

Министерство культуры Российской Федерации

Утверждаю
Проректор по учебной и научной работе,
профессор

Д.П. Барсуков



Совет колледжа

Протокол № 6 от 19.05.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы

ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения"

наименование образовательного учреждения (организации)

среднего профессионального образования

55.02.01

код

Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)

наименование специальности

по программе углубленной подготовки

основного общего образования

На базе

квалификация:

Специалист

форма обучения

Очная

Нормативный срок освоения ОПОП

3г 10м

год начала подготовки по УП

2020

профиль получаемого профессионального образования

технический

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1364

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации							Учебная нагрузка обучающихся, ч.							Курс 1													
		Экзамены	Зачеты	Диффер. зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы	Другие	Максимальная	Самост.	Обязательная						Семестр 1					Семестр 2							
											в том числе			17 нед					22 нед										
											Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.	Максим.	Самост.	Обязательная	в т. числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т. числе						
																	Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.				Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	15	17	18	23	27	28	30	31	32	37	41	42	44	45	46	51			
Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклам)															54		36				54		36						
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	3	1	11				10	2106	702	1404	1064	340		918	306	612	478	134		1188	396	792	586	206				
СО	Среднее общее образование	3	1	11				10	2106	702	1404	1064	340		918	306	612	478	134		1188	396	792	586	206				
БД	Базовые дисциплины	1	1	10				6	1361	453	908	650	258		586	195	391	281	110		775	258	517	369	148				
БД.01	Русский язык	2						1	117	39	78	78			51	17	34	34			66	22	44	44					
БД.02	Литература			2				1	175	58	117	117			76	25	51	51			99	33	66	66					
БД.03	Иностранный язык			2				1	175	58	117		117		76	25	51		51		99	33	66		66				
БД.04	История			2				1	175	58	117	117			76	25	51	51			99	33	66	66					
БД.05	Обществознание			2				1	159	53	106	106			77	26	51	51			82	27	55	55					
БД.06	Химия			2					99	33	66	50	16								99	33	66	50	16				
БД.07	Биология			1					51	17	34	26	8		51	17	34	26	8										
БД.08	География			1					51	17	34	34			51	17	34	34											
БД.09	Астрономия			2					66	22	44	44									66	22	44	44					
БД.10	Физическая культура		1	2					176	59	117		117		77	26	51		51		99	33	66		66				
БД.11	Основы безопасности жизнедеятельности			2				1	117	39	78	78			51	17	34	34			66	22	44	44					
ПД	Профильные дисциплины	2		1				3	686	229	457	375	82		306	102	204	180	24		380	127	253	195	58				
ПД.01	Математика	2						1	351	117	234	234			153	51	102	102			198	66	132	132					
ПД.02	Информатика			2				1	143	48	95	49	46		77	26	51	39	12		66	22	44	10	34				
ПД.03	Физика	2						1	192	64	128	92	36		76	25	51	39	12		116	39	77	53	24				
ПОО	Предлагаемые ОО							1	59	20	39	39			26	9	17	17			33	11	22	22					
ПОО.01	Основы проектной и исследовательской деятельности							2	59	20	39	39			26	9	17	17			33	11	22	22					

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение по курсам и семестрам																							
		Курс 2										Курс 3													
		Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6								
		17 нед					21 нед					13 нед					14 нед								
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе		
Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.		
1	2	55	56	58	59	60	65	69	70	72	73	74	79	83	84	86	87	88	93	97	98	100	101	102	107

ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	918	306	612	348	264	1134	378	756	433	323	702	234	468	280	176	12	756	252	504	270	234
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	255	85	170	84	86	190	64	126	34	92	155	51	104	44	60	84	28	56		56	
ОГСЭ.01	Основы философии											66	14	52	44	8						
ОГСЭ.02	История	68	17	51	43	8																
ОГСЭ.03	Психология общения																					
ОГСЭ.04	Иностранный язык	51	17	34		34	53	11	42		42	37	11	26		26	28		28		28	
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	68	17	51	41	10																
ОГСЭ.06	Основы права						53	11	42	34	8											
ОГСЭ.07	История театра и кино																					
ОГСЭ.08	Физическая культура	68	34	34		34	84	42	42		42	52	26	26		26	56	28	28		28	
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	204	68	136	72	64	63	21	42	42												
ЕН.01	Математика	102	34	68	44	24																
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	102	34	68	28	40																
ЕН.03	Экологические основы природопользования						63	21	42	42												
П	Профессиональный учебный цикл	459	153	306	192	114	881	293	588	357	231	547	183	364	236	116	12	672	224	448	270	178
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	230	77	153	75	78	377	125	252	127	125						105	35	70	22	48	
ОП.01	Инженерная графика	51	17	34		34	94	31	63		63											
ОП.02	Основы электротехники	77	26	51	31	20	94	31	63	43	20											
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника	102	34	68	44	24	126	42	84	50	34											
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин						63	21	42	34	8											
ОП.05	Основы музыкальных знаний																					
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности																105	35	70	22	48	

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение по курсам и семестрам																							
		Курс 2										Курс 3													
		Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6								
		17 нед					21 нед					13 нед					14 нед								
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе		
Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.		
1	2	55	56	58	59	60	65	69	70	72	73	74	79	83	84	86	87	88	93	97	98	100	101	102	107
ПМ	Профессиональные модули	229	76	153	117	36		504	168	336	230	106		547	183	364	236	116	12	567	189	378	248	130	
ПМ.01	Разработка художественно-технических проектов																			126	42	84	74	10	
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов																			63	21	42	42		
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования																			63	21	42	32	10	
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
ПМ.01.ЭК	Экзамен (квалификационный)																								
	Всего часов с учетом практик																								
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-технических проектов	102	34	68	44	24		157	52	105	73	32		176	59	117	83	34		147	49	98	50	48	
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации																			147	49	98	50	48	
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства							63	21	42	30	12		176	59	117	83	34							
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы	102	34	68	44	24		94	31	63	43	20													
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
ПМ.02.ЭК	Экзамен (квалификационный)																								
	Всего часов с учетом практик																								

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение по курсам и семестрам																							
		Курс 2										Курс 3													
		Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6								
		17 нед					21 нед					13 нед					14 нед								
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе		
Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.		
1	2	55	56	58	59	60	65	69	70	72	73	74	79	83	84	86	87	88	93	97	98	100	101	102	107
ПМ.03	Эксплуатация оборудования	51	17	34	22	12		158	53	105	69	36		195	65	130	76	54		231	77	154	94	60	
МДК.03.01	Основы кинопроекторной техники и ее эксплуатации	51	17	34	22	12		158	53	105	69	36		117	39	78	40	38		63	21	42	30	12	
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация													78	26	52	36	16		168	56	112	64	48	
УП.03.01	Учебная практика	час			нед			час			нед			час			нед			час			144	нед	4
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час			нед			час			нед			час			нед			час			180	нед	5
ПМ.03.ЭК	Экзамен (квалификационный)																								
	Всего часов с учетом практик																								
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей							189	63	126	88	38		176	59	117	77	28	12	63	21	42	30	12	
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда							189	63	126	88	38		176	59	117	77	28	12	63	21	42	30	12	
УП.04.01	Учебная практика	час			нед			час			нед			час			нед			час			36	нед	1
ПМ.04.ЭК	Экзамен (квалификационный)																								
	Всего часов с учетом практик																								
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	76	25	51	51																				
МДК.05.01	Основы кинопоказа	76	25	51	51																				
УП.05.01	Учебная практика	час			нед			час			108	нед	3	час			нед			час			нед		
УП.05.02	Учебная практика	час			нед			час			нед			час			108	нед	3	час			нед		
ПМ.05.ЭК	Экзамен (квалификационный)																								
	Всего часов с учетом практик																								

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение по курсам и семестрам																							
		Курс 2										Курс 3													
		Семестр 3					Семестр 4					Семестр 5					Семестр 6								
		17 нед					21 нед					13 нед					14 нед								
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе		
Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.		
1	2	55	56	58	59	60	65	69	70	72	73	74	79	83	84	86	87	88	93	97	98	100	101	102	107
	Учебная и производственная (по профилю специальности) практики	час			нед			час		108	нед	3		час		108	нед	3		час		360	нед	10	
	Учебная практика	час			нед			час		108	нед	3		час		108	нед	3		час		180	нед	5	
	Концентрированная	час			нед			час		108	нед	3		час		108	нед	3		час		180	нед	5	
	Производственная (по профилю специальности) практика	час			нед			час			нед			час			нед			час		180	нед	5	
	Концентрированная	час			нед			час			нед			час			нед			час		180	нед	5	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
	Государственная итоговая аттестация	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
ГИА.00.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
ГИА.00.02	Защита выпускной квалификационной работы	час			нед			час			нед			час			нед			час			нед		
	КОНСУЛЬТАЦИИ по О																								
	КОНСУЛЬТАЦИИ по ПП				42						58						56						44		
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК	918	306	612	348	264		1134	378	756	433	323		702	234	468	280	176	12	756	252	504	270	234	
	Экзамены (без учета физ. культуры)										2						2						2		
	Зачеты (без учета физ. культуры)																								
	Диффер. зачеты (без учета физ. культуры)				6						4						5						5		
	Курсовые проекты (без учета физ. культуры)																								
	Курсовые работы (без учета физ. культуры)																1								

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Курс 4											ЦК	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка		
		Семестр 7						Семестр 8						Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть	
		16 нед						4 нед										
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе							
					Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.				Лекции, уроки	Пр. занятия		Курс. проектир.				
1	2	111	112	114	115	116	121	125	126	128	129	130	135	335	336	337	338	339
Итого час/нед (с учетом консультаций в период обучения по циклу)		54		36				54		36								
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА																	
СО	Среднее общее образование																	
БД	Базовые дисциплины																	
БД.01	Русский язык													3				
БД.02	Литература													3				
БД.03	Иностранный язык													4				
БД.04	История													3				
БД.05	Обществознание													3				
БД.06	Химия													3				
БД.07	Биология													3				
БД.08	География													3				
БД.09	Астрономия													3				
БД.10	Физическая культура													5				
БД.11	Основы безопасности жизнедеятельности													3				
ПД	Профильные дисциплины																	
ПД.01	Математика													3				
ПД.02	Информатика													3				
ПД.03	Физика													3				
ПОО	Предлагаемые ОО																	
ПОО.01	Основы проектной и исследовательской деятельности													3				

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Курс 4												ЦК	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка	
		Семестр 7						Семестр 8							Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть
		16 нед						4 нед										
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе							
					Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.				Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.					
1	2	111	112	114	115	116	121	125	126	128	129	130	135	335	336	337	338	339
															76.47%	23.53%	76.47%	23.53%
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	864	288	576	314	262		216	72	144	60	54	30		3510	1080	2340	720
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	240	80	160	88	72		24	8	16			16		726	222	484	148
ОГСЭ.01	Основы философии													2	56	10	48	4
ОГСЭ.02	История													3	58	10	48	3
ОГСЭ.03	Психология общения	64	16	48	40	8								2	47	17	48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	48	16	32		32		8		8			8	4	225		170	
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи													3		68		51
ОГСЭ.06	Основы права													2		53		42
ОГСЭ.07	История театра и кино	64	16	48	48									3		64		48
ОГСЭ.08	Физическая культура	64	32	32		32		16	8	8			8	5	340		170	
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл														216	51	144	34
ЕН.01	Математика													3	82	20	54	14
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности													3	82	20	54	14
ЕН.03	Экологические основы природопользования													3	52	11	36	6
П	Профессиональный учебный цикл	624	208	416	226	190		192	64	128	60	38	30		2568	807	1712	538
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	48	16	32	22	10		18	6	12	8	4			530	248	354	165
ОП.01	Инженерная графика													3	108	37	72	25
ОП.02	Основы электротехники													3	137	34	92	22
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника													3	180	48	120	32
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин													3		63		42
ОП.05	Основы музыкальных знаний	48	16	32	22	10		18	6	12	8	4		3		66		44
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности													3	105		70	

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Курс 4												ЦК	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка	
		Семестр 7						Семестр 8							Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть
		16 нед						4 нед										
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе							
Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.	Лекции, уроки	Пр. занятия				Курс. проектир.							
1	2	111	112	114	115	116	121	125	126	128	129	130	135	335	336	337	338	339
ПМ	Профессиональные модули	576	192	384	204	180		174	58	116	52	34	30		2038	559	1358	373
ПМ.01	Разработка художественно-технических проектов	216	72	144	64	80		102	34	68	24	14	30		345	99	230	66
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов	168	56	112	44	68		72	24	48	12	6	30	1	235	68	156	46
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования	48	16	32	20	12		30	10	20	12	8		1	110	31	74	20
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час		нед				час		180	нед		5	1				
ПМ.01.ЭК	Экзамен (квалификационный)													1				
	Всего часов с учетом практик																	
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-технических проектов	168	56	112	56	56		72	24	48	28	20			640	182	427	121
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации	120	40	80	36	44		42	14	28	16	12		1	239	70	160	46
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства	48	16	32	20	12		30	10	20	12	8		1	247	70	165	46
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы													1	154	42	102	29
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час		нед				час		144	нед		4	1				
ПМ.02.ЭК	Экзамен (квалификационный)													1				
	Всего часов с учетом практик																	

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Курс 4											ЦК	Максимальная учебная нагрузка		Обязательная учебная нагрузка		
		Семестр 7						Семестр 8						Обяз. часть	Вар. часть	Обяз. часть	Вар. часть	
		16 нед						4 нед										
		Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе			Максим.	Самост.	Обязательная	в т.числе							
					Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.				Лекции, уроки	Пр. занятия		Курс. проектир.				
1	2	111	112	114	115	116	121	125	126	128	129	130	135	335	336	337	338	339
ПМ.03	Эксплуатация оборудования	120	40	80	48	32									588	167	391	112
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации													1	303	86	201	58
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация	120	40	80	48	32								1	285	81	190	54
УП.03.01	Учебная практика	час			нед			час			нед			1				
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	час			нед			час			нед			1				
ПМ.03.ЭК	Экзамен (квалификационный)													1				
	Всего часов с учетом практик																	
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	72	24	48	36	12									389	111	259	74
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда	72	24	48	36	12								2	389	111	259	74
УП.04.01	Учебная практика	час			нед			час			нед			2				
ПМ.04.ЭК	Экзамен (квалификационный)													2				
	Всего часов с учетом практик																	
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих														76		51	
МДК.05.01	Основы кинопоказа													1	76		51	
УП.05.01	Учебная практика	час			нед			час			нед			1				
УП.05.02	Учебная практика	час			нед			час			нед			1				
ПМ.05.ЭК	Экзамен (квалификационный)													1				
	Всего часов с учетом практик																	

Индекс	Содержание
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.07	История театра и кино
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.08	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация

Индекс	Содержание
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.07	История театра и кино
ОГСЭ.08	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.07	История театра и кино
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники

Индекс	Содержание
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Основы права
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика

Индекс	Содержание
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.07	История театра и кино
ОГСЭ.08	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Психология общения
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства

Индекс	Содержание
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Основы права
ОГСЭ.07	История театра и кино
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ЕН.03	Экологические основы природопользования
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника

Индекс	Содержание
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки художественно-технологического проекта.
ЕН.01	Математика
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.10.	Подбирать, записывать и осуществлять монтаж (в том числе музыкальный) музыки и шумов для музыкально-шумового оформления спектаклей, радио- и телепередач в соответствии с замыслом режиссера.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.11.	Создавать информационные видеопрограммы и использовать видеопроекции в оформлении зрелищного мероприятия любой сложности.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.12.	Управлять системами освещения в соответствии с концепцией художественно-светового оформления культурно-зрелищного представления любой сложности.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.13.	Обеспечивать решение задач в соответствии с концепцией художественно-светового и звукового оформления театрализованных и зрелищных представлений; выполнять задачи, поставленных режиссером, художником-постановщиком, художником по свету, звукорежиссером.

Индекс	Содержание
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.14.	Управлять сменой декораций и их комплексов при проведении театрально-зрелищного мероприятия любой сложности.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.15.	Выполнять работы по монтажу и изготовлению декораций на съемочных площадках, в телестудиях и театрах; устанавливать декорации на сцене и съемочных площадках и их переустановку.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.16.	Подготавливать художественно-конструкторские проекты (макеты моделей, компоновочных чертежей, перспективных изображений) разрабатываемых конструкций с учетом требований эстетики, эргономики, технологии, правил техники безопасности.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.17.	Применять навыки логического и пространственного мышления в профессиональной деятельности.
ЕН.01	Математика
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.18.	Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-коммуникационных сетей при разработке художественно-технических проектов.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.2.	Осуществлять процесс технического проектирования с учетом современных тенденций в области искусства.
ЕН.01	Математика
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ЕН.01	Математика
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника

Индекс	Содержание
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.4.	Разрабатывать техническое решение творческого проекта.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Инженерная графика
ОП.02	Основы электротехники
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.5.	Осуществлять проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов и анализировать результаты разработки технических проектов.
ОП.01	Инженерная графика
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.6.	Осуществлять разработку технической документации и рассчитывать параметры аудиовизуального оборудования.
ОП.01	Инженерная графика
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.7.	Разрабатывать методики испытаний и оценки надежности киноvideотехнического оборудования.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.8.	Применять специализированное программное обеспечение при разработке технических проектов.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 1.9.	Воспроизводить, подбирать, записывать и осуществлять монтаж музыки и шумов для музыкально-шумового оформления зрелищного мероприятия любой сложности.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.1.	Применять различные технологии, графические материалы с учетом их свойств.
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин

Индекс	Содержание
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.01 Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
	МДК.02.02 Акустика и электроакустика, усилительные устройства
	МДК.02.03 Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
	ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.10.	Выбирать технологии измерения параметров киноvideотехнического оборудования при его наладке, монтаже и эксплуатации и параметров радиотехнических цепей.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.01 Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
	МДК.02.02 Акустика и электроакустика, усилительные устройства
	МДК.02.03 Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
	ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.11.	Применять компьютерные технологии при наладке и эксплуатации киноvideотехнического оборудования.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.01 Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
	МДК.02.02 Акустика и электроакустика, усилительные устройства
	МДК.02.03 Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
	ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.12.	Осуществлять подготовку (запись, сведение, монтаж), хранение и воспроизведение фонограмм и видеоматериалов звукового и видеосопровождения культурно-зрелищных мероприятий (театрального спектакля, концерта, телевизионной и радиопостановки); осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического и видеотехнического оборудования, систем звуковоспроизведения, звукоусиления и технологической связи, вспомогательного технологического оборудования.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.13.	Проводить расчеты и исследования для получения требуемого качества функционирования аудиовизуальных комплексов и систем (акустические расчеты залов, выбор необходимого оборудования по современной технологии по ведению культурно-зрелищных мероприятий различного назначения), с использованием профессиональных компьютерных программ.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.14.	Создавать виртуальные модели светового оформления спектакля или культурно-зрелищного представления; составлять световые партитуры театральных и зрелищных мероприятий, проводить светотехнические расчеты сценических пространств, анализ рациональности и эффективности размещения светового оборудования для любых сценических пространств и различных театрально-зрелищных представлений.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.15.	Подбирать и осуществлять монтаж светотехнического оборудования и элементов светобутафории; подготавливать план размещения световых приборов и приборов для спецэффектов.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.16.	Осуществлять монтаж и обслуживание физических цепей управления механизмов сцены; подбирать и проектировать взаимодействия аппаратной компонентной базы автоматизированных компьютерных систем управления механизмов сцены; осуществлять монтаж и обслуживание систем безопасности сценических механизмов.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.17.	Создавать модели декорационного оформления спектакля на компьютере; моделировать реальные перемены декораций на сцене.
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
ПК 2.2.	Выполнять схемы и чертежи художественно-технического проекта или его отдельные элементы в макете, материале.
	ОП.01 Инженерная графика
	ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.01 Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
	МДК.02.02 Акустика и электроакустика, усилительные устройства

Индекс	Содержание
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию проекта с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ОП.01	Инженерная графика
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую последовательность изготовления проекта.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.5.	Подбирать и проектировать системы управления (в том числе автоматизированные) механизмами и оборудованием сцены и зрительного зала.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.6.	Проводить работы по технологическому оснащению и метрологическому обеспечению опытно-экспериментальной эксплуатации нового светотехнического, звукотехнического и киновидеотехнического оборудования, систем освещения, звуковоспроизведения, звукоусиления и технологической связи, вспомогательного технологического оборудования.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.7.	Проводить работы по технологическому оснащению и метрологическому обеспечению опытно-экспериментальной эксплуатации нового сценического оборудования, систем механизации и автоматизации, вспомогательного технологического оборудования.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 2.8.	Изучать последние достижения в профессиональной деятельности и внедрять их на производственном участке.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ПК 2.9.	Применять различные технологии при записи, хранении, преобразовании, распространении и воспроизведении аудио- и видеoinформации.

Индекс	Содержание
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеоинформации
МДК.02.02	Акустика и электроакустика, усилительные устройства
МДК.02.03	Электрорадиоизмерения, радиотехнические цепи и сигналы
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.1.	Подготавливать и проводить театрализованное представление с использованием систем управления (в том числе автоматизированных) механизмами и оборудованием сцены и зрительного зала.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.10.	Обеспечивать техническое обслуживание киноvideотехнических комплексов.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ПК 3.11.	Подготавливать и проводить музыкально-шумовое оформление культурно-зрелищных мероприятий.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.12.	Обслуживать оборудование звукотехнического и видеотехнического комплексов культурно-зрелищных организаций; подготавливать и проводить видео и звуковое сопровождение зрелищного мероприятия.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.13.	Эксплуатировать электросветотехническое оборудование на сцене и в зрительном зале зрелищных организаций; осуществлять электросветотехническое обслуживание театрализованного и зрелищного мероприятия.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.14.	Обеспечивать проведение театрализованного представления с пульта управления сценическим освещением.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)

Индекс	Содержание
ПК 3.15.	Обеспечивать работу и эксплуатацию средств механического оборудования зрелищных предприятий; обслуживать средства механического оборудования сцены; осуществлять контроль над состоянием оборудования и его укомплектованностью.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.2.	Осуществлять монтаж и обслуживание систем безопасности зрительного зала, сценических механизмов и оборудования.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.3.	Производить модернизацию устаревших узлов и деталей, их обслуживание и настройку; предупреждать отказы и неисправности оборудования, своевременно их обнаруживать и устранять.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.4.	Поддерживать сохранность и техническую готовность средств механизации и автоматизации; предупреждать отказы и неисправности оборудования, своевременно их обнаруживать и устранять; подготавливать техническую документацию по обслуживанию основных механизмов и систем средств механизации и автоматизации.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.5.	Проводить плановые осмотры механического, светотехнического и звукотехнического оборудования сцены, проводить планово-профилактический ремонт и обеспечивать правильную эксплуатацию механического, светотехнического и звукотехнического оборудования сцены; обслуживание и ремонт механического, светотехнического и звукотехнического оборудования сценических площадок.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.6.	Осуществлять модернизацию устаревших узлов и деталей; монтаж, обслуживание и настройку, предупреждение отказов и неисправностей оборудования, своевременное их обнаруживать и устранять.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.7.	Осуществлять контроль и ремонт киновидеотехнического оборудования на стадии эксплуатации.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации

Индекс	Содержание
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.8.	Производить поиск и анализ причин неисправности киноvideотехнического оборудования и проводить мероприятия по их устранению.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 3.9.	Оформлять все виды технической документации в ходе эксплуатации оборудования.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.03.01	Основы кинопроекционной техники и ее эксплуатации
МДК.03.02	Звукотехника и видеотехника: устройство и эксплуатация
УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПК 4.1.	Выполнять работу по созданию части художественно-технического проекта.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
ПК 4.2.	Составлять конкретные задания для реализации художественно-технического проекта на основе технического задания.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
ПК 4.3.	Планировать собственную деятельность.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика
ПК 4.4.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
ПК 4.5.	Владеть профессиональной терминологией, культурой устной и письменной речи.
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.06	Основы права
ОП.05	Основы музыкальных знаний
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности
МДК.04.01	Экономика, менеджмент, охрана труда
УП.04.01	Учебная практика
МДК.05.01	Основы кинопоказа
УП.05.01	Учебная практика
УП.05.02	Учебная практика

ОО	Основное общее образование												
БД	Базовые дисциплины												
БД.01	Русский язык												
БД.02	Литература												
БД.03	Иностранный язык												
БД.04	История												
БД.05	Обществознание												
БД.06	Химия												
БД.07	Биология												
БД.08	География												
БД.09	Астрономия												
БД.10	Физическая культура												
БД.11	Основы безопасности жизнедеятельности												
ПД	Профильные дисциплины												
ПД.01	Математика												
ПД.02	Информатика												
ПД.03	Физика												
ПОО	Предлагаемые ОО												
ПОО.01	Основы проектной и исследовательской деятельности												
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 4.5.		
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.					
ОГСЭ.02	История	ОК 1.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 8.							
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.			
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 4.5.						
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 8.	ПК 4.5.							
ОГСЭ.06	Основы права	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 8.	ПК 4.5.				
ОГСЭ.07	История театра и кино	ОК 1.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 6.	ОК 8.							
ОГСЭ.08	Физическая культура	ОК 2.	ОК 3.	ОК 6.									
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.17.
		ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.8.	ПК 1.9.						
ЕН.01	Математика	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.17.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
ЕН.02	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.10.	ПК 1.18.	ПК 1.4.	ПК 1.8.
		ПК 1.9.											
ЕН.03	Экологические основы природопользования	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.			

ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.	ПК 2.1.	ПК 2.10.	ПК 2.11.	ПК 2.12.	ПК 2.13.	ПК 2.14.	ПК 2.15.	ПК 2.16.	ПК 2.17.
		ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.	ПК 3.1.	ПК 3.10.	ПК 3.11.	ПК 3.12.
		ПК 3.13.	ПК 3.14.	ПК 3.15.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 3.4.	ПК 3.5.	ПК 3.6.	ПК 3.7.	ПК 3.8.	ПК 3.9.	ПК 4.1.
		ПК 4.2.	ПК 4.3.	ПК 4.4.	ПК 4.5.								
ОП.01	Инженерная графика	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.4.
		ПК 1.5.	ПК 1.6.	ПК 2.2.	ПК 2.3.								
ОП.02	Основы электротехники	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.4.
ОП.03	Электронная и микропроцессорная техника	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.
		ПК 1.4.											
ОП.04	Конструкционные материалы и детали машин	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.4.
		ПК 1.5.	ПК 2.1.	ПК 2.3.									
ОП.05	Основы музыкальных знаний	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.10.	ПК 1.13.	ПК 1.9.	ПК 4.5.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.	ПК 2.1.	ПК 2.10.	ПК 2.11.	ПК 2.12.	ПК 2.13.	ПК 2.14.	ПК 2.15.	ПК 2.16.	ПК 2.17.
		ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.	ПК 3.1.	ПК 3.10.	ПК 3.11.	ПК 3.12.
		ПК 3.13.	ПК 3.14.	ПК 3.15.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 3.4.	ПК 3.5.	ПК 3.6.	ПК 3.7.	ПК 3.8.	ПК 3.9.	ПК 4.1.
		ПК 4.2.	ПК 4.3.	ПК 4.4.	ПК 4.5.								
ПМ	Профессиональные модули												
ПМ.01	Разработка художественно-технических проектов	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.									
МДК.01.01	Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.									
МДК.01.02	Метрологическое обеспечение и оценка качества аудиовизуального оборудования	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.									
ПП.01.01	<i>Производственная практика (по профилю специальности)</i>	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 1.1.	ПК 1.10.	ПК 1.11.
		ПК 1.12.	ПК 1.13.	ПК 1.14.	ПК 1.15.	ПК 1.16.	ПК 1.17.	ПК 1.18.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 1.4.	ПК 1.5.	ПК 1.6.
		ПК 1.7.	ПК 1.8.	ПК 1.9.									
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-технических проектов	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.10.	ПК 2.11.
		ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.				
МДК.02.01	Устройства записи и воспроизведения аудио и видеoinформации	ОК 1.	ОК 2.	ОК 3.	ОК 4.	ОК 5.	ОК 6.	ОК 7.	ОК 8.	ОК 9.	ПК 2.1.	ПК 2.10.	ПК 2.11.
		ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 2.4.	ПК 2.5.	ПК 2.6.	ПК 2.7.	ПК 2.8.	ПК 2.9.				

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Общегуманитарных дисциплин
2	Социально-экономических дисциплин
3	Иностранного языка
4	Физической культуры
5	Математики
6	Информационного обеспечения профессиональной деятельности
7	Экологических основ природопользования
8	Компьютерной графики
9	Инженерной графики
10	Экономики
11	Безопасности жизнедеятельности
12	Методический
	Учебные лаборатории:
1	Вычислительной техники
2	Электротехники и электроники
3	Кинопроекционной техники
4	Телевидения и видеотехники
5	Эксплуатации киноvideотехнического оборудования
6	Усилительных устройств
7	Устройств записи и воспроизведения аналоговой информации
8	Акустики и электроакустики
9	Эксплуатации звуковой техники
	Спортивный комплекс:
1	Спортивный зал
2	Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	Стрелковый тир (электронный)
	Залы:
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
2	Просмотровый видеозал
3	Учебный кинотеатр
4	Актный зал
	Помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами:
1	Фильмотека

	Код	Наименование ЦМК
	1	Цикловая методическая комиссия киновидеотехники
	2	Цикловая методическая комиссия гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	3	Цикловая методическая комиссия общеобразовательных и общетехнических дисциплин
	4	Предметная цикловая комиссия иностранного языка
	5	Предметная цикловая комиссия физической культуры

Пояснения

1. Учебный план разработан на основе Федерального Государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1364 от 27 октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34996 от 28 ноября 2014 г.). Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) реализуется по виду Киновидеотехника. Нормативный срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки при очной форме получения образования на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.

2. Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена сформирован на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 (в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613); в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Минобрнауки РФ № 06-259 от 17.03.2015 г.); разъяснениями ФГАУ «ФИРО» от 11.10.2017 (Информационно-методическое письмо № 01-00-05/925).

3. Объем обязательных аудиторных учебных занятий студентов в период теоретического обучения – 36 часов в неделю. Максимальная нагрузка студентов в период теоретического обучения – 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы студента в учебном заведении и вне его: обязательные, дополнительную работу над выполнением программного задания под руководством преподавателя, консультации, выполнение домашних заданий, самостоятельные работы и т.д. Учебные занятия продолжительностью 45 минут группируются парами. Планирование интенсивности изучения дисциплин - не более 8 часов в неделю.

4. Объем времени, отведенный ФГОС на вариативную часть циклов ОПОП (максимальная нагрузка – 1080 уч. час., обязательные занятия – 720 уч. час., использован на расширение и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части: на введение новых учебных дисциплин с целью получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника и возможностями продолжения образования, а также направленных на реализацию потребностей студентов в профессиональной сфере; на увеличение объема нагрузки по элементам учебного процесса, определенным инвариантной частью ФГОС СПО (дисциплинам, профессиональным модулям)).

Введены дополнительные дисциплины: ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи - 51 ч. обязательной нагрузки и 68 ч. максимальной; ОГСЭ.06 Основы права - 42 ч. обязательной нагрузки и 53 ч. максимальной; ОГСЭ.07 История театра и кино - 48 ч. обязательной нагрузки и 64 ч. максимальной; ОП.04 Конструкционные материалы и детали машин - 42 ч. обязательной нагрузки и 63 ч. максимальной; ОП.05 Основы музыкальных знаний - 44 ч. обязательной нагрузки и 66 ч. максимальной.

Добавлены часы: На дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОГСЭ.01 Основы философии - 4 ч. обязательной нагрузки и 10 ч. максимальной нагрузки; ОГСЭ. 02 История - 3 ч. обязательной нагрузки и 10 часов максимальной; ОГСЭ.03 Психология общения - 17 ч. максимальной нагрузки.

На дисциплины математического и общего естественнонаучного цикла: ЕН.01 Математика - 14 ч. обязательной нагрузки и 20 ч. максимальной; ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности - 14 ч. обязательной нагрузки и 20 ч. максимальной; ЕН.03 - 6 ч. обязательной нагрузки и 11 ч. максимальной.

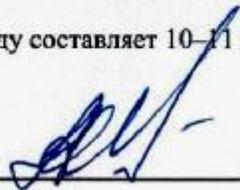
На общепрофессиональные дисциплины: ОП.01 Инженерная графика - 25 ч. обязательной нагрузки и 37 ч. максимальной; ОП.02 Основы электротехники - 22 ч. обязательной нагрузки и 34 ч. максимальной; ОП.03 Электронная и микропроцессорная техника - 32 ч. обязательной нагрузки и 48 ч. максимальной.

На профессиональные модули: ПМ.01 Разработка художественно-технических проектов - 66 ч. обязательной нагрузки и 99 ч. максимальной; ПМ.02 Техническое исполнение художественно-технических проектов - 121 ч. обязательной нагрузки и 182 ч. максимальной; ПМ.03 Эксплуатация оборудования - 112 ч. обязательной нагрузки и 167 ч. максимальной; ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей - 74 ч. обязательной нагрузки и 111 ч. максимальной.

5. В соответствии с требованиями ФГОС обязательная часть профессионального цикла ППСЗ предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в объеме 70 часов; освоение дисциплины «Физическая культура» в объеме – еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
6. Для учебных дисциплин, которым учебным планом установлена «Другая форма промежуточной аттестации»: Психология общения; Русский язык и культура речи, Основы права, История театра и кино, Экологические основы природопользования, Конструкционные материалы и детали машин, Основы музыкальных знаний преподавателем выставляется итоговая оценка по результатам текущего контроля знаний, который проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение учебной дисциплины, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.
7. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО. Промежуточная аттестация по дисциплинам общеобразовательного цикла во втором семестре предусматривает экзамены по учебным дисциплинам "Русский язык", "Математика", "Физика".
- По всем профессиональным модулям образовательной программы профессионального образования учебным планом предусмотрены экзамены (квалификационные), проводимые за счет времени, выделенного ФГОС СПО.
8. При реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности в пределах часов, отводимых на обучение по профессиональным модулям, предусмотрено обязательное выполнение курсового проекта по МДК.01.01. «Проектирование оборудования кинотеатров и видеозалов» ПМ.01. «Разработка художественно-технических проектов» и курсовой работы по МДК.04.01. «Экономика, менеджмент, охрана труда» ПМ.04. «Организация работы коллектива исполнителей».
9. При освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей учебным планом предусмотрены в полном объеме в соответствии с требованиями ФГОС следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика является продолжением учебного процесса, проводится силами преподавательского состава в лабораториях колледжа и может быть включена в расписание теоретических занятий наряду с другими учебными дисциплинами. Производственная практика (по профилю специальности и преддипломная) проводится в организациях отрасли Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
10. Консультации для студентов предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (при наполняемости учебных групп 25 чел.). Время и формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются решением предметной (цикловой) методической комиссии.
11. Итоговая государственная аттестация предусматривается в виде подготовки (4 недели) и защиты (2 недели) выпускной квалификационной работы - «Анализ, разработка, проектирование художественно-технического оформления театральных спектаклей, эстрадных концертов, цирковых программ и других проектов» (по видам). Государственный экзамен не предусмотрен.
12. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10–11 недель, в том числе две недели в зимний период.

Согласовано

Директор колледжа



А.И. Мордовец