

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной работе

А.В. Бабаян

2022г.



## 2 КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1 Календарный учебный график

— количество учебных дней — 16.

| № п/п | Месяц  | Время проведения занятий | Форма занятий  | Кол-во часов | Тема занятия                                                                                                                 | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--------|--------------------------|----------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|
| 1     | апрель | 17.00-21.00              | Лекция         | 5            | Введение. История создания фотографии. Документальная сущность фотографии, эстетическое воздействие фотографического снимка. | Бухарестская, 22 |                |
| 2     | апрель | 17.00-21.00              | Практ. занятия | 5            | Работа в фотопавильоне. Рисующий и заполняющий свет.                                                                         | Бухарестская, 22 |                |
| 3     | апрель | 17.00-21.00              | Лекция         | 5            | Изобразительно-выразительные средства фотографии. Фотографические объективы.                                                 | Бухарестская, 22 |                |
| 4     | апрель | 17.00-21.00              | Практ. занятия | 5            | Работа в фотопавильоне. Фоновой, контровой, моделирующий свет.                                                               | Бухарестская, 22 |                |
| 5     | апрель | 17.00-21.00              | Лекция         | 5            | Черно-белое фотоизображение. Свет как выразительное средство фотографии.                                                     | Бухарестская, 22 |                |
| 6     | апрель | 17.00-21.00              | Практ. занятия | 5            | Экспозиция в фотографии.                                                                                                     | Бухарестская, 22 |                |
| 7     | апрель | 17.00-21.00              | Лекция         | 5            | Портрет постановочный и репортажный.                                                                                         | Бухарестская, 22 |                |
| 8     | апрель | 17.00-21.00              | Практ. занятия | 5            | Портрет постановочный и репортажный.                                                                                         | Бухарестская, 22 |                |
| 9     | май    | 17.00-21.00              | Лекция         | 5            | Натюрморт.                                                                                                                   | Бухарестская, 22 |                |

|    |     |             |                   |    |                                                               |                  |                        |
|----|-----|-------------|-------------------|----|---------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|
| 10 | май | 17.00-21.00 | Практ.<br>занятия | 5  | Натюрморт.                                                    | Бухарестская, 22 | Итоговая<br>аттестация |
| 11 | май | 17.00-21.00 | Лекция            | 5  | Линейное построение<br>Тональное решение снимка.              | Бухарестская, 22 |                        |
| 12 | май | 17.00-21.00 | Практ.<br>занятия | 5  | Применение светофильтров в черно-белой<br>фотографии.         | Бухарестская, 22 |                        |
| 13 | май | 17.00-21.00 | Лекция            | 5  | Пейзаж. Фоторепортаж.                                         | Бухарестская, 22 |                        |
| 14 | май | 17.00-21.00 | Практ.<br>занятия | 5  | Многокадровая композиция (фотоочерк).                         | Бухарестская, 22 |                        |
| 15 | май | 17.00-21.00 | Лекция            | 5  | Цвет как изобразительно-выразительное<br>средство фотографии. | Бухарестская, 22 |                        |
| 16 | май | 17.00-21.00 | Практ.<br>занятия | 5  | Заклочительное занятие.                                       | Бухарестская, 22 |                        |
|    |     | Всего:      |                   | 80 |                                                               |                  |                        |