

## **2.2 Условия реализации программы**

### **Материально-технические условия**

Интернет, Компьютер

### **Информационное обеспечение**

Аудио-, видео-, фото- источники.

### **Кадровое обеспечение**

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами СПбГИКиТ, приглашенными специалистами, имеющими базовое образование или подтверждение квалификации (опыт работы), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающиеся творческой деятельностью, а также студенты вуза, согласно п.20 Приказа Минпросвещения РФ от 27.07.2022 № 629.

## **2.3 Формы аттестации**

Итоговая аттестация. Зачет в форме защиты собственного анимационного проекта.

## **2.4 Оценочные материалы**

Оценочными материалами, позволяющие определить достижение обучающихся планируемых результатов являются анимационные проекты.

## **2.5 Учебно-методическое обеспечение**

### **Особенности организации образовательного процесса**

Очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Методы обучения**

Словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный; дискуссионный.

### **Формы организации образовательного процесса**

Групповая.

### **Формы организации учебного занятия**

Лекция, практические занятия.

### **Педагогические технологии**

Технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология развивающего обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через просмотр фильмов,

технология портфолио, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, технология-дебаты.

### **Дидактические материалы**

Раздаточные материалы, инструкционные, задания.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

- картинный и картинно-динамический (фотоматериалы);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (вопросы и задания для устного или письменного опроса, практические задания);
- журналы, книги;
- тематические подборки фильмов.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебным планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями обучающихся, уровнем их развития и способностями.

## **2.6 Список литературы.**

### ***Основная литература:***

1. Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. - Текст : непосредственный. <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

2. Петров, А. А. Классическая анимация. Нарисованное движение : учебное пособие / А. А. Петров. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с. — ISBN 978-5-87149-121-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/69358> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 "Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. - Текст : непосредственный. <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

4. Коновалов, В. А. Рисунок в компьютерных технологиях : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 172 с. - URL: [https://books.gikit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Konovarov\\_Risunok\\_v\\_kompjuterных\\_tehnologijah\\_UP\\_2018.pdf](https://books.gikit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Konovarov_Risunok_v_kompjuterных_tehnologijah_UP_2018.pdf) - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-299-9. - Текст : электронный.

5. Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика : учебное пособие / М. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - URL: [https://books.gikit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Konovarov\\_Dvuhmernaja\\_an](https://books.gikit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Konovarov_Dvuhmernaja_an)

[imacionnaja\\_grafika\\_UP\\_2018.pdf](#) - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.

6. Нестерова М. А. Общий курс композиции : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. - URL: [http://books.gukit.ru/pdf/2013\\_1/000257.pdf](http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf) - Режим доступа: для автор. пользователей. - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-142-8. - Текст : электронный.

7. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2016. - 150 с. - ISBN 978-5-8154-0357-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041736> – Режим доступа: по подписке.

### *Дополнительная литература:*

1. Williams, R. The Animator's Survival Kit / Faber and Faber; Revised Edition 2009.

2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0703-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1941725> – Режим доступа: по подписке.

3. Пожидаев, Л. Г. Анимация. Графика : альбом / Л. Г. Пожидаев. - Москва : Всероссийский государственный институт кинематографии, 2018. - 132 с. - ISBN 978-5-87149-236-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1242033> – Режим доступа: по подписке.

4. Сайкин, Е. А. Основы дизайна : учебное пособие / Е. А. Сайкин. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2018. - 58 с. - ISBN 978-5-7782-3610-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1866283> – Режим доступа: по подписке.

Ссылка на сайт:

Вступительные                      испытания                      для                      абитуриентов:  
<https://www.gikit.ru/abiturient>