

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

План одобрен Методическим советом  
института

Протокол № 7 от 29.03.2018 г.

Вводится в действие с 01.09.2018 г.

55.05.01

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

Ректор,  
профессор

УТВЕРЖДАЮ

А.Д. Еременов

"02" апреля 2018 г.

## «Режиссер неигрового кино- и телефильма, педагог»

Специальность: Режиссура кино и телевидения

Кафедра: Режиссуры

Факультет: Экранных искусств

Квалификация: Режиссер неигрового кино- и телефильма. Педагог

Год начала подготовки 2018

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 5л

Образовательный стандарт № 1427 от 16.11.2016

| Основной | Виды профессиональной деятельности |
|----------|------------------------------------|
| +        | художественно-творческая           |
|          | творческо-производственная         |
|          | педагогическая                     |

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе,  
профессор

/ Д.П. Барсуков /

Начальник УМУ

/ Г.П. Семенова /

Декан

/ А.В. Смирнов /

Заведующий кафедрой

/ К.С. Лопушанский /

| -                                  | -          | -  | Форма контроля                |  |                       |           |          | з.е.       | Итого астр. часов |               |            |             |           | Курс 1    |           | Курс 2    |           | Курс 3    |           | Курс 4    |           | Курс 5   |        | Компетенции |   |
|------------------------------------|------------|--|-------------------------------|--|-----------------------|-----------|----------|------------|-------------------|---------------|------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|--------|-------------|---|
|                                    |            |  | Экзамен                       | Зачет                                      | Зачет оц.             | КП        | КР       |            | Факт              | Ауд.          | Лек        | Лаб         | Пр        | ИЗ        | Сем. 1    | Сем. 2    | Сем. 3    | Сем. 4    | Сем. 5    | Сем. 6    | Сем. 7    | Сем. 8   | Сем. 9 |             | Сем. А  |
|                                    |            |  |                               |  |                       |           |          |            |                   |               |            |             |           |           | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.     | з.е.   |             | з.е.  |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b> |            |  |                               |  |                       |           |          |            |                   |               |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             |   |
| <b>Базовая часть</b>               |            |  |                               |  |                       |           |          |            |                   |               |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             |   |
| +                                  | Б1.Б.01    | <b>Иностранный язык</b>  | <b>24</b>                     | <b>13</b>                                  |                       |           |          | <b>10</b>  | <b>84.6</b>       |               |            | <b>72</b>   |           | 2         | 3         | 2         | 3         |           |           |           |           |          |        |             | <b>ОК-6; ОПК-8</b>  |
| +                                  | Б1.Б.01.01 | Базовый профессиональный иностранный язык                                | 2                             | 1  |                       |           |          | 5          | 42.3              |               |            | 36          |           | 2         | 3         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-6; ОПК-8   |
| +                                  | Б1.Б.01.02 | Иностранный язык в профессиональной сфере                                | 4                             | 3  |                       |           |          | 5          | 42.3              |               |            | 36          |           |           |           | 2         | 3         |           |           |           |           |          |        |             | ОК-6; ОПК-8   |
| +                                  | Б1.Б.02    | Философия  | 5                             |  |                       |           |          | 3          | 40                | 24            |            | 12          |           |           |           |           |           | 3         |           |           |           |          |        |             | ОК-1; ОК-4; ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.03    | История  | 1                             |  |                       |           |          | 3          | 40                | 24            |            | 12          |           | 3         |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-4  |
| +                                  | Б1.Б.04    | Безопасность жизнедеятельности   |                               | 2  |                       |           |          | 2          | 38.3              | 24            |            | 12          |           |           | 2         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-2; ОК-10   |
| +                                  | Б1.Б.05    | Физическая культура и спорт  |                               | 1  |                       |           |          | 2          | 14.3              |               |            | 12          |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-9  |
| +                                  | Б1.Б.06    | Русский язык и культура речи   |                               | 2  |                       |           |          | 2          | 38.3              | 12            |            | 24          |           |           | 2         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-6; ОПК-8   |
| +                                  | Б1.Б.07    | Основы государственной культурной политики Российской Федерации          |                               | 8  |                       |           |          | 2          | 27.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           |           |           | 2         |           |           |          |        |             | ОК-4; ОПК-4; ОПК-7  |
| +                                  | Б1.Б.08    | Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии                  |                               | 3  |                       |           |          | 2          | 38.3              | 12            |            | 24          |           |           |           | 2         |           |           |           |           |           |          |        |             | ОК-8  |
| +                                  | Б1.Б.09    | Экономика  |                               | 6  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОК-5  |
| +                                  | Б1.Б.10    | Информационные системы и технологии                                      |                               | 1  |                       |           |          | 2          | 21.3              | 6             |            | 12          |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-4   |
| +                                  | Б1.Б.11    | История зарубежной литературы  | 2                             | 1  |                       |           |          | 7          | 102.3             | 48            |            | 48          |           | 3         | 4         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.12    | История отечественной литературы   | 4                             | 3  |                       |           |          | 5          | 78.3              | 48            |            | 24          |           |           |           | 2         | 3         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.13    | История изобразительного искусства                                       |                               | 3  | 4                     |           |          | 4          | 52.65             | 24            |            | 24          |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.14    | История зарубежного кино   | 2                             | 1  |                       |           |          | 5          | 78.3              | 48            |            | 24          |           | 2         | 3         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.15    | История отечественного кино  | 4                             | 3  |                       |           |          | 5          | 78.3              | 48            |            | 24          |           |           |           | 2         | 3         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-5   |
| +                                  | Б1.Б.16    | Основы кинодраматургии   | 2                             | 1  |                       |           |          | 7          | 103.3             | 48            |            | 48          |           | 3         | 4         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6   |
| +                                  | Б1.Б.17    | Теория психологии  |                               | 5  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОК-2; ОК-7  |
| +                                  | Б1.Б.18    | Психология творчества  |                               | 6  |                       |           |          | 2          | 26.3              |               |            | 24          |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОК-3; ОПК-1; ОПК-7  |
| +                                  | Б1.Б.19    | Методика преподавания профессиональных дисциплин                         |                               | 7  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |          |        |             | ОК-7; ПК-7  |
| +                                  | Б1.Б.20    | <b>Режиссер неигрового кино- и телефильма (дисциплины специализации)</b> | <b>13445<br/>67888<br/>89</b> | <b>11122<br/>33334<br/>45555<br/>56677</b> | <b>22344<br/>6667</b> | <b>57</b> | <b>4</b> | <b>125</b> | <b>1811.15</b>    | <b>258</b>    |            | <b>1350</b> | <b>75</b> | 11        | 10        | 16        | 17        | 16        | 16        | 15        | 18        | 6        |        |             | <b>ОПК-2; ОПК-4; ОПК-8; ПК-2; ПК-7; ПСК-2.1; ПСК-2.2; ПСК-2.3</b> |
| +                                  | Б1.Б.20.01 | Режиссура неигрового фильма  | 134567<br>89                  |  | 2                     | 57        |          | 53         | 825.35            | 48            |            | 684         | 54        | 5         | 4         | 6         | 6         | 6         | 6         | 7         | 7         | 6        |        |             | ОК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПСК-2.1; ПСК-2.2                   |
| +                                  | Б1.Б.20.02 | Теория и практика монтажа  | 8                             | 12345                                      | 67                    |           | 4        | 17         | 232.2             | 30            |            | 162         | 15        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         |          |        |             | ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПСК-2.3                                  |
| +                                  | Б1.Б.20.03 | Кинодраматургия и сценарное дело   | 4                             | 3  |                       |           |          | 5          | 78.3              |               |            | 72          |           |           |           | 2         | 3         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-6; ПК-1; ПСК-2.1  |
| +                                  | Б1.Б.20.04 | Звуковое решение фильма  |                               | 5  | 6                     |           |          | 4          | 52.65             | 24            |            | 24          |           |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |          |        |             | ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПСК-2.3  |
| +                                  | Б1.Б.20.05 | Мастерство художника кино  |                               | 5  | 6                     |           |          | 4          | 52.65             | 12            |            | 36          |           |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |          |        |             | ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПСК-2.3  |
| +                                  | Б1.Б.20.06 | Кинооператорское мастерство  |                               | 3  | 4                     |           |          | 4          | 53.65             | 24            |            | 24          |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-2; ПК-1; ПСК-2.3  |
| +                                  | Б1.Б.20.07 | Работа режиссера с актером и неактером на съемочной площадке             |                               | 12   | 3                     |           |          | 6          | 119.45            |               |            | 108         | 4.5       | 2         | 2         | 2         |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-2; ПК-1; ПСК-2.2  |
| +                                  | Б1.Б.20.08 | История и теория музыки  |                               | 6  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |          |        |             | ОПК-3; ПСК-2.2  |
| +                                  | Б1.Б.20.09 | Речь: культура и техника   |                               | 1  | 2                     |           |          | 4          | 54.15             |               |            | 48          | 1.5       | 2         | 2         |           |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-8; ПК-7; ПСК-2.2  |
| +                                  | Б1.Б.20.10 | Семинар современной зарубежной литературы                                |                               | 3  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           | 2         |           |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-6; ПСК-2.1  |
| +                                  | Б1.Б.20.11 | Семинар современной отечественной литературы                             |                               | 5  |                       |           |          | 2          | 26.3              | 12            |            | 12          |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |          |        |             | ОПК-6; ПСК-2.1  |
| +                                  | Б1.Б.20.12 | Семинар современного неигрового фильма                                   | 8                             | 7  |                       |           |          | 9          | 104.3             | 48            |            | 48          |           |           |           |           |           |           | 4         | 5         |           |          |        |             | ОПК-6; ПСК-2.1  |
| +                                  | Б1.Б.20.13 | Работа над постановочным проектом  |                               | 4  |                       |           |          | 2          | 26.3              |               |            | 24          |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           |          |        |             | ОПК-7; ПК-1; ПК-3; ПСК-2.3  |
| +                                  | Б1.Б.20.14 | Теория неигрового фильма   | 8                             | 567  | 4                     |           |          | 11         | 133.25            | 36            |            | 84          |           |           |           | 2         | 2         | 2         | 2         | 3         |           |          |        |             | ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПСК-2.3                                      |
|                                    |            |  |                               |  |                       |           |          |            | <b>194</b>        | <b>2751.9</b> | <b>672</b> | <b>1794</b> | <b>75</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>26</b> | <b>28</b> | <b>21</b> | <b>20</b> | <b>17</b> | <b>20</b> | <b>6</b> |        |             |   |
| <b>Вариативная часть</b>           |            |  |                               |  |                       |           |          |            |                   |               |            |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |          |        |             |   |
| +                                  | Б1.В.01    | Монтаж закадрового текста в неигровом кино                               |                               | 7  | 8                     |           |          | 4          | 54.65             |               |            | 48          |           |           |           |           |           |           |           | 2         | 2         |          |        |             | ПК-2; ПК-3; ПСК-2.2   |

| Считать в плане                                   | Индекс        | Наименование   | Форма контроля |               |           |    |    | з.е.       | Итого астр. часов |            |     |             |           | Курс 1    |           | Курс 2    |           | Курс 3    |           | Курс 4    |           | Курс 5    |   | Компетенции |        |
|---|---------------|--|----------------|---------------|-----------|----|----|------------|-------------------|------------|-----|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---|-------------|--------|
|   |               |  | Экзамен        | Зачет         | Зачет оц. | КП | КР |            | Факт              | Ауд.       | Лек | Лаб         | Пр        | ИЗ        | Сем. 1    | Сем. 2    | Сем. 3    | Сем. 4    | Сем. 5    | Сем. 6    | Сем. 7    | Сем. 8    | Сем. 9  |             | Сем. А |
|   |               |  |                |               |           |    |    |            |                   |            |     |             |           |           | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.      | з.е.  |             | з.е.   |
| +   | Б1.В.02       | Анимация и компьютерная графика  |                | 5             | 6         |    |    | 4          | 76.65             | 24         |     | 48          |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           | ПК-2; ПСК-2.3   |             |        |
| +   | Б1.В.03       | Теория и практика речи в кадре и за кадром в неигровом кино                              |                | 6             | 7         |    |    | 4          | 52.65             | 12         |     | 36          |           |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           | ОПК-2; ПСК-2.2  |             |        |
| +   | Б1.В.04       | Современные монтажные программы  |                | 1             |           |    |    | 2          | 26.3              | 12         |     | 12          |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           | ПК-4; ПСК-2.3   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>  |                | <b>5</b>      | <b>6</b>  |    |    | <b>4</b>   | <b>53.65</b>      | <b>12</b>  |     | <b>36</b>   |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           |           | <b>ПК-2; ПСК-2.3</b>  |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | Спецэффекты в кино   |                | 5             | 6         |    |    | 4          | 53.65             | 12         |     | 36          |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           |           | ПК-2; ПСК-2.3   |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Основы режиссуры многокамерной съемки  |                | 5             | 6         |    |    | 4          | 53.65             | 12         |     | 36          |           |           |           | 2         | 2         |           |           |           |           |           | ПК-2; ПСК-2.3   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>  |                | <b>2</b>      |           |    |    | <b>2</b>   | <b>27.3</b>       | <b>12</b>  |     | <b>12</b>   |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           | <b>ПК-2; ПСК-2.1</b>  |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.02.01 | Работа с кино- и телеархивами  |                | 2             |           |    |    | 2          | 27.3              | 12         |     | 12          |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           | ПК-2; ПСК-2.1   |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.02.02 | Фотокомпозиция   |                | 2             |           |    |    | 2          | 27.3              | 12         |     | 12          |           | 2         |           |           |           |           |           |           |           |           | ПК-2; ПСК-2.1   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.03    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>  |                | <b>7</b>      |           |    |    | <b>2</b>   | <b>26.3</b>       | <b>12</b>  |     | <b>12</b>   |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           | <b>ОК-5; ОК-8; ПК-1</b>   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.03.01 | Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов                                |                | 7             |           |    |    | 2          | 26.3              | 12         |     | 12          |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           | ОК-5; ОК-8; ПК-1  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.03.02 | Зарубежный кинобизнес и копродукция  |                | 7             |           |    |    | 2          | 26.3              | 12         |     | 12          |           |           |           |           |           | 2         |           |           |           |           | ОК-5; ОК-8; ПК-1  |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.04    | <b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>  |                | <b>9</b>      |           |    |    | <b>2</b>   | <b>26.3</b>       | <b>12</b>  |     | <b>12</b>   |           |           |           |           |           |           |           | 2         |           |           | <b>ПК-3</b>   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.04.01 | Фестивальная дистрибуция аудиовизуальных произведений                                    |                | 9             |           |    |    | 2          | 26.3              | 12         |     | 12          |           |           |           |           |           |           |           | 2         |           |           | ПК-3  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.04.02 | Этногенез и биосфера Земли   |                | 9             |           |    |    | 2          | 26.3              | 12         |     | 12          |           |           |           |           |           |           |           | 2         |           |           | ПК-3  |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.05    | <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>                             |                | <b>123456</b> |           |    |    |            | <b>246</b>        |            |     | <b>246</b>  |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | <b>ОК-9</b>   |             |        |
| +   | Б1.В.ДВ.05.01 | Адаптивная физическая культура   |                | 123456        |           |    |    |            | 246               |            |     | 246         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | ОК-9  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.05.02 | Волейбол   |                | 123456        |           |    |    |            | 246               |            |     | 246         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | ОК-9  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.05.03 | Баскетбол  |                | 123456        |           |    |    |            | 246               |            |     | 246         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | ОК-9  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.05.04 | Бадминтон  |                | 123456        |           |    |    |            | 246               |            |     | 246         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | ОК-9  |             |        |
| -   | Б1.В.ДВ.05.05 | Настольный теннис  |                | 123456        |           |    |    |            | 246               |            |     | 246         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | ОК-9  |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>24</b>  | <b>589.8</b>      | <b>96</b>  |     | <b>462</b>  |           | <b>2</b>  | <b>2</b>  |           |           | <b>4</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |   |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>218</b> | <b>3341.7</b>     | <b>768</b> |     | <b>2256</b> | <b>75</b> | <b>30</b> | <b>30</b> | <b>26</b> | <b>28</b> | <b>25</b> | <b>26</b> | <b>23</b> | <b>22</b> | <b>8</b>  |   |             |        |
| <b>Блок 2.Практики</b>                            |               |  |                |               |           |    |    |            |                   |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |   |             |        |
| <b>Базовая часть</b>                              |               |  |                |               |           |    |    |            |                   |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |   |             |        |
| +   | Б2.Б.01(У)    | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков                        |                |               | 3         |    |    | 3          | 2.35              |            |     |             |           |           |           | 3         |           |           |           |           |           |           | ПК-4  |             |        |
| +   | Б2.Б.02(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности      |                |               | 4         |    |    | 3          | 2.35              |            |     |             |           |           |           | 3         |           |           |           |           |           |           | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПСК-2.1   |             |        |
| +   | Б2.Б.03(П)    | Творческо-производственная работа. Часть 1.  |                | 567           | 8         |    |    | 18         | 13.25             |            |     |             |           |           |           |           | 4         | 2         | 7         | 5         |           |           | ПК-3; ПК-4; ПСК-2.1; ПСК-2.2  |             |        |
| +   | Б2.Б.04(П)    | Творческо-производственная работа. Часть 2.  |                | 6             | 8         |    |    | 6          | 4.65              |            |     |             |           |           |           |           |           | 3         |           | 3         |           |           | ПК-3; ПК-4; ПСК-2.3   |             |        |
| +   | Б2.Б.05(Пд)   | Преддипломная практика. Часть 1.   |                |               | 9         |    |    | 22         | 15.35             |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           | 22        |           | ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПСК-2.1; ПСК-2.2; ПСК-2.3  |             |        |
| +   | Б2.Б.06(Пд)   | Преддипломная практика. Часть 2.   |                |               | А         |    |    | 21         | 14.35             |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           | 21        | ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-7; ПСК-2.1; ПСК-2.2; ПСК-2.3  |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>73</b>  | <b>52.3</b>       |            |     |             |           |           |           | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>22</b> | <b>21</b>   |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>73</b>  | <b>52.3</b>       |            |     |             |           |           |           |           | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>22</b>   | <b>21</b>   |        |
| <b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b> |               |  |                |               |           |    |    |            |                   |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |   |             |        |
| <b>Базовая часть</b>                              |               |  |                |               |           |    |    |            |                   |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |   |             |        |
| +   | Б3.Б.01(Г)    | Подготовка и сдача государственного экзамена   |                |               |           |    |    | 3          | 11.25             |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           | 3         | ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОПК-5; ОПК-6; ПК-4; ПК-7                         |             |        |
| +   | Б3.Б.02(Д)    | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты |                |               |           |    |    | 6          | 15.75             |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           | 6         | ОК-3; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПСК-2.1; ПСК-2.2; ПСК-2.3 |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>9</b>   | <b>27</b>         |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           | <b>9</b>  |   |             |        |
|   |               |  |                |               |           |    |    | <b>9</b>   | <b>27</b>         |            |     |             |           |           |           |           |           |           |           |           |           |           | <b>9</b>  |             |        |

| -                       | -      | -                   | Форма контроля |       |           |    |    | з.е. | Итого астр.часов |      |     |     |    | Курс 1 |      | Курс 2 |      | Курс 3 |      | Курс 4 |      | Курс 5 |      | -           |      |
|-------------------------|--------|---------------------|----------------|-------|-----------|----|----|------|------------------|------|-----|-----|----|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|--------|------|-------------|------|
|                         |        |                     | Экзамен        | Зачет | Зачет оц. | КП | КР |      | Факт             | Ауд. | Лек | Лаб | Пр | ИЗ     | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. | з.е.   | з.е. |             | з.е. |
| Считать в плане         | Индекс | Наименование        |                |       |           |    |    |      |                  |      |     |     |    |        |      |        |      |        |      |        |      |        |      | Компетенции |      |
| <b>ФТД.Факультативы</b> |        |                     |                |       |           |    |    |      |                  |      |     |     |    |        |      |        |      |        |      |        |      |        |      |             |      |
| +                       | ФТД.01 | Научный стиль речи  |                | 9     |           |    |    | 2    | 14.3             | 6    |     | 6   |    |        |      |        |      |        |      |        |      |        | 2    | ОК-6; ОПК-8 |      |
| +                       | ФТД.02 | История телевидения |                |       | 5         |    |    | 2    | 26.35            | 12   |     | 12  |    |        |      |        | 2    |        |      |        |      |        |      | ОПК-5       |      |
|                         |        |                     |                |       |           |    |    | 4    | 40.65            | 18   |     | 18  |    |        |      |        | 2    |        |      |        |      | 2      |      |             |      |
|                         |        |                     |                |       |           |    |    | 4    | 40.65            | 18   |     | 18  |    |        |      |        | 2    |        |      |        |      | 2      |      |             |      |

|                                     | Итого                                    |       |              |       |       |      | Курс 1 |       |       | Курс 2 |       |       | Курс 3 |       |       | Курс 4 |       |       | Курс 5 |       |       |
|-------------------------------------|--|-------|--------------|-------|-------|------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|--------|-------|-------|
|                                     | Баз.%                                    | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | з.е.  |       |      | Всего  | Сем 1 | Сем 2 | Всего  | Сем 3 | Сем 4 | Всего  | Сем 5 | Сем 6 | Всего  | Сем 7 | Сем 8 | Всего  | Сем 9 | Сем А |
|                                     |  |       |              | Мин.  | Макс. | Факт |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |
| Итого (с факультативами)            |  |       |              | 298   | 313   | 304  | 60     | 30    | 30    | 60     | 29    | 31    | 62     | 31    | 31    | 60     | 30    | 30    | 62     | 32    | 30    |
| Итого по ОП (без факультативов)     |  |       |              | 297   | 303   | 300  | 60     | 30    | 30    | 60     | 29    | 31    | 60     | 29    | 31    | 60     | 30    | 30    | 60     | 30    | 30    |
| Дисциплины (модули)                 | 89%                                      | 11%   | 41.6%        | 218   | 218   | 218  | 60     | 30    | 30    | 54     | 26    | 28    | 51     | 25    | 26    | 45     | 23    | 22    | 8      | 8     |       |
| Базовая часть                       |  |       |              | 194   | 195   | 194  | 56     | 28    | 28    | 54     | 26    | 28    | 41     | 21    | 20    | 37     | 17    | 20    | 6      | 6     |       |
| Вариативная часть                   |  |       |              | 23    | 24    | 24   | 4      | 2     | 2     |        |       |       | 10     | 4     | 6     | 8      | 6     | 2     | 2      | 2     |       |
| Практики                            | 100%                                     | 0%    | 0%           | 73    | 76    | 73   |        |       |       | 6      | 3     | 3     | 9      | 4     | 5     | 15     | 7     | 8     | 43     | 22    | 21    |
| Базовая часть                       |  |       |              | 73    | 76    | 73   |        |       |       | 6      | 3     | 3     | 9      | 4     | 5     | 15     | 7     | 8     | 43     | 22    | 21    |
| Вариативная часть                   |  |       |              |       |       |      |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |
| Государственная итоговая аттестация |  |       |              | 6     | 9     | 9    |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       | 9      |       | 9     |
| Базовая часть                       |  |       |              | 6     | 9     | 9    |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       | 9      |       | 9     |
| Факультативы                        |  |       |              | 1     | 10    | 4    |        |       |       |        |       |       | 2      | 2     |       |        |       |       | 2      | 2     |       |
|                                     |  |       |              | 1     | 10    | 4    |        |       |       |        |       |       | 2      | 2     |       |        |       |       | 2      | 2     |       |
| Учебная нагрузка (астр.час/нед)     | ОП, факультативы (в период ТО)           |       |              | 41.8  |       |      | -      | 42.9  | 42.1  | -      | 42.7  | 40.6  | -      | 44.3  | 41.8  | -      | 41.6  | 35.9  | -      | 43.7  |       |
|                                     | ОП, факультативы (в период экз. сессий)  |       |              | 33.1  |       |      | -      | 40.5  | 40.5  | -      | 27    | 35.3  | -      | 40.5  | 13.5  | -      | 27    | 36    | -      | 27    |       |
|                                     | в период гос. экзаменов                  |       |              |       |       |      | -      |       |       | -      |       |       | -      |       |       | -      |       |       | -      |       | 40.5  |
|                                     | Конт. раб. (ОП без элект. курсов по физ. |       |              | 19.4  |       |      | -      | 25.2  | 25.9  | -      | 23.1  | 23    | -      | 19.6  | 20.3  | -      | 16.6  | 14.8  | -      | 7     |       |
|                                     | Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)      |       |              | 1.6   |       |      | -      | 2.1   | 2.3   | -      | 2.6   | 3     | -      | 2     | 2     | -      |       |       | -      |       |       |
| Обязательные формы контроля         | ЭКЗАМЕНЫ (Экз)                           |       |              |       |       |      | 6      | 2     | 4     | 6      | 1     | 5     | 3      | 2     | 1     | 5      | 1     | 4     | 1      | 1     |       |
|                                     | ЗАЧЕТЫ (За)                              |       |              |       |       |      | 15     | 10    | 5     | 11     | 9     | 2     | 13     | 8     | 5     | 6      | 5     | 1     | 2      | 2     |       |
|                                     | ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)                   |       |              |       |       |      | 2      |       | 2     | 4      | 1     | 3     | 6      | 1     | 5     | 3      | 2     | 1     |        |       |       |
|                                     | КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ (КП)                    |       |              |       |       |      |        |       |       |        |       |       | 1      | 1     |       | 1      | 1     |       |        |       |       |
|                                     | КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)                     |       |              |       |       |      |        |       |       | 1      |       | 1     |        |       |       |        |       |       |        |       |       |
|                                     | КОНТРОЛЬНЫЕ (К)                          |       |              |       |       |      | 4      | 2     | 2     | 2      | 2     |       | 2      | 2     |       | 4      | 2     | 2     |        |       |       |
| РЕФЕРАТЫ (Реф)                      |  |       |              |       |       | 1    | 1      |       |       |        |       |       |        |       | 1     |        | 1     |       |        |       |       |
| Процент ... занятий от аудиторных   | лекционных                               |       |              | 25.2% |       |      |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |        |       |       |