

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

ПРИНЯТ

решением Ученого совета СПбГИКиТ
от 05 июля 2021 года
протокол № 20



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по основной профессиональной образовательной программе высшего образования

«Управление организациями социально-культурной сферы»

Направление: 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Кафедра: Управления экономическими и социальными процессами в кино- и телеиндустрии
Факультет: Телевидения, дизайна и фотографии

Квалификация: <u>бакалавр</u>
Форма обучения: <u>очная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 года</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)	<u>2022</u>
Учебный год	<u>2022-2023</u>
Образовательный стандарт (ФГОС)	<u>№ 1179 от 06.12.2017</u>

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого астр. часов	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	КР	Контр. работа			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
									з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1.Дисциплины (модули)							210	5916	24	29	30	26	29	27	30	15
Обязательная часть							127	3429	24	23	15	14	19	19	6	7
Б1.О.01	Философия	2					3	81		3						
Б1.О.02	История	1					3	81	3							
Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2			10	270	2	3	2	3				
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной сфере		567	8			9	243					2	2	2	3
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		3				2	54			2					
Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1				2	54	2							
Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2				2	54		2						
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3		3	2	54			2					
Б1.О.09	Информационные системы и технологии	2				2	5	135		5						
Б1.О.10	Экономика организаций социально-культурной сферы	4			4		5	135				5				
Б1.О.11	Креативная экономика и творческие индустрии	8		7		7	8	216							4	4
Б1.О.12	Социология	1				1	4	108	4							
Б1.О.13	Правоведение			1			4	108	4							
Б1.О.14	Культурология			1		1	4	108	4							
Б1.О.15	История и теория социально-культурной деятельности			2		2	4	108		4						
Б1.О.16	История мировой культуры	1				1	5	135	5							
Б1.О.17	Психология		4				2	54				2				
Б1.О.18	Психология общения			6			4	108						4		
Б1.О.19	Этика социально-культурной деятельности	5					5	135					5			
Б1.О.20	Управлснис персоналом	5		4			8	216				4	4			
Б1.О.21	Менеджмент социально-культурной деятельности	3				3	5	135			5					
Б1.О.22	Основы социально-культурного проектирования	6		5		5	8	216					4	4		
Б1.О.23	Тайм-менеджмент в сфере культуры и искусства	6					5	135						5		
Б1.О.24	Производственный менеджмент в кинематографии			3		3	4	108			4					
Б1.О.25	Основы управления дистрибьюторской и кинотеатральной деятельностью			5			4	108					4			
Б1.О.26	Теория организации	2			2		6	162		6						

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого астр. часов	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	КР	Контр. работа			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
									з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Б1.О.27	Стратегический менеджмент			6			4	108						4		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							83	2487		6	15	12	10	8	24	8
Б1.В.01	Бизнес-планирование в сфере культуры и искусства	7			7		6	162							6	
Б1.В.02	Анализ хозяйственной деятельности организаций социально-культурной деятельности		5	6			6	162					2	4		
Б1.В.03	Государственное управление кино- и телеиндустрией			7		7	4	108							4	
Б1.В.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			5			4	108					4			
Б1.В.05	Методика организации досуговых мероприятий	2				2	6	162		6						
Б1.В.06	Маркетинг в сфере кинематографии	6					4	108						4		
Б1.В.07	Финансовое обеспечение и управление рисками в социально-культурной деятельности		7	8			6	162							2	4
Б1.В.08	Управление нематериальными активами	7					5	135							5	
Б1.В.09	Экономика проката и демонстрации кинофильмов			5	5		4	108					4			
Б1.В.10	Методика социологических исследований социально-культурной деятельности			8			4	108								4
Б1.В.11	Бухгалтерский учет и налогообложение в учреждениях сферы культуры	4	3			4	6	162			2	4				
Б1.В.12	Экономика	3				3	5	135			5					
Б1.В.13	Управленческий учет в социально-культурной деятельности			7		7	3	81							3	
Б1.В.14	Методика исследований народной художественной культуры			3			4	108			4					
Б1.В.15	Режиссура аудиовизуального произведения			4		4	4	108				4				
Б1.В.16	Риторика			4			4	108				4				
Б1.В.17	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					246								
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			7			4	108							4	
Б1.В.ДВ.01.01	Конфликтология			7			4	108							4	
Б1.В.ДВ.01.02	Анализ и прогнозирование рыночной конъюнктуры в аудиовизуальной сфере			7			4	108							4	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			3		3	4	108			4					
Б1.В.ДВ.02.01	Документальное обеспечение в социально-культурной деятельности			3		3	4	108			4					
Б1.В.ДВ.02.02	Организационное поведение в социально-культурной сфере			3		3	4	108			4					

Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого астр. часов	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
		Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой	КР	Контр. работа			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
									з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 2.Практика							21	567		5		5		5		6
Обязательная часть							5	135				5				
Б2.О.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика			4			5	135				5				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							16	432		5				5		6
Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика			2			5	135		5						
Б2.В.03(П)	Организационно-управленческая практика			6			5	135						5		
Б2.В.02(Пл)	Преддипломная практика			8			6	162								6
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	243								9
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	81								3
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						6	162								6
ФТД.Факультативы							4	108				2		2		
ФТД.01	Экономические модели развития сетей цифровых кинотеатров		4				2	54				2				
ФТД.02	Авторское право		6				2	54						2		