

5 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1 Материально-техническое обеспечение

Минимально необходимый для реализации программы повышения квалификации перечень материально-технического обеспечения включает в себя: наличие компьютера, обеспеченного лицензионным программным обеспечением и выходом в Интернет. Все материалы курса размещены в системе Skillspace.

5.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учебное пособие/ Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. -СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. -63 с
2. Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Текст] : учебное пособие / Н.Ф. Попова ; СПбГУКиТ. -СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. -106 с.
3. Евменов, А. Д. Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения [Текст] : учебное пособие / А.Д. Евменов, П.В. Данилов, Э.К. Какосьян ; СПбГУКиТ. Ин-т экономики и управления. -СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. -96 с.
4. Фильмопроизводство [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. М. Будилев [и др.] ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. -Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. -136 с.

Дополнительные источники:

1. Попова Н.Ф. Организация производства художественного фильма: Учебное пособие – СПб.: Изд-во СПбГУКиТ, 2010.
1. Барнуэл, Д. Фундаментальные основы кинопроизводства [Текст] : учебное пособие / Дж. Барнуэл. -М. : Тридэ Кукинг, 2010. -207 с

5.3 Организация образовательного процесса

Общие требования к организации образовательного процесса по программе повышения квалификации «Введение в кинопрофессию» устанавливаются в соответствии с положением СПбГИКиТ «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Основы фильмопроизводства	Лекция	Skillspace
Кинопрофессии	Лекция	Skillspace

5.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров: видеолекции по программе повышения квалификации «Введение в кинопрофессию» разработаны и записаны руководящими и педагогическими работниками СПбГИКиТ, а также руководителями и работниками организаций, деятельность которых связана с направленностью реализуемой дисциплины.