

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет  
протокол от 19.06.2024 года № 21

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе бакалавриата

**«Драматургия кино и телевидения»**

Направление: 52.03.06 Драматургия  
Кафедра: драматургии и киноведения  
Факультет: экранных искусств  
Квалификация: бакалавр  
Форма обучения: заочная  
Срок обучения: 4 года 6 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:  
— творческо-производственный

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов			Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																				
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>									201	276	270	152	19	26	25	24	24	24	32	27		
<b>Обязательная часть</b>									116	122	158	132	16	22	22	16	15	5	5	15		
+	Б1.О.01	Философия	3						3		8	4			3							
+	Б1.О.02	История	1						3		8	4	3									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10			48	2	3	2	3						
+	Б1.О.04	Второй иностранный язык		5					3			12					3					
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2					2		8	4		2								
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1					2		4	4	2									
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи	2	1					5		8	16	2	3								
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики		3					2		4	4			2							
+	Б1.О.09	Информационные системы и технологии		2					2		4	8		2								
+	Б1.О.10	Цифровые технологии в кинематографе и на телевидении		3					3		4	8			3							
+	Б1.О.11	Основы экономики		4					2		4	4				2						
+	Б1.О.12	Правоведение		5					2		4	4					2					
+	Б1.О.13	История игрового кино	3	2					8	14	14			4	4							
+	Б1.О.14	История неигрового кино			4				3	8	8					3						
+	Б1.О.15	История восточного кинематографа		4					3	8	4					3						
+	Б1.О.16	Литература и кино	3						4	8	4				4							
+	Б1.О.17	Эстетика		8					2		4	8								2		
+	Б1.О.18	Редактирование сценария	8					8	5	8	8									5		
+	Б1.О.19	Основы телевизионной журналистики		5					2		4	4					2					
+	Б1.О.20	Управление проектами		5					3	4	4						3					
+	Б1.О.21	Основы продюсирования		8					3	4	4									3		
+	Б1.О.22	Теория драматургии	2	1					6	8	8		3	3								
+	Б1.О.23	Мастерство кинодраматурга	2468	1357			46		38	60	40		4	5	4	5	5	5	5	5	5	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									85	154	112	20	3	4	3	8	9	19	27	12		
+	Б1.В.01	Кинодраматургия современного фильма	2468	1357			35		28	40	28		3	4	3	4	3	4	3	4		
+	Б1.В.02	Драматургия телесериала	7						4	10	6									4		
+	Б1.В.03	Сценарий игрового и неигрового фильма	7	6					7	10	10							3	4			
+	Б1.В.04	Выразительные средства телеэкрана		4					2		4	4				2						
+	Б1.В.05	Теория и практика телевидения		4					2		4	4				2						
+	Б1.В.06	Анализ фильма			7				4	8	8									4		
+	Б1.В.07	Основы актерского мастерства			6				5	10	6						5					
+	Б1.В.08	Кинорежиссура	6						7	18	10						7					

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов			Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																					
+	Б1.В.09	Теория и практика монтажа		5					4	12	8							4					
+	Б1.В.10	Монтаж телевизионных фильмов и программ		8					4		4	12								4			
+	Б1.В.11	Фотомастерство		5					2	4	2							2					
+	Б1.В.12	Основы операторского мастерства			7				4	10	6								4				
+	Б1.В.13	Анализ работы художника фильма		7					4	16	8								4				
+	Б1.В.14	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456																			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>7</b>					<b>4</b>	<b>8</b>	<b>4</b>								4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Телевизионное производство и телевидение		7					4	8	4								4				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Кинопроизводство		7					4	8	4								4				
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>			<b>8</b>				<b>4</b>	<b>8</b>	<b>4</b>									4			
-	Б1.В.ДВ.02.01	Звуковое решение фильма			8				4	8	4									4			
+	Б1.В.ДВ.02.02	Звуковое оформление телевизионного эфира			8				4	8	4									4			
<b>Блок 2. Практика</b>									30					3								27	
<b>Обязательная часть</b>									24					3									21
+	Б2.О.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2				3					3									
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			9				6													6	
+	Б2.О.03(П)	Творческая практика			9				15													15	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									6													6	
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			9				6													6	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>									9													9	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							9													9	
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>									4	12	6				2	2							
+	ФТД.01	Голливуд: история и современность		4					2	6	4					2							
+	ФТД.02	Сериальная форма фильма		5					2	6	2						2						