МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор,
профессор _____ *А.Д. Евменов*
"02" апреля 2018 г.

План одобрен Методическим советом института
Протокол № 7 от 29.03.2018 г.
Вводится в действие с 01.09.2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.04

"Телевизионное производство и вещание"

Направление подготовки: Телевидение
Кафедра: Телевидения
Факультет: Управления и медиакоммуникаций

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: прикладной бакалавриат
Форма обучения: Очно-заочная
Срок обучения: 4г 10м

Основной	*Виды профессиональной деятельности*
+	прикладная
	организационно-управленческая

Год начала подготовки 2018

Образовательный стандарт № 945 от 07.08.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и научной работе, профессор _____ */ Д.П. Барсуков /*

Начальник УМУ _____ */ Г.П. Семенова /*

Декан _____ */ О.А. Чеснова /*

Заведующий кафедрой _____ */ А.А. Радин /*

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		-
													Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Компетенции
Блок 1.Дисциплины (модули)																							
Базовая часть																							
+	Б1.Б.01	Философия	2					3	16	6		6		3									ОК-1
+	Б1.Б.02	История	1					3	16	6		6	3										ОК-2
+	Б1.Б.03	**Иностранный язык**	**24**	**135**	**6**			**14**	**71.25**			**54**	2	3	2	3	2	2					**ОК-5**
+	Б1.Б.03.01	Базовый профессиональный иностранный язык	2	1				5	24.3			18	2	3									ОК-5
+	Б1.Б.03.02	Иностранный язык в профессиональной сфере	4	3				5	30.3			24			2	3							ОК-5
+	Б1.Б.03.03	Второй иностранный язык		5	6			4	16.65			12					2	2					ОК-5
+	Б1.Б.04	Безопасность жизнедеятельности		3				2	11.3	6		3			2								ОК-9
+	Б1.Б.05	Культурология		1				2	14.3	6		6	2										ОК-1; ОК-6
+	Б1.Б.06	Физическая культура и спорт		1				2	3.8			1.5	2										ОК-8
+	Б1.Б.07	Основы теории коммуникаций		1				2	14.3	6		6	2										ОПК-4
+	Б1.Б.08	Современный русский язык		1	2			4	40.65	12		24	2	2									ОК-5; ОПК-5
+	Б1.Б.09	История русской литературы	3	2				8	54.3	24		24		3	5								ОК-1
+	Б1.Б.10	История зарубежной литературы	3	2				9	54.3	24		24		3	6								ОК-1
+	Б1.Б.11	История зарубежного и отечественного кино			1			3	26.35	12		12	3										ОК-7
+	Б1.Б.12	История отечественной журналистики			7			2	26.35	12		12							2				ОК-2; ОПК-1
+	Б1.Б.13	История зарубежной журналистики		7				2	14.3	6		6							2				ОК-2; ОПК-1
+	Б1.Б.14	История отечественного и зарубежного телевидения	1					3	16	6		6	3										ОПК-1; ОПК-2
+	Б1.Б.15	Введение в профессию		1				2	14.3	6		6	2										ОПК-2
+	Б1.Б.16	Правовые основы деятельности СМИ	8					4	28	12		12								4			ОК-4
+	Б1.Б.17	Профессиональная этика журналиста	9					3	28	12		12									3		ОК-4; ОК-6; ОПК-4
+	Б1.Б.18	Социология телевидения			А			3	20.35	6		12										3	ОПК-2
+	Б1.Б.19	Теория и практика телевидения	9А				9	12	58	12	24	12									6	6	ОПК-3; ОПК-1
+	Б1.Б.20	Теория и практика современной телевизионной журналистики		2				2	14.3	6		6		2									ОПК-3
+	Б1.Б.21	Массовая культура и массовые коммуникации		3				2	26.3	12		12			2								ОПК-2
+	Б1.Б.22	Реклама на телевидении		8				2	14.3	6		6								2			ОПК-2; ОПК-3
+	Б1.Б.23	Управление проектами		8				2	20.3	6		12								2			ОК-3; ОК-4
+	Б1.Б.24	Медиаметрия	8					4	22	12	6									4			ОПК-6; ОПК-2
+	Б1.Б.25	Интерактивное телевидение	А					3	22	12	6											3	ОПК-4
+	Б1.Б.26	Основы актерского мастерства			4			3	20.35	6		12				3							ОК-7; ПК-13
+	Б1.Б.27	Информационные технологии	2					4	22	6	12			4									ОПК-4; ОПК-6; ПК-7
+	Б1.Б.28	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		2	3			4	40.65	18		18		2	2								ОК-2; ОК-6
+	Б1.Б.29	Лингвистика		6				2	14.3	6		6						2					ОПК-5
								111	*744.35*	*264*	*48*	*316.5*	*21*	*22*	*19*	*6*	*2*	*4*	*4*	*12*	*9*	*12*	
Вариативная часть																							
+	Б1.В.01	Работа в кадре	2					3	22	6	12			3									ПК-2; ПК-1
+	Б1.В.02	Теория и практика видеомонтажа	3	2				5	30.3	6	18			2	3								ПК-7; ПК-6
+	Б1.В.03	Технологии телевизионного вещания	35	4				10	64.3	18	30	6			4	2	4						ПК-7
+	Б1.В.04	Звуковое оформление телевизионного эфира		4				2	26.3	12	12					2							ПК-3
+	Б1.В.05	Выразительные средства телеэкрана	5					4	28	12	12						4						ПК-6
+	Б1.В.06	Графический дизайн телевизионного эфира	7	6			7	6	62.3	18	36							2	4				ПК-1
+	Б1.В.07	Технологии телевизионного репортажа			4			3	11.35	3	6					3							ПК-1
+	Б1.В.08	Информационное телевещание		5				2	14.3	6		6					2						ПК-2

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		-
													Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. А	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Компетенции
+	Б1.В.09	Культура и техника речи в медиапространстве			5			3	32.35	6		24					3						ОПК-5; ПК-2
+	Б1.В.10	Мастерство телеведущего	7					3	22	6	12								3				ОПК-4; ПК-2
+	Б1.В.11	Фотодело		5				2	20.3	6	12						2						ПК-4
+	Б1.В.12	Операторское дело	7	6				6	42.3	12		24						2	4				ПК-4
+	Б1.В.13	Телережиссура	6					3	28	12		12						3					ПК-3; ПК-13
+	Б1.В.14	Стилистика и литературное редактирование	7					4	40	12		24							4				ОПК-5; ПК-1
+	Б1.В.15	Сценарное дело		7				2	26.3	12		12							2				ОПК-5; ПК-3
+	Б1.В.16	Продюсирование в медиаиндустрии		9				2	14.3	12											2		ПК-5; ПК-14
+	Б1.В.17	Организационное поведение		4				2	20.3	6		12				2							ОК-6; ПК-13
+	Б1.В.18	Тайм-менеджмент	4					5	40	12		24				5							ПК-14
+	Б1.В.19	Жанры и форматы телевизионных программ	8					3	16	6	6									3			ОПК-1; ПК-1
+	Б1.В.20	Телевизионное программирование	А	9				5	36.3	12	18										2	3	ПК-2
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**		**4**				**2**	**20.3**	**6**		**12**				2							**ПК-14; ПК-13**
+	Б1.В.ДВ.01.01	Стратегический менеджмент в телеиндустрии		4				2	20.3	6		12				2							ПК-14; ПК-13
-	Б1.В.ДВ.01.02	Планирование и прогнозирование в телеиндустрии		4				2	20.3	6		12				2							ПК-14; ПК-13
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**6**	**5**				**6**	**30.3**	**12**		**12**					2	4					**ОК-1; ПК-1**
-	Б1.В.ДВ.02.01	Медиаискусство	6	5				6	30.3	12		12					2	4					ОК-1; ПК-1
+	Б1.В.ДВ.02.02	Современное аудиовизуальное произведение	6	5				6	30.3	12		12					2	4					ОК-1; ПК-1
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**	**5**					**4**	**16**	**6**		**6**					4						**ПК-4; ПК-7**
+	Б1.В.ДВ.03.01	Постановка света в телевидении	5					4	16	6		6					4						ПК-4; ПК-7
-	Б1.В.ДВ.03.02	Светотехническое оборудование	5					4	16	6		6					4						ПК-4; ПК-7
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**			**5**			**3**	**20.35**	**6**	**12**						3						**ОПК-4; ПК-1**
+	Б1.В.ДВ.04.01	Язык современного телевидения			5			3	20.35	6	12						3						ОПК-4; ПК-1
-	Б1.В.ДВ.04.02	Работа в конвергентной редакции			5			3	20.35	6	12						3						ОПК-4; ПК-1
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**		**7**				**2**	**14.3**	**6**		**6**							2				**ОК-3; ПК-14**
+	Б1.В.ДВ.05.01	Экономика сферы кино и телевидения		7				2	14.3	6		6							2				ОК-3; ПК-14
-	Б1.В.ДВ.05.02	Экономика медиасферы		7				2	14.3	6		6							2				ОК-3; ПК-14
+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6**		**7**				**2**	**26.3**	**12**		**12**							2				**ОК-3; ПК-5**
+	Б1.В.ДВ.06.01	Маркетинг в телеиндустрии		7				2	26.3	12		12							2				ОК-3; ПК-5
-	Б1.В.ДВ.06.02	Основы экономической безопасности телекомпании		7				2	26.3	12		12							2				ОК-3; ПК-5
+	Б1.В.ДВ.07	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7**	**9**					**6**	**22**	**6**	**12**										6		**ПК-7; ПК-6**
+	Б1.В.ДВ.07.01	Цифровые технологии в телевидении	9					6	22	6	12										6		ПК-7; ПК-6
-	Б1.В.ДВ.07.02	Цветовое решение в телевидении	9					6	22	6	12										6		ПК-7; ПК-6
+	Б1.В.ДВ.08	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8**	**9**					**6**	**22**	**6**		**12**									6		**ОПК-1; ПК-1**
-	Б1.В.ДВ.08.01	Документально-художественные жанры на телевидении	9					6	22	6		12									6		ОПК-1; ПК-1
+	Б1.В.ДВ.08.02	Авторская телепрограмма	9					6	22	6		12									6		ОПК-1; ПК-1
+	Б1.В.ДВ.09	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9**		**9**				**2**	**14.3**	**6**		**6**									2		**ПК-14**
+	Б1.В.ДВ.09.01	Менеджмент в сфере СМИ		9				2	14.3	6		6									2		ПК-14
-	Б1.В.ДВ.09.02	Управление конфликтами и переговорный процесс в телеиндустрии		9				2	14.3	6		6									2		ПК-14
+	Б1.В.ДВ.10	**Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**		**23456**					**11.5**														**ОК-8**
+	Б1.В.ДВ.10.01	Адаптивная физическая культура		23456					11.5														ОК-8
-	Б1.В.ДВ.10.02	Волейбол		23456					11.5														ОК-8
-	Б1.В.ДВ.10.03	Баскетбол		23456					11.5														ОК-8
-	Б1.В.ДВ.10.04	Бадминтон		23456					11.5														ОК-8

-	-	-	Форма контроля					з.е.	Итого астр.часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		-
													Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Сем. 9	Сем. A	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Факт	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Компетенции
-	Б1.В.ДВ.10.05	Настольный теннис		23456					11.5														ОК-8
								108	*794.35*	*261*	*198*	*210*		*5*	*7*	*16*	*24*	*11*	*21*	*3*	*18*	*3*	
								219	*1538.7*	*525*	*246*	*526.5*	*21*	*27*	*26*	*22*	*26*	*15*	*25*	*15*	*27*	*15*	
Блок 2.Практики																							
Вариативная часть																							
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2			1	1.35					1									ОК-7; ПК-1
+	Б2.В.02(У)	Исполнительская практика			2			1	1.35					1									ОК-7; ПК-1
+	Б2.В.03(У)	Творческая практика			2			1	1.35					1									ОК-7; ПК-6
+	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8			2	1.35											2			ПК-2; ПК-7
+	Б2.В.05(П)	Исполнительская практика			8			2	1.35											2			ПК-5; ПК-13; ПК-14
+	Б2.В.06(П)	Творческая практика			8			2	1.35											2			ПК-3; ПК-4
+	Б2.В.07(Пд)	Преддипломная практика			А			3	2.35													3	ОК-7; ПК-3; ПК-13
								12	*10.45*					*3*						*6*		*3*	
								12	*10.45*					*3*						*6*		*3*	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																							
Базовая часть																							
+	Б3.Б.01(Г)	Подготовка и сдача государственного экзамена						3	11													3	ОК-4; ОК-5; ОК-2; ОПК-5; ОК-1; ОК-6; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-2; ОК-8; ОК-9; ПК-4; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-14
+	Б3.Б.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты						6	10.5													6	ОПК-1; ОПК-3; ОК-3; ОК-7; ПК-7; ПК-3; ПК-1; ПК-13
								9	*21.5*													*9*	
								9	*21.5*													*9*	
ФТД.Факультативы																							
+	ФТД.01	Введение в литературоведение		1				2	14.3	6		6	2										ОПК-5
+	ФТД.02	История и культура Санкт-Петербурга		2				2	20.3	12		6		2									ОК-2
+	ФТД.03	История русского и зарубежного изобразительного искусства		4				2	20.3	12		6				2							ОК-7
+	ФТД.04	Современная медиаиндустрия		6				2	14.3	6		6						2					ОПК-2; ОПК-3
+	ФТД.05	Основы компьютерной графики		7				2	14.3	6	6								2				ПК-3
								10	*83.5*	*42*	*6*	*24*	*2*	*2*		*2*		*2*	*2*				
								10	*83.5*	*42*	*6*	*24*	*2*	*2*		*2*		*2*	*2*				

	Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	Всего	Сем 5	Сем 6	Всего	Сем 7	Сем 8	Всего	Сем 9	Сем А
				Мин.	Макс.	Факт															
Итого (с факультативами)				217	274	250	55	23	32	50	26	24	43	26	17	48	27	21	54	27	27
Итого по ОП (без факультативов)				216	264	240	51	21	30	48	26	22	41	26	15	46	25	21	54	27	27
Дисциплины (модули)	51%	49%	30.5%	204	225	219	48	21	27	48	26	22	41	26	15	40	25	15	42	27	15
Базовая часть				105	114	111	43	21	22	25	19	6	6	2	4	16	4	12	21	9	12
Вариативная часть				99	111	108	5		5	23	7	16	35	24	11	24	21	3	21	18	3
Практики	0%	100%	0%	6	30	12	3		3							6		6	3		3
Вариативная часть				6	30	12	3		3							6		6	3		3
Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9		9
Базовая часть				6	9	9													9		9
Факультативы				1	10	10	4	2	2	2		2	2		2	2	2				
				1	10	10	4	2	2	2		2	2		2	2	2				
Учебная нагрузка (астр.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					35.6	-	44.2	44	-	38.4	35.1	-	37.6	24.8	-	36.9	24.3	-	36.9	33
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)					31.8	-	27	28.2	-	36	27	-	40.5	27	-	36	27	-	36	32.4
	в период гос. экзаменов						-			-			-			-			-		40.5
	Конт. раб. (ОП)					9.7	-	11.2	11.9	-	10.5	10	-	9.6	7	-	12.4	7.1	-	9.3	7
	Конт. раб. (элект. курсы по физ.к.)					0.1	-		0.2	-	0.2	0.2	-	0.2	0.2	-			-		
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	2	4	6	4	2	5	3	2	7	4	3	7	4	3
	ЗАЧЕТЫ (За)						13	7	6	8	3	5	8	4	4	7	5	2	3	3	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	1	1	3	1	2	3	2	1	1	1		1		1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)															1	1		1	1	
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					34.48%															