

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Ученый совет

Протокол № 6 от 19.01.2022 г.

Учебный план

по программе ассистентуры-стажировки

52.09.02

«Актерское искусство в драматическом театре и кино»

Специальность: Актерское мастерство (по видам)

Кафедра: Актерского мастерства

Факультет: Экранных искусств

Квалификация: *Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.*

Артист драматического театра и кино

Форма обучения: *очная форма*

Срок получения образования: *2 года*

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 284 от 22.03.2016

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			З.е.	Курс 1					Курс 2				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оценкой		-					-				
							з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ
Блок 1. Дисциплины (модули)						81	57	1539	42	414	24	24	648	12	252	24
Базовая часть						61	46	1242	42	342	24	15	405		180	18
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	1			4	4	108	12	12						
+	Б1.Б.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	1			5	5	135		48						
+	Б1.Б.03	Педагогика и психология высшей школы			1	3	3	81	12	12						
+	Б1.Б.04	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	1			6	6	162	6	42						
+	Б1.Б.05	Мастерство актера	2		1	27	18	486	12	180	24	9	243		132	18
+	Б1.Б.06	Работа актера над ролью	2		1	14	10	270		48		4	108		24	
+	Б1.Б.07	Просветительская деятельность в области искусства		2		2						2	54		24	
Вариативная часть						20	11	297		72		9	243	12	72	6
+	Б1.В.01	Мастерство актера драматического театра и кино	1			8	8	216		48						
+	Б1.В.02	Сценическая речь актера драматического театра и кино	2			6						6	162		48	6
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			1	3	3	81		24						
+	Б1.В.ДВ.01.02	Кастинг актера драматического театра и кино			1	3	3	81		24						
-	Б1.В.ДВ.01.03	Удаленный кастинг актера драматического театра и кино			1	3	3	81		24						
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	2			3						3	81	12	24	
+	Б1.В.ДВ.02.02	Речевая культура актера	2			3						3	81	12	24	
-	Б1.В.ДВ.02.03	Речевая импровизация актера	2			3						3	81	12	24	
Блок 2. Практики						45	9	243				36	972			
Вариативная часть						45	9	243				36	972			
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			2	6						6	162			
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика. Часть 1		1	2	15	9	243				6	162			
+	Б2.В.03(П)	Творческая практика. Часть 2			2	24						24	648			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6						6	162			
Базовая часть						6						6	162			
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация				6						6	162			
+	Б3.Б.01.01	Подготовка к процедуре защиты				2						2	54			
+	Б3.Б.01.02	Процедура защиты выпускной квалификационной работы				4						4	108			
+	Б3.Б.01.02.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)				2						2	54			
+	Б3.Б.01.02.02	Защита реферата				2						2	54			
ФТД. Факультативы						4	4	108		30						
Вариативная часть						4	4	108		30						
+	ФТД.В.01	Методика преподавания сценической речи		1		2	2	54		12						
+	ФТД.В.02	Работа актера с художественным текстом		1		2	2	54		18						