

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Ученый совет

Протокол от 21.06.2023 г. № 19

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

50.03.01

«Дистрибуция в творческих индустриях»

Направление: Искусства и гуманитарные науки

Кафедра: Проектной деятельности в медиаиндустрии

Факультет: Медиатехнологий

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4г

Типы задач профессиональной деятельности:

- экспертно-аналитический;
- организационно-управленческий.

-	-	-	Форма контроля						з.е.	Итого астр. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
Блок 1. Дисциплины (модули)									219	6159	981	24	1494		24	60	27	28	31	26	28	30	33	16		
Обязательная часть									126	3402	648	24	768		24	60	27	28	28	26	8	9				
+	Б1.О.01	Философия	2						3	81	24		12					3								
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	135	48		48				2	3								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2	54			24		12		2									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10	270			96			48	2	3	2	3						
+	Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	6		5				8	216	48		48								4	4				
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			1			1	3	81	24		24				3									
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		1					2	54					12	12	2									
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		2					2	54	12		24					2								
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2	54	12		12						2							
+	Б1.О.10	Информационные системы и технологии		1					3	81	12	24					3									
+	Б1.О.11	Основы экономики			2			2	4	108	24		24					4								
+	Б1.О.12	Социология	2					2	5	135	24		24					5								
+	Б1.О.13	Право в киноиндустрии	1						5	135	24		24				5									
+	Б1.О.14	Введение в направление		1	2			1	8	216	48		48				4	4								
+	Б1.О.15	Конфликтология			2			2	4	108	24		24					4								
+	Б1.О.16	Управление проектами в кинематографии и телевидении	4					4	4	108	24		24							4						
+	Б1.О.17	История и теория музыки		3	4				5	135	24		24						2	3						
+	Б1.О.18	История отечественного кино		3					3	81	12		12						3							
+	Б1.О.19	Стратегический менеджмент	4						4	108	24		24							4						
+	Б1.О.20	История отечественной и зарубежной литературы		3	4			4	7	189	48		48						3	4						
+	Б1.О.21	Основы кинорежиссуры			4				4	108	24		24							4						
+	Б1.О.22	Психология и педагогика			3				4	108	24		24						4							
+	Б1.О.23	История русского и зарубежного изобразительного искусства			1			1	4	108	24		24				4									
+	Б1.О.24	Основы менеджмента			3				3	81	24		24						3							
+	Б1.О.25	Маркетинг	6		5			6	9	243	48		48							4	5					
+	Б1.О.26	История и теория искусства	3					3	5	135	24		24						5							
+	Б1.О.27	История зарубежного кино			4				4	108	12		12							4						
+	Б1.О.28	Основы фильмопроизводства: техника и технология	3						4	108	12		24						4							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									93	2757	333		726					3		20	21	33	16			
+	Б1.В.01	Международная дистрибуция	5						7	189	24		24							7						
+	Б1.В.02	SMM-маркетинг в киноиндустрии	7					7	4	108	24		24									4				
+	Б1.В.03	Реклама и коммуникации в творческих индустриях			6				4	108	24		24								4					

-	-	-	Форма контроля						з.е.	Итого астр. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																									
+	Б1.В.04	Фестивальный менеджмент	5					5	135	24		24									5						
+	Б1.В.05	Продюсирование	6		5			6	9	243	24	48									4	5					
+	Б1.В.06	Маркетинговые исследования рынка	7	5	6			13	351	48	60										4	4	5				
+	Б1.В.07	Презентация и продвижение проекта			7			4	108		36												4				
+	Б1.В.08	Форматы и жанры в кино			3			3	81	24	24							3									
+	Б1.В.09	Работа с субсидиями и грантами			7			4	108	24	24												4				
+	Б1.В.10	Финансовые модели дистрибуции			7			4	108	12	12												4				
+	Б1.В.11	Правовые аспекты реализации аудиовизуальной продукции			7			4	108	12	12												4				
+	Б1.В.12	Управление рисками в дистрибуторской деятельности			8			8	5	135	15	15													5		
+	Б1.В.13	Проектный менеджмент и экспертиза в творческих индустриях			7		7	5	135	24	24													5			
+	Б1.В.14	Основы digital-маркетинга			8			8	4	108	15	15													4		
+	Б1.В.15	Управление персоналом			8			8	4	108	15	15													4		
+	Б1.В.16	Брендинг в креативных индустриях			6			4	108	12	24											4					
+	Б1.В.17	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					246		246																
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			6			4	108	12	24										4						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы монтажа			6			4	108	12	24											4					
-	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика в кино			6			4	108	12	24											4					
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8	7				6	162			51												3	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Второй иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий)	8	7				6	162		51													3	3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Второй иностранный язык в профессиональной сфере (французский)	8	7				6	162		51													3	3		
Блок 2.Практика									12	324											3	3	3	3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									12	324												3	3	3	3		
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика			2			3	81												3						
+	Б2.В.02(П)	Организационно-управленческая практика			4			3	81													3					
+	Б2.В.03(П)	Проектная практика			6			3	81														3				
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			8			3	81																3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9	243															9		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	81																	3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	162																	6	
ФТД.Факультативы									4	108	21		24								2				2		
+	ФТД.01	Основы кинодраматургии			8			2	54	9	12															2	
+	ФТД.02	Музыка в кино			4			2	54	12	12										2						