УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и научной работе
_____Д.П. Барсуков
«01» апреля 2019 г.

4 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы — программа профессиональной переподготовки

«ВЫСШИЕ КУРСЫ СЦЕНАРИСТОВ И РЕЖИССЕРОВ»

Учебные дисциплины	**Порядковые номера недель обучения**																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Русский язык	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т
История игрового кино												4Т	4Т	4Т	4Т	З					4Т	4Т	Э							
История неигрового кино																	4Т	4Т	4Т	З										
Анализ фильма																														
Теория драматургии																														
Мастерство кинодраматурга																							4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	Э
Кинодраматургия современного фильма																							4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	Э
Драматургия телесериала																														
Сценарий игрового и неигрового фильма																														
Редактирование сценария																														
Основы операторского мастерства																														
Мастерство художника фильма																														
Звуковое решение фильма																														
Кинорежиссура																														
Основы актерского мастерства																														
Управление проектами и основы продюсирования																														
Теория и практика монтажа																														

Учебные дисциплины	**Порядковые номера недель обучения**																													
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Русский язык	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	З																			
История игрового кино																														
История неигрового кино																														
Анализ фильма										4Т	4Т	4Т	З																	
Теория драматургии															4Т	4Т	4Т	З												
Мастерство кинодраматурга	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	Э																
Кинодраматургия современного фильма	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	4Т	Э																					
Драматургия телесериала																														
Сценарий игрового и неигрового фильма																														
Редактирование сценария																														
Основы операторского мастерства																														
Мастерство художника фильма																														
Звуковое решение фильма																														
Кинорежиссура																														
Основы актерского мастерства																														
Управление проектами и основы продюсирования																														
Теория и практика монтажа																														

Учебные дисциплины	Порядковые номера недель обучения																												
	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
Русский язык	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	8Т	Э									
История игрового кино																														
История неигрового кино																														
Анализ фильма																														
Теория драматургии																														
Мастерство кинодраматурга																														
Кинодраматургия современного фильма																														
Драматургия телесериала																										2Т	4Т	4Т	4Т	Э
Сценарий игрового и неигрового фильма																					4Т	4Т	4Т	4Т	Э					
Редактирование сценария																	4Т	4Т	4Т	Э										
Основы операторского мастерства												4Т	4Т	4Т	2Т	З														
Мастерство художника фильма	4Т	4Т						4Т	4Т	4Т	З																			
Звуковое решение фильма			2Т	4Т	4Т	4Т	З																							
Кинорежиссура																														
Основы актерского мастерства																														
Управление проектами и основы продюсирования																														
Теория и практика монтажа																														
Итоговая аттестация																														

Учебные дисциплины	Порядковые номера недель обучения													
	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104
Русский язык														
История игрового кино														
История неигрового кино														
Анализ фильма														
Теория драматургии														
Мастерство кинодраматурга														
Кинодраматургия современного фильма														
Драматургия телесериала														
Сценарий игрового и неигрового фильма														
Редактирование сценария														
Основы операторского мастерства														
Мастерство художника фильма														
Звуковое решение фильма														
Кинорежиссура	4Т	4Т	4Т	2Т	Э									
Основы актерского мастерства		4Т	4Т	4Т	2Т	З								
Управление проектами и основы продюсирования					4Т	4Т		З						
Теория и практика монтажа							4Т	4Т	4Т	4Т	З			
Итоговая аттестация														А