

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

План одобрен Методическим советом
института

Протокол № 7 от 29.03.2018 г.

Вводится в действие с 01.09.2018 г.

50.06.01

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

«Кино-, теле- и другие экранные искусства»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор,
профессор

"02" апреля 2018 г.

А.Д. Еременов



Профиль: Искусствоведение

Кафедра: Драматургии и киноведения

Факультет: Экранных искусств

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>3г</u>

Год начала подготовки _____ 2017 _____

Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе,
профессор

_____ / Д.П. Барсуков /

Начальник УМУ

_____ / Г.П. Семенова /

Декан

_____ / А.В. Смирнов /

Заведующий кафедрой

_____ / С.И. Мельникова /

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		-	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																			
Блок 1.Блок 1 «Дисциплины (модули)»																					
Базовая часть																					
+	Б1.Б.01	История и философия науки	2					4	35	15		15			4					ОПК-1; УК-5; УК-2; ОПК-2; УК-1	
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	4	3				5	22.3			15				2	3			УК-3; УК-4	
								9	57.3	15		30			4	2	3				
Вариативная часть																					
+	Б1.В.01	Кино-, теле- и другие экранные искусства	5					3	40	12		24						3		УК-1; ПК-5; УК-5; УК-3; ПК-4; ПК-1; ОПК-1; ПК-3; ПК-2	
+	Б1.В.02	Педагогика и психология высшей школы		4				2	20.3	6		12				2				ПК-5; ОПК-2	
+	Б1.В.03	Кино и литература	3	2				4	30.3	12		12			2	2				ПК-2; ПК-1	
+	Б1.В.04	Технология профессионального образования		1				2	29.3	12		15		2						ПК-5; ОПК-2; ОПК-1	
+	Б1.В.05	Философия современного кино	3	2				5	39.3	18		15			2	3				УК-2; ПК-3; ПК-1	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			1			3	26.35	12		12		3						ПК-1; ПК-2; ПК-3; УК-2; УК-1; УК-3	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Искусство в системе культуры			1			3	26.35	12		12		3						ПК-1; ПК-2; ПК-3; УК-2; УК-1; УК-3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Системы современного искусства			1			3	26.35	12		12		3						ПК-1; ПК-2; ПК-3; УК-1; УК-2; УК-3	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			1			2	20.3	9		9		2						ПК-3; ПК-1	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Типология художественной реальности			1			2	20.3	9		9		2						ПК-3; ПК-1	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Стили и жанры в кино			1			2	20.3	9		9		2						ПК-3; ПК-1	
								21	205.85	81		99		7	4	5	2	3			
								30	263.15	96		129		7	8	7	5	3			
Блок 2.Блок 2 «Практики»																					
Вариативная часть																					
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			4			6	4.35							6				ПК-5; ПК-2; УК-5; ОПК-2	
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5			6	4.35							6				УК-3; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-3; УК-5	
								12	8.7					6	6						
								12	8.7					6	6						
Блок 3.Блок 3 «Научные исследования»																					
Вариативная часть																					
+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность. Часть 1.			12345			78	53.75					15	18	15	15	15		ОПК-1; УК-5; ПК-4; ПК-3; УК-2; УК-1; УК-4; УК-3	
+	Б3.В.02(Н)	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Часть 1.			12345			27	19.5					6	6	6	6	3		ОПК-1; УК-5; ПК-4; ПК-3; УК-2; УК-1; УК-4; УК-3	
+	Б3.В.03(Н)	Научно-исследовательская деятельность. Часть 2.			6			18	12.35									18		УК-3; УК-2; УК-5; УК-4; ПК-3; ОПК-1; УК-1; ПК-4	
+	Б3.В.04(Н)	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Часть 2.			6			6	4.3									6		УК-3; УК-2; УК-5; УК-4; ПК-3; ОПК-1; УК-1; ПК-4	
								129	89.9					21	24	21	21	18	24		
								129	89.9					21	24	21	21	18	24		
Блок 4.Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»																					
Базовая часть																					
+	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	6					3	6.75									3		УК-5; УК-4; ПК-1; ПК-5; ПК-2; ПК-3; ОПК-1; ПК-4; УК-2; УК-1	
+	Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	6					6	20.75									6		УК-5; УК-4; УК-3; ОПК-2; УК-2; ПК-3; ОПК-1; УК-1; ПК-4	
								9	27.5									9			

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		-
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР		Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	
Считать в плане	Индекс	Наименование																	Компетенции	
								9	27.5									9		
ФТД.Факультативы																				
+	ФТД.01	Организация научных исследований		1				2	29.3	13.5		13.5		2					УК-2; УК-3; УК-1; ОПК-1; ПК-4	
+	ФТД.02	Актуальные вопросы теории и истории аудиовизуальной культуры	5					3	19	15							3		УК-1; ПК-5; УК-5; УК-3; ПК-4; ПК-1; ОПК-1; ПК-3; ПК-2	
								5	48.3	28.5		13.5		2			3			
								5	48.3	28.5		13.5		2			3			

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3		
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6
				Мин.	Макс.	Факт									
Итого (с факультативами)				181	190	185	62	30	32	60	28	32	63	30	33
Итого на подготовку аспиранта				180	180	180	60	28	32	60	28	32	60	27	33
Блок 1 «Дисциплины (модули)»	30%	70%	23.8%	30	30	30	15	7	8	12	7	5	3	3	
Базовая часть				9	9	9	4		4	5	2	3			
Вариативная часть				21	21	21	11	7	4	7	5	2	3	3	
Суммарно Блок 2 "Практики" и Блок 3 "Научные исследования"	0%	100%	0%	141	141	141	45	21	24	48	21	27	48	24	24
Блок 2 «Практики»	0%	100%	0%	12	12	12				6		6	6	6	
Вариативная часть				12	12	12				6		6	6	6	
Блок 3 «Научные исследования»	0%	100%	0%	129	129	129	45	21	24	42	21	21	42	18	24
Вариативная часть				129	129	129	45	21	24	42	21	21	42	18	24
Блок 4 «Государственная итоговая аттестация»	100%	0%	0%	9	9	9							9		9
Базовая часть				9	9	9							9		9
Факультативы				1	10	5	2	2					3	3	
				1	10	5	2	2					3	3	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных			36.49%											
Учебная нагрузка (астр.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			40.2			-	43.1	37.5	-	40.5	36.9	-	44.6	
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)			29.5			-		27	-	36	27	-	36	
	в период гос. экзаменов						-			-			-		40.5
	Контактная работа			3.9			-	4.9	3.9	-	3.5	3.1	-	3.8	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						1		1	3	2	1	4	2	2
	ЗАЧЕТЫ (За)						5	3	2	2	1	1			
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1							
	РЕФЕРАТЫ (Реф)						1		1	1		1			