

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет  
протокол от 19.06.2024 года № 21

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе бакалавриата

**«Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества»**

Направление: 51.03.02 Народная художественная культура  
Кафедра: фотографии и народной художественной культуры  
Факультет: медиатехнологий  
Квалификация: бакалавр  
Форма обучения: заочная  
Срок обучения: 4 года 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- педагогический
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																									
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>									210	252	10	90	272	442	112	96	24	31	27	23	27	22	20	20	16		
<b>Обязательная часть</b>									102	26	10		174	264	58	44	19	18	11	5	9	3	11	13	13		
+	Б1.О.01	Философия	2					3				6	4	2		1	2										
+	Б1.О.02	История	1					3				6	4	2		3											
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2			10				40		8	2	3	2	3									
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3				2				6	4	2		1	1										
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1				2				4	4			2											
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			2		3		2	4	2			1	1									
+	Б1.О.07	Экономика культуры		8				3				6	10	2	2								1	2			
+	Б1.О.08	Основы права в сфере культуры			8			3				6	8	2	2								1	2			
+	Б1.О.09	История и теория аудиовизуальных искусств		2	3			4				6	8	4	4	1	1	2									
+	Б1.О.10	История отечественного и зарубежного кино			3			3				4	8	2	2		1	2									
+	Б1.О.11	История отечественной и зарубежной фотографии	1					3				6	6	2	2	3											
+	Б1.О.12	Педагогика и психология		6				3				6	6	2	2					1	2						
+	Б1.О.13	Педагогика народного художественного творчества		8	9			5				12	12	4	4							1	1	3			
+	Б1.О.14	Концепции современного естествознания	1					5				10	16	2	2	5											
+	Б1.О.15	Литература	2		1			5				16	12	2		1	4										
+	Б1.О.16	Мировая художественная культура	3					4				12	10	2			1	3									
+	Б1.О.17	Методика преподавания дисциплин дополнительного образования		8	9			4				8	12	4	2							1	1	2			
+	Б1.О.18	Методика руководства студией кино-, фото- и видеотворчества	9	8				5		10		4	12	4								1	1	3			
+	Б1.О.19	Теория и методика этнокультурного образования		8	9			4				4	10	4	4							1	1	2			
+	Б1.О.20	Аудиовизуальные технологии	5					5	5	20		8		2					1	4							
+	Б1.О.21	Организация и руководство народным художественным творчеством	7	6				6	6			10	18	4	4					1	1	4					
+	Б1.О.22	Теория и история народной художественной культуры	2					5				10	16	2	2	1	4										
+	Б1.О.23	Музейно-выставочная работа	5					4				6	12	2	2				1	3							
+	Б1.О.24	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры		9				4				8	12	2	2								1	3			
+	Б1.О.25	Организация кино, фото- и видеопроцесса			8			8	5	6		8	16	2								1	4				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									108	226		90	98	178	54	52	5	13	16	18	18	19	9	7	3		
+	Б1.В.01	Съемочная техника и технологии		2	3			6	24			12		4		1	2	3									
+	Б1.В.02	Кино-, видеомонтаж		5	6			4	12		6	6	6	4	2				1	1	2						
+	Б1.В.03	Цифровая обработка изображений	4					4	8		4	2	10	2	2			1	3								
+	Б1.В.04	Основы фотокомпозиции		1	2		1	6	24		8	10		2		2	4										
+	Б1.В.05	Кино-, фотоосвещение	6	4	5		6	8	24		6	4	16	2	4			1	1	2	4						
+	Б1.В.06	Съемочное мастерство	8	23457	6		4	5	19	56		28	14	8	14	4	1	2	3	3	3	2	2	3			

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.						з.е. Факт	Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
																	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
+	Б1.В.07	Квалиметрия кино-, фотопроцесса		6				3				6	10	2	2					1	2					
+	Б1.В.08	Фотомастерство	6	24	135		25	13	19	64		22	8	16	4	8	1	4	4	3	3	4				
+	Б1.В.09	Режиссура аудиовизуального произведения	47	56			7		11			16	4	30	2	8			1	2	2	2	4			
+	Б1.В.10	Звуковое решение фильма		4					2			4	4	2	2				1	1						
+	Б1.В.11	Сценарное мастерство		34	56			4	8			6	28	4	8		1	1	2	2	2					
+	Б1.В.12	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456																						
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>4</b>					<b>2</b>			<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				1	1						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Психология цвета		4					2			4	6	2	2				1	1						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Цвет и цветовое решение экранных произведений		4					2			4	6	2	2				1	1						
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>9</b>	<b>8</b>					<b>5</b>			<b>4</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>4</b>							1	1	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Фото-, видео- и интернет-журналистика	9	8					5			4	16	4	4							1	1	3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Видеоматериалы в электронных видеосредах	9	8					5			4	16	4	4							1	1	3		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>5</b>						<b>5</b>			<b>10</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>				1	4						
-	Б1.В.ДВ.03.01	Этнокультурная деятельность СМИ	5						5			10	16	2	2				1	4						
+	Б1.В.ДВ.03.02	Деловые коммуникации	5						5			10	16	2	2				1	4						
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>7</b>	<b>8</b>				<b>6</b>	<b>14</b>		<b>4</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>4</b>						1	2	3			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Цифровая реставрация		7	8				6	14		4	12	4	4						1	2	3			
-	Б1.В.ДВ.04.02	Цифровое репродуцирование фотографических изображений		7	8				6	14		4	12	4	4						1	2	3			
<b>Блок 2.Практика</b>									21									3		6					6	
<b>Обязательная часть</b>									21										3		6					6
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2				3									3								
+	Б2.О.02(П)	Проектно-технологическая практика			4				6											6						
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика			А				6																6	
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			6				6												6					
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									9																9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3	
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6																6	
<b>ФТД.Факультативы</b>									4				4	10	2	4	1	1					1	1		
+	ФТД.01	Фоторепортаж		2					2				6		2	1	1									
+	ФТД.02	Методика организации работы фотостудии для детей с ограниченными возможностями		8					2			4	4	2	2							1	1			