

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и
научной работе
_____ А.В. Бабаян
«___» _____ 2022 г.

4 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК* (ПРИМЕРНЫЙ)

дополнительной профессиональной программы — программа профессиональной переподготовки
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА»

Учебные дисциплины	Порядковые номера недель обучения																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
История музыки									4Т	4Т	4Т	4Т	4Т			3														
Теория музыки и сольфеджио	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	3																						
Анализ партитур и инструментоведение																	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	3							
Музыкальная звуорежиссура	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	8Т	4Т	8Т	4Т	4Т			3	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т
Озвучивание сценической площадки																														
Архитектурная акустика																														
Музыкальная акустика						4Т		4Т		4Т		4Т	4Т			4Т		4Т		4Т		4Т		3						
Итоговая аттестация																														

Учебные дисциплины	Порядковые номера недель обучения																					
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
История музыки																						
Теория музыки и сольфеджио																						
Анализ партитур и инструментоведение																						
Музыкальная звуорежиссура	4 Т	4 Т	8 Т	4 Т	8 Т	4Т	4Т	6Т	8Т										4 Т	4 Т	6 Т	4 Т/Э
Озвучивание сценической площадки																			4 Т	4 Т	3	
Архитектурная акустика	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	3														
Музыкальная акустика																						
Итоговая аттестация																						А

* «Т» — теоретическая подготовка, «З» — зачет; «Э» — экзамен, «А» — итоговая аттестация