 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
	2	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета / сост.: В. В. Лавров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 30 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/47324 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
		Перечень литературы		
Б1.О.09 Информационные системы и технологии	1	Жук, Ю. А. Информационные технологии: мультимедиа : учебное пособие для вузов / Ю. А. Жук. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6683-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151663 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Коломейченко, А. С. Информационные технологии / А. С. Коломейченко, Н. В. Польшакова, О. В. Чеха. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45293-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-	--	--

		библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/264086 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	3	Советов, Б. Я. Информационные технологии: теоретические основы : учебное пособие / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-1912-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/209876 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Федотова, Е. Л. Информационные технологии и системы : учебное пособие / Е. Л. Федотова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 352 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0927-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1839925 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Магомедов, М. Н. Информационные системы и технологии : учебное пособие / М. Н. Магомедов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 89 с. : ил. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/172000 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
		Учебно-методические издания		
	1	Информационные системы и технологии : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по специальностям 52.05.01 «Актерское искусство», 55.05.02 «Звукорежиссура аудиовизуальных искусств», 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», 55.05.05 «Киноведение» и направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия» / сост.: М. Н. Магомедов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 28 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/58575 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
	2	Информационные системы и технологии : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», 55.05.05 «Киноведение» / сост.: М. Н. Магомедов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 24 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/2106 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	00
Б1.О.10 Экономика аудиовизуальной сферы		Перечень литературы		
	1	Экономика аудиовизуальной сферы : учебное пособие / В. Г. Антонова, Ю. А. Елисеева, Е. А. Елисеева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 108 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1874 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-479-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	2	Басовский, Л. Е. Экономика : учебное пособие / Л.Е. Басовский, Е.Н. Басовская. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 80 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-00649-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1918581 (дата обращения: 14.02.2024). — Режим доступа: по подписке.	--	--

	3	Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник / под ред. В.К. Поспелова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 370 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006604-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1930674 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Нуралиев, С. У. Экономика : учебник / С.У. Нуралиев, Д.С. Нуралиева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 363 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014578-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1897977 — Режим доступа: по подписке.	--	--
Б1.О.11 Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии		Перечень литературы		
	1	Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 1. Основы правоведения. Конституционное, гражданское, трудовое, административное, уголовное право / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 228 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1819 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	2	Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 2. Основы авторского права / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 165 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1820 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	3	Защита интеллектуальной собственности : учебник для бакалавров / под ред. проф. И. К. Ларионова, доц. М. А. Гуреевой, проф. В. В. Овчинникова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-394-05367-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2082673 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Право интеллектуальной собственности: художественная собственность : учебник / И.А. Кулешова, Р.Ш. Рахматулина, О.А. Рузакова [и др.] ; под ред. д-ра юрид. наук, проф. Г.Ф. Ручкиной. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 232 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014169-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1872450 — Режим доступа: по подписке.		
	5	Алексеев, Г. В. Авторское право в медиаиндустрии : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Е. Ю. Колобова, Ю. В. Рогова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 133 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1467 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-343-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	6	Уваркин, Г. И. Медиаправо : учебное пособие / Г.И. Уваркин. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 300 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018899-7. -	--	--

		Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2076750 – Режим доступа: по подписке.		
		Учебно-методические издания		
	1	Основы правоведения и авторского права : методические указания к практическим занятиям. Для всех творческих направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1712 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
Б1.О.12 Психология		Перечень литературы		
	1	Немов, Р. С. Психология : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-2479-4. - Текст : непосредственный	https://www.gikit.ru/lib/catalog	29
	2	Заставенко, В. А. Психология : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. : рис. - ISBN 978-5-94760-175-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	3	Силантьева, М. В. Психология : учебное пособие / М. В. Силантьева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 91 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/2059 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	4	Гуревич, П. С. Психология : учебник / П.С. Гуревич. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2023.— 332 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009651-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1930690 – Режим доступа: по подписке.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	Психология : методические указания к практическим занятиям : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 39 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1577 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
Б1.О.13 История изобразительного искусства и архитектуры		Перечень литературы		
	1	Бирюкова, Н. В. История архитектуры : учебное пособие / Н. В. Бирюкова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 367 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-006329-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1930719 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Ильвицкая, С. В. История архитектуры мировых конфессий : учебник / С.В. Ильвицкая. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 206 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-016963-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1416908 – Режим доступа: по подписке.	--	--

	3	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/366284 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Мировая художественная культура : учебное пособие для вузов / Б. А. Эренграсс [и др.] ; ред. Б. А. Эренграсс. - М. : Высшая школа, 2001. - 767 с. - ISBN 5-06-003754-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	12
	5	Садохин, А.П. Мировая художественная культура: учебник для студентов вузов / А.П. Садохин. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 495 с: илл. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01313-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028796 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Ильина, Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство : учебник для вузов / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 368 с. : ил. - ISBN 5-06-003416-X. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	7	Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1077-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
Б1.О.14 История зарубежного кино		Перечень литературы		
	1	Разлогов, К. Э. Планета кино. История искусства мирового экрана / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с. : цв.ил. - (Подарочные издания. Кино). - ISBN 978-5-699-75128-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Беленький, И. История кино: киносъемки, кинопромышленность, киноискусство / Игорь Беленький. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 405 с. - ISBN 978-5-96142-188-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1077927 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Беленький И. В. Лекции по всеобщей истории кино : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; ред. В. А. Луков. - М. : ГИТР. - Текст : непосредственный. Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с. : ил. - ISBN 5-94237-006-0	https://www.gikit.ru/lib/catalog	70
	4	Воронецкая-Соколова, Ю. Г. История зарубежного кино : учебное пособие / Ю. Г. Воронежская-Соколова, С. И. Мельникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 109 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1606 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
	5	История зарубежного кино (1945-2000) : учебник для вузов / ред. В. А. Утилов. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 568 с. - ISBN 5-89826-236-9. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
Б1.О.15 История отечественного кино		Перечень литературы		
	1	Бугаева, Н. Киноистория России : [учебное пособие] : в 2 ч. Ч. 1. Век российского кино / Н. Бугаева, Н. Семенова. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2021. - 168 с. : ил. - ISBN 978-5-9676-1270-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10

	2	Бугаева, Н. Киноистория России : [учебное пособие] : в 2 ч. Ч. 2. Кино и культура: история и теория / Н. Бугаева, - Санкт-Петербург : Петрополис, 2021. - 124 с. : ил. - ISBN 978-5-9676-1269-5. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	3	Разлогов, К. Э. Кинопроцесс XX - начала XXI века: искусство экрана в социодинамике культуры : теория и практика : учебное пособие / К. Э. Разлогов. - Москва : Академический Проект, 2016. - 640 с. - (Технологии культуры). - ISBN 978-5-8291-1962-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	4	История отечественного кино : учебник для вузов / отв. ред. Л. М. Будяк. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 528 с. - (Academia XXI). - ISBN 5-89826-237-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
Б1.О.16 История зарубежной литературы		Перечень литературы		
	1	История зарубежной литературы XVIII в. : учебник / Д. Г. Алилова, Е. М. Апенко, А. В. Белобратов [и др.] ; под. ред. Л. В. Сидорченко, А. П. Жукова. — 4-е изд., перераб. - Санкт-Петербург : СПбГУ, 2019. - 392 с. - ISBN 978-5-288-05960-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1245435 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Никола М.И. Античная литература / М.И. Никола. - Москва : Прометей, 2018. - 402 с. - ISBN prometei_02. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/359721/reading - Текст: электронный.	--	--
	3	Жук М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века — 2-е изд., стер.. Учебное пособие / М.И. Жук. - Москва : Флинта, 2016. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1019-7. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/23315/reading - Текст: электронный.	--	--
	4	Осьмухина О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы — 2-е изд., стер.. Учебное пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. - Москва : Флинта, 2016. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/23345/reading - Текст: электронный.	--	--
	5	Погребная Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение. Учебное пособие / Я.В. Погребная. - Москва : Флинта, 2019. - 311 с. - ISBN 978-5-9765-1059-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337893/reading - Текст: электронный.	--	--
	6	Курдина Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм : учебное пособие. — 3-е изд., стер. / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. - Москва : Флинта, 2021. - 206 с. - ISBN 978-5-9765-0928-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374332/reading - Текст: электронный.	--	--
Б1.О.17 Современная зарубежная литература		Перечень литературы		
	1	Круглов, Р. Г. История современной зарубежной литературы : учебное пособие / Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 132 с. - URL: https://www.gikit.ru/lib/catalog	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5

		https://elib.gikit.ru/elib/1999 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-532-7. - Текст : электронный.		
	2	Лушникова, Г. И. Современная британская, ирландская и американская литература: калейдоскоп жанров, тем, стилей : учебное пособие / Г.И. Лушникова, Т.Ю. Осадчая. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 211 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-016095-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1902846 — Режим доступа: по подписке.	--	--
Б1.О.18 История отечественной литературы		Перечень литературы		
	1	Кузьмина С.Ф. История русской литературы XX века : Поэзия Серебряного века [Электронный ресурс] : учебное пособие. — 5-е изд., стер. / С.Ф. Кузьмина. - Москва : Флинта, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-89349-622-2. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/374300/reading - Текст: электронный.	--	--
	2	Кривонос В.Ш. История русской литературы XIX века (1800–1830) – 3-е изд., стер. Учебное пособие / В.Ш. Кривонос. - Москва : Флинта, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-9765-2311-1. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/351915/reading - Текст: электронный.	--	--
	3	Кириллина О.М. Русская литература : теоретический и исторический аспекты — 2-е изд., стер.. Учебное пособие / О.М. Кириллина. - Москва : Флинта, 2016. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-1033-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/23321/reading - Текст: электронный.	--	--
	4	Трофимова Н.В. Древнерусская литература. Воинская повесть XI - XVII вв. . ; Развитие исторических жанров: мат-лы спецсеминару. Учебное пособие / Н.В. Трофимова. - Москва : Флинта, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-181-4. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337837/reading - Текст: электронный.	--	--
	5	Хрестоматия по древней русской литературе XI-XVII вв. / сост. Н. К. Гудзий. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 592 с. - ISBN 5-7567-0260-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	6	Евдокимова, Е. А. История русской литературы. Литература XIX века : учебное пособие / Е. А. Евдокимова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 160 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/2029 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-560-0. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.19 Современная отечественная литература		Перечень литературы		
	1	Тараносова, Г. Н. Современная русская литература : учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 210 с. - ISBN 978-5-16-107606-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1017351 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Круглов, Р. Г. История современной отечественной литературы : учебное пособие / Р. Г. Круглов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 146 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1841 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30

	3	Круглов, Р. Г. История современной отечественной литературы : учебное пособие / Р. Г. Круглов. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 181 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/27061 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-583-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.20 История музыки		Перечень литературы		
	1	Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга первая. От Античности к XVIII веку / Т. Н. Ливанова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 468 с. — ISBN 978-5-8114-2844-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/345350 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга вторая. От Баха к Моцарту : учебное пособие / Т. Н. Ливанова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-3641-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/138137 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 448 с. — ISBN 978-5-507-45176-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/265391 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Липаев, И. В. История музыки : ноты / И. В. Липаев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-507-46229-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/307610 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б1.О.21 Музыка в кино		Перечень литературы		
	1	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа/ Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Воскресенская, И. Н. Звуковое решение фильма / И.Н. Воскресенская. - 2-е изд. - М. : Искусство, 1984. - 118 с. - (Библиотека кинолюбителя). - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	3	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN 978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15
	4	Шак, Т. Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино : учебное пособие / Т. Ф. Шак. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-507-44544-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:	--	--

		https://e.lanbook.com/book/240281 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	5	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. - ISBN 975-5-94237-046-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Основы кинематографического мастерства : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская, М. Ю. Морозова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 108 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/2028 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-561-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	8	Режиссура аудиовизуального произведения : учебное пособие / Д. Е. Батраков [и др.]. - Электрон. текстовые дан. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 160 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1281 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б1.О.22 История костюма		Перечень литературы		
	1	История костюма : конспект лекций для студентов творческих специальностей факультета экранных искусств / сост. Л. В. Варначева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 56 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/905 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	2	Холландер, Э. Пол и костюм. Эволюция современной одежды = Sex and suits. The Evolution of Modern Dress: Общее / Холландер Э. - Москва :НЛО, 2018. - 176 с.: . - (Библиотека журнала "Теория моды")ISBN 978-5-4448-0754-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/977289 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Черняева Е. Н. История костюма / Е.Н. Черняева. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 54 с. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/351140/reading - Текст: электронный.	--	--
	4	Бордэриу, К. Платье императрицы. Екатерина II и европейский костюм в Российской империи: Общее / Бордэриу К. - Москва :НЛО, 2016. - 344 с.: . - (Библиотека журнала "Теория моды")ISBN 978-5-4448-0595-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/977283 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Санникова, Л. И. Художественный образ в сценографии / Л. И. Санникова. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-507-48856-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/370655 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Умняков, П. Н. Технология швейных изделий: История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства : учебное пособие / П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев ; под общ. ред. П.Н. Умнякова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 263 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-518-9.	--	--

		- Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1915327 – Режим доступа: по подписке.		
Б1.О.23 Основы кинодраматургии		Перечень литературы		
	1	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2017. - 94 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading - Текст: электронный.	--	--
	2	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2019. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading - Текст: электронный.	--	--
	3	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/94251 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Ахметов, К. С. 125 лет кинодраматургии: От братьев Люмьер до братьев Нолан : научно-популярное издание / К. С. Ахметов. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2021. - 414 с. - ISBN 978-5-00139-429-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2137846 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Скороход, Н. С. Основы кинодраматургии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 52.05.01 "Актерское искусство", 55.05.05 "Киноведение" и дисциплины "Кинодраматургия", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство", 55.05.04 "Продюсерство", 55.05.02 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / Н. С. Скороход, Т. Д. Рахманова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/912 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
Б1.О.24 Режиссура неигрового кино		Перечень литературы		
	1	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	3	Теория неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, А. В. Астафьева,	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5

		В. Е. Васильев, Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 192 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1957 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-513-6. - Текст : электронный.		
	4	Нечаева, Г. М. Режиссура телевизионного документального фильма : учебное пособие / Г. М. Нечаева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 93 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1965 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	5	Беляев, И. К. Введение в режиссуру : курс для документалистов. Ч. 1 / И.К. Беляев. - Москва : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2005. - 157 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
	6	Беляев, И. К. Введение в режиссуру : курс для документалистов. Ч. 2 / И. К. Беляев. - Москва : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2005. - 157 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
		Учебно-методические издания		
	1	Режиссура неигрового фильма : методические указания по выполнению курсовых проектов для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 36 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/51125 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	--	--
	2	Режиссура неигрового фильма : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 17 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2057 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
	3	Режиссура неигрового фильма : методические указания по подготовке курсовых проектов : специальность: 55.05.01 - Режиссура кино и телевидения : специализация: Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог / сост.: А. А. Екатерининская [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 71 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1588 - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
Б1.О.25 Теория неигрового фильма		Перечень литературы		
	1	Теория неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, А. В. Астафьева, В. Е. Васильев, Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 192 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1957 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-513-6. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Соломкина, Т. А. История и теория неигрового кино : учебное пособие / Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 100 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1818 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	3	Фрейлих, С. И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15

		Фрейлих. - 9-е изд. - Москва : Академический Проект, 2018. - 512 с. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-2203-4. - Текст : непосредственный.		
	4	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/366284 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Светлаков Ю.Я. Мое документальное кино / Ю.Я. Светлаков. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 336 с. - ISBN KemGuki_28. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/351120/reading - Текст: электронный.	--	--
	6	Прожиго, Г. С. Экран мировой документалистики (очерки становления языка зарубежного документального кино) / Г. С. Прожиго. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2011. — 320 с. — ISBN 978-5-87149-126-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/69356 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	7	Абдуллаева, З. Постдок. Игровое/неигровое : учебное пособие / З. Абдуллаева. - М. : Новое литературное обозрение, 2011. - 480 с. - (Кинотексты). - ISBN 798-5-86793-902-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.26 Кинодраматургия и сценарное дело		Перечень литературы		
	1	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2017. - 94 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading - Текст: электронный.	--	--
	2	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2019. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading - Текст: электронный.	--	--
	3	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/94251 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Ахметов, К. С. 125 лет кинодраматургии: От братьев Люмьер до братьев Нолан : научно-популярное издание / К. С. Ахметов. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2021. - 414 с. - ISBN 978-5-00139-429-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2137846 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Мастерство кинодраматурга : учебное пособие / А. А. Ганшина, И. А. Ефимова,	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5

		А. А. Тугарева [и др.] ; П. М. Степановой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 170 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1922 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-491-7. - Текст : электронный.		
	7	Дворкин, Ю. Б. Начала драматургии в сценарном деле : учебное пособие / Ю.Б. Дворкин. - СПб. : СПбГУКиТ, 2000. - 159 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/596 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	8	Фрумкин, Г. М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с. - (Gaudeamus). - Загл. обл. : Сценарное мастерство. - ISBN 978-5-8291-0808-3. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	9	Ганшина, А. А. Кинодраматургия: форма и жанры : учебное пособие. Ч. 1. Формирование замысла / А. А. Ганшина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 307 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2155 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-572-3. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
		Перечень литературы		
Б1.О.27 Теория и практика монтажа	1	Теория и практика монтажа. Основы киномонтажа : учебное пособие / В. Е. Васильев [и др.] ; под общ. ред. А. А. Екатерининской. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 83 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/997 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	--	--
	2	Каминский, А. В. Теория и практика монтажа : учебное пособие / А. В. Каминский. - Санкт-Петербург : РГИСИ, 2023. - 224 с. - ISBN 978-5-88689-164-5. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	3	Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Пименов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 159 с. - (Университеты России). - ISBN 978-5-534-07628-8. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	12
	4	Мёрч, У. Искусство монтажа / У. Мёрч ; пер. с англ. Л. Алексеевой. - Москва : Эксмо, 2020. - 224 с. : ил. - (Мастер сцены). - ISBN 978-5-04-106185-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
		Учебно-методические издания		
	1	Теория и практика монтажа : методические указания по выполнению курсовых работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 17 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2041 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
	2	Теория и практика монтажа : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения»,	--	--

		специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 16 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2060 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.		
Б1.О.28 Современные монтажные программы		Перечень литературы		
	1	Егоров, Д. В. Современные монтажные программы : учебное пособие / Д. В. Егоров, А. М. Антонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 98 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2044 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-563-1. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Володина, И. А. Современные формы монтажа – теория и практика. Нелинейный монтаж в Adobe Premiere Pro : учебное пособие / И. А. Володина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 111 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1731 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	3	Титова, Е. В. Технология звукового монтажа в кинопроизводстве : учебное пособие / Е. В. Титова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 86 с. — ISBN 978-5-87149-270-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228776 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Каминский, А. В. Теория и практика монтажа : учебное пособие / А. В. Каминский. - Санкт-Петербург : РГИСИ, 2023. - 224 с. - ISBN 978-5-88689-164-5. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
Б1.О.29 Работа с кино- и телеархивами		Перечень литературы		
	1	Еременко, Е. Д. Архивное дело и источниковедение : учебное пособие / Е. Д. Еременко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 106 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1812 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Нестерова, Е. И. Архивное дело в медиаиндустрии : учебное пособие / Е. И. Нестерова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 103 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1001 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-302-6. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	3	Малышев, В. С. Золотой фонд российского кино. Госфильмофонд России в истории отечественной культуры : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств по специальностям "Эстетика", "Киноведение" и "Культурология" / В. С. Малышев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2006. - 104 с. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
		Учебно-методические издания		
	1	Работа с кино- и телеархивами : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 12 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2055 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б1.О.30		Перечень литературы		

Сценическая речь	1	Сценическая речь : учебник для студентов театральных учебных заведений / ред.: И. П. Козлянинова, И. Ю. Промптова. - 7-е изд., испр. и доп. - М. : ГИТИС, 2014. - 558 с. : ил. - ISBN 978-5-91328-192-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос : учебное пособие / Е. И. Черная. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-507-45321-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/267929 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Васильев, Ю. А. Сценическая речь: ощущение-движение-звучание. Вариации для тренинга : учебное пособие / Ю. А. Васильев. - 2-е изд., испр. - СПб. : СПбГАТИ, 2012. - 342 с. : ил. - ISBN 978-5-88689-077-8. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	4	Аннушкин В.И. Техника речи . — 5-е изд., стер.. учебное пособие / В.И. Аннушкин. - Москва : Флинта, 2018. - 61 с. - ISBN 978-5-9765-1603-8. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337973/reading - Текст: электронный.	--	--
	5	Суленёва, Н. В. Сценическая речь. Онтологический смысл звуков русской речи : учебное пособие / Н. В. Суленёва. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 143 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1908 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
	6	Суленёва, Н. В. Сценическая речь. Работа над стихотворным текстом : учебное пособие / Н. В. Суленёва, Л. Р. Мочалина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 79 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1909 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
Б1.О.31 Работа режиссера с актером и неактером на съемочной площадке		Перечень литературы		
	1	Антонов, А. М. Работа режиссера с актером и неактером на съемочной площадке : учебное пособие / А. М. Антонов, А. А. Екатерининская. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 126 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1950 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-508-2. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Захава, Б. Е. Мастерство актера и режиссера / Б. Е. Захава. — 15-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48624-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/364814 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Сахновский, В. Г. Работа режиссера : учебное пособие / В. Г. Сахновский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2019. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-4156-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/115959 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--

Б1.О.32 Кинооператорское мастерство		Перечень литературы		
	1	Волынец М.М. Профессия: оператор / М.М. Волынец. - Москва : Аспект Пресс, 2018. - 184 с. - ISBN 978-5-7567-0614-7. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/27084/reading - Текст: электронный.	--	--
	2	Медынский, С. Е. Оператор: Пространство. Кадр : учебное пособие / С. Е. Медынский. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-7567-0820-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/97226 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство : в 3 кн. : Книга 1. Основы. Технологии. Композиция : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 304 с. : ил. - ISBN 978-5-907223-07-3. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	4	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство : в 3 кн. : Книга 2. Свет. Цвет. Движение : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 304 с. : ил. - ISBN 978-5-907223-08-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	5	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство : в 3 кн. : Книга 3. Работа оператора над фильмом : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 225 с. : ил. - ISBN 978-5-907223-09-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
Б1.О.33 Мастерство художника кино		Перечень литературы		
	1	Свердлов, Е. А. Мастерство художника фильма : учебное пособие / Е. А. Свердлов, А. А. Екатерининская. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 145 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1817 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	2	Виктор, П. Профессия — художник кино : учебное пособие / П. Виктор. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 130 с. — ISBN 978-5-87149-282-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228767 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Художник кино Александр Борисов. Творчество как образ жизни / составитель Е. А. Елисеева. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2016. — 70 с. — ISBN 978-5-87149-192-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/94241 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Елисеева, Е. А. Елена Елисеева. Профессия: художник кино / Е. А. Елисеева. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2017. — 94 с. — ISBN 978-5-87149-214-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/181294 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Основы кинематографического мастерства : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская, М. Ю. Морозова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 108 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2028 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-561-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.34 Звуковое решение		Перечень литературы		
	1	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК	--	--

фильма		им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	2	Воскресенская, И. Н. Звуковое решение фильма / И.Н. Воскресенская. - 2-е изд. - М. : Искусство, 1984. - 118 с. - (Библиотека кинолюбителя). - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	3	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN 978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15
	4	Шак, Т. Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино : учебное пособие / Т. Ф. Шак. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 384 с. — ISBN 978-5-507-44544-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/240281 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. - ISBN 975-5-94237-046-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Основы кинематографического мастерства : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская, М. Ю. Морозова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 108 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2028 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-561-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
Б1.О.35 Семинар современного неигрового фильма		Перечень литературы		
	1	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	3	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: elib.gikit.ru/elib/1828 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	60
	4	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева.	--	--

		— 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	5	Соломкина, Т. А. История и теория неигрового кино : учебное пособие / Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 100 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1818 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	6	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	7	Прожиго, Г. С. Экран мировой документалистики (очерки становления языка зарубежного документального кино) / Г. С. Прожиго. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2011. — 320 с. — ISBN 978-5-87149-126-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/69356 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	Семинар современного неигрового фильма : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 15 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2058 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
		Перечень литературы		
Б1.О.36 Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов	1	Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов : учебное пособие / И. Н. Сахарова, П. А. Алексеева, П. В. Данилов, В. Б. Скубей. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 90 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1793 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	2	Продюсер и авторы визуального ряда фильма : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В.И. Сидоренко. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. - 271 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-03147-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1027195 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Мастерство продюсера кино и телевидения: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. П.К. Огурчикова, В.В. Падейского, В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 863 с. - (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-01329-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028518 — Режим доступа: по подписке.	--	--

	4	Управление кинопроектом : [учебное пособие] / под ред.: В. И. Сидоренко, Ю. В. Криволицкого, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 303 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02961-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	12
	5	Сидоренко, В.И. От идеи к бюджету фильма: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 255 с. -(Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02836-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028462 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Кинопроект. Практикум начинающего продюсера : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В. И. Сидоренко. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 415 с. - (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-03405-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1352979 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	7	Профессия - продюсер кино и телевидения : практические подходы : [учебник] / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 711 с. : ил. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	8	Эль-Бакри, Т. В. Продюсирование. Кино, телевидение и видеопроекты в Интернете : учебное пособие / Т. В. Эль-Бакри. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-7567-1142-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/176638 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б1.О.37 Теория и практика речи в кадре и за кадром в неигровом кино		Перечень литературы		
	1	Аннушкин В.И. Техника речи . — 5-е изд., стер. Учебное пособие / В.И. Аннушкин. - Москва : Флинта, 2018. - 61 с. - ISBN 978-5-9765-1603-8. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337973/reading - Текст: электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Усанова, О. Г. Культура профессионального речевого общения : учебно-методическое пособие / О. Г. Усанова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-8114-5116-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/134048 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Тенекова, А. М. Риторика : учебное пособие / А. М. Тенекова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 244 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1519 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-359-0. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	4	Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 248 с. — ISBN 978-5-507-48532-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —	--	--

		URL: https://e.lanbook.com/book/358607 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	5	Бруссер, А. М. Основы дикции. Практикум : учебное пособие / А. М. Бруссер. — 10-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 88 с. — ISBN 978-5-507-49498-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/393143 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б1.О.38 Монтаж закадрового текста в неигровом кино		Перечень литературы		
	1	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
		Учебно-методические издания		
	1	Монтаж закадрового текста в неигровом кино : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 15 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2052 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б1.О.39 Разработка и презентация проекта неигрового кино- и телефильма		Перечень литературы		
	1	Земсков, Ю. П. Основы проектной деятельности : учебное пособие / Ю. П. Земсков, Е. В. Асмолова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-8114-4395-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/130487 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Ли М. Г. Мультимедийные технологии. Часть 2. Мультимедиа в презентационной деятельности / М.Г. Ли. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 63 с. - ISBN KemGuki_80. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/351172/reading - Текст : электронный. — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Лазарев, Д. Презентация: Лучше один раз увидеть! / Лазарев Д. - Москва :Альпина Пабли., 2016. - 126 с.: ISBN 978-5-9614-1445-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/916181 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Асмолова, М. Л. Искусство презентаций и ведения переговоров : учебное пособие / М.Л. Асмолова. — 3-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 248 с. — (Президентская программа подготовки управленческих кадров). - ISBN 978-5-369-01543-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1971831 — Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Лазарев, Д. Корпоративная презентация: Как продать идею за 10 слайдов : практическое руководство / Д. Лазарев. - Москва : Альпина Паблишер, 2021. - 304 с. -	--	--

		ISBN 978-5-9614-1875-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2116970 – Режим доступа: по подписке.		
		Учебно-методические издания		
	1	Разработка и презентация проекта неигрового кино- и телефильма : методические указания по выполнению контрольных работ для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев, М. Г. Поприцак. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 14 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2056 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Фестивальная дистрибуция аудиовизуальных произведений		Перечень литературы		
	1	Ртищева, Т. В. Кинофестивальная деятельность : учебное пособие / Т. В. Ртищева, П. В. Данилов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 109 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1614 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	2	Управление кинопроектом : [учебное пособие] / под ред.: В. И. Сидоренко, Ю. В. Кривоуцкого, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 303 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02961-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	12
	3	Леонтьева, К. Ю. Основы управления дистрибьюторской и кинотеатральной деятельностью : учебное пособие / К. Ю. Леонтьева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 164 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1825 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
	4	Дистрибуция в кинематографе : учебное пособие / А. Д. Евменов [и др.]. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 115 с. - URL: ib.gikit.ru/elib/731 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		Перечень литературы		
	1	Парыгина, О. В. Элективные курсы по физической культуре : методические рекомендации / О. В. Парыгина. — Москва : Альтаир-МГАВТ, 2017. — 36 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/966761 – Режим доступа: по подписке.		--
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Оздоровительное плавание : учебно-методическое пособие / сост. О. В. Ляшенко [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 53 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1013 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	3	Каргин, Н. Н. Теоретические основы здоровья человека и его формирования средствами физической культуры и спорта : учебное пособие / Н.Н. Каргин, Ю.А. Лаамарти. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 243 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015939-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1945375 – Режим доступа: по подписке.		--
	4	Гусева, М. А. Физическая культура. Волейбол : учебное пособие / М. А. Гусева, К. А. Герасимов, В. М. Климов. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-7782-3932-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1866302 –		--

		Режим доступа: по подписке.		
5	Лечебная физическая культура при травмах : учебное пособие / Т.В. Карасёва, А.С. Махов, А.И. Замогильнов, С.Ю. Толстова ; под общ. ред. Т.В. Карасёвой. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 140 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015590-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1911069 – Режим доступа: по подписке.			--
6	Башмаков, В. П. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Игра в дартс : учебно-методическое пособие / В. П. Башмаков, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 81 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/76794 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-581-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog		5
7	Башмаков, В. П. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Адаптивная физическая культура для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата : учебно-методическое пособие / В. П. Башмаков, А. В. Пономарева, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 84 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/58799 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-582-2. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog		5
	Учебно-методические издания			
1	Татаренцев, В. Л. Подготовка к сдаче норм ГТО. Стрельба пулевая : учебно-методическое пособие / В. Л. Татаренцев, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 122 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/45578 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-595-2. - Текст : электронный.	--		--
2	Пономарева, А. В. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Организация самостоятельных занятий с использованием эластичных лент и бодибаров : учебно-методическое пособие / А. В. Пономарева, А. С. Терещенко, Е. А. Чаднова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 55 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/28356 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-596-9. - Текст : электронный.	--		--
3	Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog		20
4	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1503 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-353-8. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog		25
5	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1504 - Режим доступа: для	https://www.gikit.ru/lib/catalog		25

		автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-351-4. - Текст : электронный.		
	6	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1505 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-352-1. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
Б1.В.ДВ.01.01 Спецэффекты в кино		Перечень литературы		
	1	Хлыстунова, С. В. История и теория аудиовизуальный искусств. История развития технологий в кинематографе : учебное пособие / С. В. Хлыстунова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 128 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1990 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Майзель, В. С. Строение фильма : учебное пособие / В. С. Майзель. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 104 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1837 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	3	Современные процессы в экранных искусствах : учебно-методическое пособие. Ч. 1. Специальные эффекты в экранных искусствах / сост. С. В. Хлыстунова ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 65 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/468 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	4	Бекназарова, С. С. Спецэффекты в компьютерной графике : учебник / С. С. Бекназарова, М. К. Жаумитбаева. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023. - 196 с. - ISBN 978-5-9729-1274-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2099118 - Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Кинопроект. Практикум начинающего продюсера : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В. И. Сидоренко. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 415 с. - (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-03405-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1352979 - Режим доступа: по подписке.	--	--
Б1.В.ДВ.01.02 Анимация и компьютерная графика в кино		Перечень литературы		
	1	Бекназарова, С. С. Спецэффекты в компьютерной графике : учебник / С. С. Бекназарова, М. К. Жаумитбаева. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023. - 196 с. - ISBN 978-5-9729-1274-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2099118 - Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Кинопроект. Практикум начинающего продюсера : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В. И. Сидоренко. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 415 с. - (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-03405-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1352979 - Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Майзель, В. С. Строение фильма : учебное пособие / В. С. Майзель. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 104 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1837 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25

	4	Колесниченко, Н. М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / Н. М. Колесниченко, Н. Н. Черняева. - 2-е изд. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. - 236 с. - ISBN 978-5-9729-0670-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1833114 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира : учебное пособие / М. П. Буль. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 78 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1856 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-469-6. - Текст : электронный..	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	6	Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для вузов / Т. В. Литвина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 181 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-10964-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	3
	7	Коновалов, В. А. Рисунок в компьютерных технологиях : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 172 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/998 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-299-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
	8	Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 "Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/883 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
Б2.О.01(У) Ознакомительная практика		Перечень литературы		
	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Соломкина, Т. А. История и теория неигрового кино : учебное пособие / Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 100 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1818 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	3	Хлыстунова, С. В. История и теория аудиовизуального искусств. История развития технологий в кинематографе : учебное пособие / С. В. Хлыстунова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 128 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1990 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	4	Майзель, В. С. Строение фильма : учебное пособие / В. С. Майзель. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 104 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/1837 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	5	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. -	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5

		URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.		
	6	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Титов, А. В. Режиссура. Пробный шар. Руководство для начинающих / А. В. Титов. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 80 с. — ISBN 978-5-507-48902-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/371264 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	ОПОП «Режиссер неигрового кино- и телефильма» : методические указания по прохождению учебных и производственных практик для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 37 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/29493 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б2.О.02(У) Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса		Перечень литературы		
	1	Современные процессы в экранных искусствах : учебно-методическое пособие. Ч. 1. Специальные эффекты в экранных искусствах / сост. С. В. Хлыстунова ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 65 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/468 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	3	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	5	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN 978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15

	6	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	8	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	ОПОП «Режиссер неигрового кино- и телефильма» : методические указания по прохождению учебных и производственных практик для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 37 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/29493 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б2.О.03(П) Творческо- производственная практика		Перечень литературы		
	1	Современные процессы в экранных искусствах : учебно-методическое пособие. Ч. 1. Специальные эффекты в экранных искусствах / сост. С. В. Хлыстунова ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 65 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/468 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	3	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	5	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15

		978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	6	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	8	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	ОПОП «Режиссер неигрового кино- и телефильма» : методические указания по прохождению учебных и производственных практик для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 37 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/29493 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
Б2.О.05(Пд) Преддипломная практика		Перечень литературы		
	1	Современные процессы в экранных искусствах : учебно-методическое пособие. Ч. 1. Специальные эффекты в экранных искусствах / сост. С. В. Хлыстунова ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 65 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/468 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	3	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. -	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5

		Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.		
	5	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN 978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15
	6	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	8	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		Перечень литературы		
	1	Современные процессы в экранных искусствах : учебно-методическое пособие. Ч. 1. Специальные эффекты в экранных искусствах / сост. С. В. Хлыстунова ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : СПбГУКИТ, 2011. - 65 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/468 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКИТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	3	Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа / Е. А. Русинова. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/228773 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКИТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	5	Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре : учебное пособие / В. Г. Динов. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 488 с. — ISBN 978-5-507-46372-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная	https://www.gikit.ru/lib/catalog (более поздние издания)	15

		система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316079 — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	6	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	7	Звуковое решение фильма : учебное пособие / редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/167269 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	8	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б3.02(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы		Перечень литературы		
	1	Новиков, Ю. Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта / Ю. Н. Новиков. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 38 с. — ISBN 978-5-507-46538-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/310274 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Невежин, В. П. Как написать, оформить и защитить выпускную квалификационную работу : учебное пособие / В.П. Невежин. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 112 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-734-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2135609 — Режим доступа: по подписке.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	ОПОП «Режиссер неигрового кино- и телефильма» : методические указания по подготовке выпускной квалификационной работы для обучающихся по специальности 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», специализация «Режиссер неигрового кино- и телефильма» / сост.: В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 79 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/2117 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	--	00
Визуальные эффекты в кино и телевидении		Перечень литературы		
	1	Планирование и организация производства аудиовизуальной продукции : учебное пособие / П. А. Алексеева, П. В. Данилов, Т. В. Ртищева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 169 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1815 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	2	Аудиовизуальные технологии в медиаискусстве : монография / А. И. Ходанович, И. В. Сорокина, С. В. Перелыгин [и др.] ; под общ. ред. А. И. Ходановича. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 273 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1925 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-494-8. -	https://www.gikit.ru/lib/catalog	2

		Текст : электронный.		
	3	Основы фильмопроизводства. Техника и технология : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчикова. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 286 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02969-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1027193 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Бекназарова, С. С. Спецэффекты в компьютерной графике : учебник / С. С. Бекназарова, М. К. Жаумитбаева. - Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2023. - 196 с. - ISBN 978-5-9729-1274-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/209911 – Режим доступа: по подписке.	--	--
ФТД.01 Документальное и научно-популярное кино как источник образовательных технологий		Перечень литературы		
	1	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1955 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	3	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Масленников, И. Короткий метр. Сборник сценариев для учебных и курсовых игровых фильмов : учебное пособие / И. Масленников. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2012. — 100 с. — ISBN 978-5-87149-136-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/69368 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
ФТД.02 Специфика режиссуры неигрового телевизионного фильма		Перечень литературы		
	1	Нечаева, Г. М. Режиссура телевизионного документального фильма : учебное пособие / Г. М. Нечаева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 93 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1965 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Режиссура образной экранной документалистики : учебное пособие по специальности 071101 «Режиссура кино и телевидения» / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. П. Я. Солдатенков. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 75 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/553 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный	--	--
	3	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство : в 3 кн. : Книга 3. Работа оператора над фильмом : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 225 с. : ил. - ISBN 978-5-907223-09-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50

	4	Монтаж закадрового текста в неигровом кино. Использование закадрового текста в неигровом кино : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. М. Кощина, Н. В. Макаров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 130 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1954 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-512-9. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
ФТД.03 Тренинг публичных выступлений		Перечень литературы		
	1	Тенекова, А. М. Риторика : учебное пособие / А. М. Тенекова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 244 с. - URL: elib.gikit.ru/elib/1519 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-359-0. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	50
	2	Лементуева, Л. В. Публичное выступление: теория и практика: пособие / Лементуева Л.В. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2016. - 128 с.: ISBN 978-5-9729-0130-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/760242 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Обухова, Г. С. Основы мастерства публичного общения: практические рекомендации : учебное пособие / Г.С. Обухова, Г.Л. Климова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 99 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016256-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1913993 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 248 с. — ISBN 978-5-507-48532-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/358607 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Риторика : учебное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 7-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 558 с. - ISBN 978-5-394-03594-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1093476 – Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Аннушкин, В. И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1603-8. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10