

4 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (ПРИМЕРНЫЙ)

дополнительной профессиональной программы — программа профессиональной переподготовки

Учебные дисциплины

Порядковые номера недель обучения

[illegible]

Учебные дисциплины	Порядковые номера недель обучения																								
	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Мировая художественная культура	4Т	4Т		4Т		4Т		4Т		3															
Кинодраматургия																									
Форматы и жанры АВП																									
Основы продюсирования																									
Продюсирование игрового фильма	4Т			4Т	3		4Т	4Т	4Т	3															
Продюсирование телевизионных программ						4Т	4Т	4Т	4Т	3															
Продюсирование телесериалов																									
Продюсирование неигрового фильма			4Т		3																				
Продюсирование контента для интернет-платформ	4Т		4Т/3																						
Бюджет фильма, финансы и управленческий учет																									
Правовое сопровождение продюсерской деятельности																					8Т	8Т	8Т	4Т	Э
Работа над постановочным проектом																									
Основы кинематографического мастерства																									
Анализ и прогнозирование кино- и телерынка				4Т	4Т/3																				
Основы управления дистрибуторской и кинотеатральной деятельностью						4Т	4Т	2Т/3																	
Зарубежные модели кинобизнеса и копродукция									4Т	4Т	2Т/3														
Кинофестивальная деятельность									4Т	4Т	3														
Продвижения АВП		4Т	4Т	4Т	4Т	3																			
Организация постпродакшн																					4Т	4Т	4Т	4Т/3	
Стажировка													6С	6С	6С	6С	6С								
Итоговая аттестация																									А

«Т» — теоретическая подготовка, «С» — стажировка, «З» — зачет, «Э» — экзамен, «А» — итоговая аттестация