

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Методический совет
Протокол от 16.04.2020 г. № 3

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.03

«Графика»

Специализация: специализация N 5 "Художник анимации и компьютерной графики"

Кафедра: Компьютерной графики и дизайна

Факультет: Телевидения, дизайна и фотографии

Квалификация: Художник анимации и компьютерной графики

Форма обучения: Очно-заочная

Срок обучения: 6л 10м

Образовательный стандарт: № 1428 от 16.11.2016

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого астр.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7		
													Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.	Сем.			
Считать в	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.												
Блок 1.Дисциплины (модули)																											
Базовая часть																											
+	Б1.Б.01	Философия	3					3	27.5	12		10.5				3											
+	Б1.Б.02	История	1					3	13	4.5		4.5			3												
+	Б1.Б.03	Иностранный язык	24	13				10	59.1			46.5			2	3	2	3									
+	Б1.Б.03.01	Базовый профессиональный иностранный язык	2	1				5	21.3			15			2	3											
+	Б1.Б.03.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	4	3				5	37.8			31.5					2	3									
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности			5			3	17.35	10.5		4.5							3								
+	Б1.Б.05	Психология и педагогика	4	6				5	51.3	22.5		22.5							3	2							
+	Б1.Б.05.01	Педагогика	4					3	28	12		12							3								
+	Б1.Б.05.02	Психология		6				2	23.3	10.5		10.5								2							
+	Б1.Б.06	Правоведение		4				2	20.3	6		12							2								
+	Б1.Б.07	Экономика		3				2	18.3	4.5		10.5					2										
+	Б1.Б.08	Русский язык и культура речи		1				2	11.3	4.5		4.5			2												
+	Б1.Б.09	Рисунок академический	13469	7	28A		35	27	277.85	57		162	19.5	3	3	3	3	2	3	2	2	4	2				
+	Б1.Б.10	Живопись академическая	18A	2	35679		4	22	177.55	10.5		117.5	16.5	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2				
+	Б1.Б.11	История отечественного искусства и культуры	3		2			8	60.35	18		36			3	5											
+	Б1.Б.12	История зарубежного искусства и культуры	6		45			9	61.2	18		34.5					3	3	3								
+	Б1.Б.13	История литературы			BC			4	28.7	12		12												2	2		
+	Б1.Б.14	Общий курс композиции	A		45678 9			14	125.1			99.5	7.5					2	2	2	2	2	2				
+	Б1.Б.15	Перспектива		5				2	12.8	4.5		6						2									
+	Б1.Б.16	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2				2	20.3	6		12			2												
+	Б1.Б.17	Основы психологии творческого процесса			D			3	14.35	6		6													3		
+	Б1.Б.18	Безопасность профессиональной деятельности			B			2	14.3			12												2			
+	Б1.Б.19	Организационное поведение			D			2	20.3	6		12													2		
+	Б1.Б.20	Рисунок в компьютерных технологиях	13569 AB	4	28		7	32	303.5	57	183		22.5	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	5			
+	Б1.Б.21	Трудовое и авторское право	6					3	25	10.5		10.5								3							
+	Б1.Б.22	Основы моделирования	5		6			5	38.85	6		22.5	3					3	2								
+	Б1.Б.23	Дисциплины специализации №5 "художник анимации и компьютерной графики"	1678 AAB	5A	8899 BBC DD	8	8AD	54	492.25	70.5		334.5	16.5	4				2	3	3	11	6	8	9	2	6	
+	Б1.Б.23.01	Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография, шелкография)	7					3	28			24								3							
+	Б1.Б.23.02	Двухмерная анимационная графика	A		89			7	82.7	12		52.5	7.5								2	2	3				

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7	
														Сем.	Сем.	Сем.											
Считать в	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.	з.е.											
+	51.Б.23.03	Мастерство художника постановщика	6	5				5	29.3	10.5		10.5							2	3							
+	51.Б.23.04	Живопись анимационного фильма			CD			5	55.7	6		42	3												2	3	
+	51.Б.23.05	Мультимедийные технологии в медиаиндустрии			B			3	32.35	6		24													3		
+	51.Б.23.06	Звуковое решение анимационного фильма	A					3	25	6		15													3		
+	51.Б.23.07	Основы мультипликации	1					4	23	6		12		4													
+	51.Б.23.08	Игровая программно-ориентированная графика		A	B		A	4	42.65			36												2	2		
+	51.Б.23.09	Цветоведение и формообразование	8					4	32.5	12		16.5									4						
+	51.Б.23.10	Виртуальное моделирование и автоматизированное проектирование			9	8		6	61.35			48	6								2	4					
+	51.Б.23.11	Основы научных исследований в кино и телевидении			D		D	3	16.35			12													3		
+	51.Б.23.12	Фазовая графика движения	B					4	35	6		24													4		
+	51.Б.23.13	Пластическая анатомия			8		8	3	28.35	6		18									3						
+	51.Б.24	Физическая культура и спорт		1				2	3.8			1.5		2													
								221	1894.3	346.5	183	994	85.5	22	16	20	20	22	23	11	20	17	17	18	4	11	

Вариативная часть

+	51.В.01	Этнокультурные традиции в графических решениях	7		6			7	48.35	12		30								2	5						
+	51.В.02	Эпохи и стили материальной культуры		1				2	12.3	4.5		4.5		2													
+	51.В.03	Традиции народной игровой культуры в графике		A				2	24.3			21										2					
+	51.В.04	Основы WEB-коммуникаций		A				2	14.3	6		6										2					
+	51.В.05	Начертательная геометрия	23					7	44.5	12		22.5		4	3												
+	51.В.06	Архитектурный стилевой дизайн		3				2	18.8	6		10.5		2													
+	51.В.07	Управление творческими проектами		C	D			4	29.65	12		12										2	2				
+	51.В.08	Общий курс шрифта		2				2	15.3			12		2													
+	51.В.09	Технология графических материалов		4				2	17.3			15							2								
+	51.В.10	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		D				2	26.3			24											2				
+	51.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		D				2	14.3			12												2			
+	51.В.ДВ.01.01	Эстетика анимационного фильма		D				2	14.3			12													2		
-	51.В.ДВ.01.02	Вопросы религиоведения в изобразительном искусстве		D				2	14.3			12													2		
+	51.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		C				2	26.3	6		18												2			
-	51.В.ДВ.02.01	Архивы фильмотеки		C				2	26.3	6		18												2			
+	51.В.ДВ.02.02	Архивное дело в медиаиндустрии		C				2	26.3	6		18												2			
+	51.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	4					4	26	10.5		10.5							4								

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7	
														Сем.	Сем.	Сем.											
Считать в	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.	з.е.											
+	51.В.ДВ.03.01	Изобразительная геометрия и графика	4					4	26	10.5		10.5															
-	51.В.ДВ.03.02	Проектная документация	4					4	26	10.5		10.5															
+	51.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 51.В.ДВ.4			5			3	27.35	10.5		13.5															
+	51.В.ДВ.04.01	Информатика и информационная технология графики			5			3	27.35	10.5		13.5															
-	51.В.ДВ.04.02	Системотехника			5			3	27.35	10.5		13.5															
+	51.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору 51.В.ДВ.5		1				2	11.3			9		2													
+	51.В.ДВ.05.01	Рекламный дизайн		1				2	11.3			9		2													
-	51.В.ДВ.05.02	Документация в творческих проектах		1				2	11.3			9		2													
+	51.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору 51.В.ДВ.6		C				2	26.3			24														2	
+	51.В.ДВ.06.01	Контекстно-модульные графические решения в анимации		C				2	26.3			24														2	
-	51.В.ДВ.06.02	Литературovedение для художников и дизайнеров		C				2	26.3			24														2	
+	51.В.ДВ.07	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		23456					11.5																		
+	51.В.ДВ.07.01	Адаптивная физическая культура	23456						11.5																		
-	51.В.ДВ.07.02	Волейбол	23456						11.5																		
-	51.В.ДВ.07.03	Баскетбол	23456						11.5																		
-	51.В.ДВ.07.04	Бадминтон	23456						11.5																		
-	51.В.ДВ.07.05	Настольный теннис	23456						11.5																		
								47	394.15	79.5		244.5		4	6	5	6	3	2	5			4	6	6		
								268	2288.5	426	183	1238.5	85.5	26	22	25	26	25	25	16	20	17	21	18	10	17	

Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Базовая часть

+	52.Б.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			6	4.35					6											
+	52.Б.02(У)	Творческая практика			6			5	3.35													5			
+	52.Б.03(П)	Музейная практика			3			3	2.35								3								
+	52.Б.04(П)	Летняя пленэрная практика		4	5			9	6.65									4	5						
+	52.Б.05(П)	Научно-исследовательская (копийная) практика			7			6	4.35												6				
+	52.Б.06(П)	Научно-производственная практика			8			6	4.35												6				
+	52.Б.07(П)	Педагогическая практика			9			6	4.35												6				
+	52.Б.08(П)	Научно-исследовательская работа			A			6	4.35													6			

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6		Курс 7	
														Сем.	Сем.	Сем.											
Считат ь в	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.												
+	52.Б.09(Пд)	Преддипломная практика		D	E			36	24.65																15	21	
									83	58.75							6	3	4	5	5	6	6	6		15	21
									83	58.75							6	3	4	5	5	6	6	6		15	21

Блок 3.Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена						3	11.25																	3
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	15.75																	6
									9	27																9
									9	27																9

ФТД.Факультативы

+	ФТД.01	Квадиметрия в кино и телевидении		A				2	5.3	1.5		1.5										2			
+	ФТД.02	Функциональность средств мультимедиа		9				2	24.3	12		12										2			
								4	29.6	13.5		13.5										2	2		
								4	29.6	13.5		13.5										2	2		