

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

План одобрен Методическим советом  
института

Протокол № 7 от 29.03.2018 г.

Вводится в действие с 01.09.2018 г.

54.03.01

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

## "Дизайн в медиаиндустрии"

Направление подготовки: Дизайн

Кафедра: Компьютерной графики и дизайна

Факультет: Мультимедийных технологий и фотографии

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 4г 10 м

Основной	Виды профессиональной деятельности
	художественная
+	научно-исследовательская
+	педагогическая

Год начала подготовки \_\_\_\_\_ 2018 \_\_\_\_\_

Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016

### СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе,  
профессор

\_\_\_\_\_/ Д.П. Барсуков /

Начальник УМУ

\_\_\_\_\_/ Г.П. Семенова /

Декан

\_\_\_\_\_/ П.П. Иванцов /

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_/ Е.И. Нестерова /

УТВЕРЖДАЮ

Ректор,  
профессор

"02" апреля 2018 г.

А.Д. Евменов



-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		-		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9		Сем. А	Компетенции
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																										
<b>Базовая часть</b>																										
+	Б1.Б.01	Философия	2					3	5						3										ОК-1; ОК-2	
+	Б1.Б.02	История	1					3	4					3											ОК-1; ОК-2	
+	Б1.Б.03	<b>Иностранный язык</b>		<b>1</b>	<b>23</b>			<b>7</b>	<b>7</b>					2	2	3									<b>ОК-5</b>	
+	Б1.Б.03.01	Базовый профессиональный иностранный язык		1	2			4	4.65					2	2										ОК-5	
+	Б1.Б.03.02	Иностранный язык в профессиональной сфере			3			3	2.35							3									ОК-5	
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		9				2	7.8				4.5									2			ОК-4; ОК-9; ОК-11	
+	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи		1				2	2.3					2											ОК-5; ОК-7	
+	Б1.Б.06	История искусств	2		1			5	6.35					2	3										ОК-2; ПК-13	
+	Б1.Б.07	Академический рисунок	357	1	246			18	49.35					2	2	3	2	3	3	3					ОПК-1; ПК-1	
+	Б1.Б.08	Академическая живопись	46		357			15	46.05							4	3	3	3	2					ОПК-2; ОПК-5; ПК-1	
+	Б1.Б.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	5	4				4	6.3							1	3								ОК-3; ОК-4	
+	Б1.Б.10	Пропедевтика	34					6	8							3	3								ОК-10; ОПК-3	
+	Б1.Б.11	Проектирование	469		3578			20	55.9			34.5				2	3	3	3	3	3	3			ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7	
+	Б1.Б.12	Трудовое и авторское право	7	6				5	6.3									1	4						ОК-4; ОК-11	
+	Б1.Б.13	Управление проектами		9				2	2.3													2			ОК-6; ОПК-5	
+	Б1.Б.14	Организационное поведение		9				2	2.3													2			ОПК-3; ПК-3	
+	Б1.Б.15	Архитектурные стили		8				2	9.8			7.5									2				ОПК-1	
+	Б1.Б.16	Композиция	23					6	8						3	3									ОПК-1; ОПК-2; ПК-1	
+	Б1.Б.17	Компьютерная графика в дизайне	6	5				5	13.8			4.5	3					2	3						ОПК-7; ПК-2	
+	Б1.Б.18	Фольклор и народная игровая культура		4				2	2.3							2									ОК-5	
+	Б1.Б.19	Архитектурное проектирование		8				2	8.3			6									2				ОПК-1; ПК-12	
+	Б1.Б.20	Физическая культура и спорт		1				2	2.3					2											ОК-8	
								<b>113</b>	<b>253.45</b>						<b>114</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	
<b>Вариативная часть</b>																										
+	Б1.В.01	Сtereo-графика в дизайнерских проектах медиаиндустрии	3		2		2	7	21.85			13.5			4	3										ПК-1
+	Б1.В.02	Основы производственного мастерства	467	12	35			21	63.8			40.5		3	2	2	4	3	4	3						ПК-1; ПК-2; ПК-13
+	Б1.В.03	Начертательная геометрия и графика	12					6	9					3	3											ОПК-1; ПК-2
+	Б1.В.04	Технологическая среда медиаиндустрии		3				2	5.3				3		2											ПК-3
+	Б1.В.05	Мультимедийные технологии в дизайне	А				А	4	18			12											4			ПК-12
+	Б1.В.06	3-D моделирование и анимация	3		4			7	17.85			10.5			3	4										ОПК-1; ПК-2
+	Б1.В.07	Технический рисунок			5			4	11.35			9				4										ПК-1; ПК-2
+	Б1.В.08	Фотомастерство и основы дизайна кинофотоизображений		8				2	6.8			4.5									2					ОПК-6; ПК-13
+	Б1.В.09	Монтаж аудиовизуальных программ медиаиндустрии	9					4	14.5			10.5										4				ОПК-7; ПК-12
+	Б1.В.10	Дизайн костюма			8		8	3	10.35			6									3					ОПК-2; ПК-3
+	Б1.В.11	Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование	8					4	13			9									4					ПК-12
+	Б1.В.12	Средства и технологии макетирования в медиаиндустрии		8				2	8.3			6									2					ОПК-3; ПК-3
+	Б1.В.13	Академическая скульптура и пластическое моделирование	7				7	4	16.5			10.5									4					ПК-3
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>3</b>				<b>2</b>	<b>2.3</b>						2											<b>ПК-1; ПК-13</b>
-	Б1.В.ДВ.01.01	Использование произведений фотоискусства в дизайне		3				2	2.3							2										ПК-1; ПК-13
+	Б1.В.ДВ.01.02	Психология цвета		3				2	2.3							2										ПК-1; ПК-13
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>7</b>				<b>2</b>	<b>2.3</b>												2					<b>ПК-2</b>

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля					з.е.	Итого астр. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Компетенции	
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР		Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9		Сем. А
															з.е.		з.е.								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Культурология и информационно-коммуникационная среда		7				2	2.3											2			ПК-2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Интерьер и этнокультура		7				2	2.3											2			ПК-2		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>8</b>				<b>2</b>	<b>2.3</b>														<b>ПК-13</b>		
-	Б1.В.ДВ.03.01	Психология в дизайне		8				2	2.3											2			ПК-13		
+	Б1.В.ДВ.03.02	Педагогика в дизайне		8				2	2.3											2			ПК-13		
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>А</b>					<b>4</b>	<b>13</b>													4	<b>ОПК-2; ПК-1</b>		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Ландшафтный дизайн	А					4	13													4	ОПК-2; ПК-1		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Технические приемы живописи	А					4	13													4	ОПК-2; ПК-1		
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>			<b>А</b>			<b>3</b>	<b>2.35</b>													3	<b>ПК-12</b>		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Развитие костюма			А			3	2.35													3	ПК-12		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Архивное дело в медиаиндустрии			А			3	2.35													3	ПК-12		
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>А</b>					<b>4</b>	<b>4</b>													4	<b>ПК-12</b>		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Колористика изобразительных решений в дизайнерских проектах	А					4	4													4	ПК-12		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Документоведение в медиаиндустрии	А					4	4													4	ПК-12		
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>	<b>9</b>		<b>8</b>			<b>6</b>	<b>13.85</b>												1	5	<b>ОПК-7; ПК-12</b>		
-	Б1.В.ДВ.07.01	Дизайн Web-графики	9		8			6	13.85												1	5	ОПК-7; ПК-12		
+	Б1.В.ДВ.07.02	Интернет-коммуникации и сетевая графика	9		8			6	13.85												1	5	ОПК-7; ПК-12		
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8</b>	<b>6</b>		<b>5</b>			<b>7</b>	<b>18.35</b>							3	4						<b>ОПК-1; ПК-12</b>		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Основы композиции в дизайне	6		5			7	18.35							3	4						ОПК-1; ПК-12		
-	Б1.В.ДВ.08.02	Анимация в дизайн-проектах	6		5			7	18.35							3	4						ОПК-1; ПК-12		
+	Б1.В.ДВ.09	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>12</b>					<b>4.6</b>														<b>ОК-8</b>		
+	Б1.В.ДВ.09.01	Адаптивная физическая культура		12					4.6														ОК-8		
-	Б1.В.ДВ.09.02	Волейбол		12					4.6														ОК-8		
-	Б1.В.ДВ.09.03	Баскетбол		12					4.6														ОК-8		
-	Б1.В.ДВ.09.04	Бадминтон		12					4.6														ОК-8		
-	Б1.В.ДВ.09.05	Настольный теннис		12					4.6														ОК-8		
								<b>100</b>	<b>279.65</b>																
								<b>213</b>	<b>533.1</b>																
<b>Блок 2.Практики</b>																									
<b>Вариативная часть</b>																									
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2			3	2.35															ОПК-1; ОПК-2; ПК-12	
+	Б2.В.02(У)	Творческая практика			7			3	2.35											3				ОПК-5; ОПК-6; ПК-1	
+	Б2.В.03(У)	Искусствоведческая практика			6			3	2.35											3				ОПК-3; ОПК-4; ПК-2	
+	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8			3	2.35												3			ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12	
+	Б2.В.05(П)	Творческая практика			9			3	2.35													3		ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-13	
+	Б2.В.06(Пд)	Преддипломная практика			А			3	2.35													3		ОПК-7; ПК-3; ПК-12; ПК-13	
								<b>18</b>	<b>14.1</b>																
								<b>18</b>	<b>14.1</b>																
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																									
<b>Базовая часть</b>																									
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3	11														3	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7	
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	10.5														6	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13	

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		-	
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	КП	КР		Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9		Сем. А
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	Компетенции									
								9	21.5														9		
								9	21.5														9		
<b>ФТД.Факультативы</b>																									
+	ФТД.01	Субъективные экспертизы дизайнерских проектов		9				2	2.3														2	ПК-2	
+	ФТД.02	Стандарты медиаиндустрии		7				2	0.3												2		2	ПК-2	
								4	2.6												2		2		
								4	2.6												2		2		

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				238	253	244	44	19	25	52	30	22	48	24	24	50	26	24	50	23	27
Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	44	19	25	52	30	22	48	24	24	48	24	24	48	21	27
Дисциплины (модули)	53%	47%	30%	213	213	213	41	19	22	52	30	22	45	24	21	42	21	21	33	18	15
Базовая часть				90	115	113	26	13	13	32	18	14	27	14	13	19	12	7	9	9	
Вариативная часть				98	123	100	15	6	9	20	12	8	18	10	8	23	9	14	24	9	15
Практики	0%	100%	0%	18	21	18	3		3				3		3	6	3	3	6	3	3
Вариативная часть				18	21	18	3		3				3		3	6	3	3	6	3	3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Факультативы				1	10	4										2	2		2	2	
				1	10	4										2	2		2	2	
Учебная нагрузка (астр.час/нед)	ОП, факультативы					33.3	-	40.2	37.1	-	37.1	32.4	-	29.7	31	-	31.4	31	-	28.7	35.8
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-			-		40.5
Контактная работа (астр.час/год)	ОП без элект. курсов по физ.к.					80.8	-	156.2		-	191.8		-	153.2		-	174.05		-	132.25	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	2	4	9	5	4	7	2	5	5	4	1	6	3	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						6	5	1	4	2	2	2	1	1	7	2	5	4	4	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4	1	3	6	4	2	6	5	1	5	2	3	1		1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1		1							2	1	1	1		1
	КОНТРОЛЬНЫЕ (К)						5	3	2	2	1	1							1	1	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					25.83%															