

Факультет мультимедийных технологий и фотографии  
 Кафедра фотографии и народной художественной культуры  
 Направление: 51.03.02 Народная художественная культура  
 Профиль: Руководство студией кино- фото- и видеотворчества

Основная и дополнительная литература

Шифр дисциплины, название	№п/п	Перечень основной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
1	2	3	4	5
Б.1.Б.1 История	№п/п	Перечень основной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Фортунагов, В. В. История [Текст] : учебное пособие/ В. В. Фортунагов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с. Фортунагов, В.В. История [Электронный ресурс] : учебное пособие/ В. В. Фортунагов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621&amp;search_string=">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621&amp;search_string=</a>	15
	2	Дворниченко, А. Ю. История России [Текст] : учебник для вузов / А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Тот, М. В. Ходяков. - М. : Проспект, 2008. - 472 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	118
	3	История России [Текст] : учебник для вузов / А.С. Орлов [и др.] ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	90
	4	Фортунагов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунагов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	5	Сиволап, Т. Е. История. XVIII-XIX века [Текст] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко, А. И. Климин, 2018. - 203 с. Сиволап Т. Е. История. XVIII-XIX века [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко, А. И. Климин, 2018. - 203 с.- Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Klimin_Istojija_18_19_veka_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Klimin_Istojija_18_19_veka_UP_2018.pdf</a>	50
	№п/п	Перечень дополнительной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
1	История Отечества [Текст] : учебник / ред. О. Ю. Ефремов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 528 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15	

	2	История для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник/ П. С. Самыгин [и др.] – Изд. 3-е, перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 573 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028</a>	
	3	Виватенко, С. В. История II-XVII века [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с. Виватенко, С. В. История II-XVII века [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf</a>	50
	4	История [Текст] : учебник для вузов/ ред.: Д. К. Сабирова, И. А. Гатауллина. - М. : КНОРУС, 2016. - 328 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	12
<b>Б.1.Б.2 Философия</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Марков, Б. В. Философия [Текст] : учебник / Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Сpirкин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для бакалавров: рекомендовано Мин.образования / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	17
	3	Философия для студентов вузов [Электронный ресурс] : учебник/С. И. Самыгин [и др.]. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 154 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340029">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340029</a>	
	4	Ан, С. А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин.– 2-е изд., стер – М. : ФЛИНТА, 2014. – 400 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Борисов, С.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Борисов. – 2-еизд., стер. – М. : Флинта, 2016. – 424 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22715&amp;search_string">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22715&amp;search_string</a>	
	2	Абачиев, С. К. Социальная философия [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 , 635 с.	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340026">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340026</a>	

		Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю		
	3	Сабилов, В.Ш., Соина О.С. Философия: элементарный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие – 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2014 - 388 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=350668">https://ibooks.ru/reading.php?productid=350668</a>	
<b>Б1.Б.3.1 Базовый профессиональный иностраный язык</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. Панкратова, С.А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. .- Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf</a>	50
	2	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. Панкратова, С.А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_2_Ucheb_metod_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_2_Ucheb_metod_pos_2017.pdf</a>	50
	3	Caramella, N. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	40
	4	Kerr, Ph. Straightforward: Intermediate [Текст] : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 p.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	27
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Иностраный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с. Иностраный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ;	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_h">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_h</a>	40

		С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf">istory_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	
	2	Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с. Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	40
	3	Английский язык [Текст] : лексико-грамматическое пособие для студ. фак-та Экран. ис-в. American Cinema Unit 6 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 10 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	35
	4	Захарова, Е. В. Английский язык для менеджеров по PR и рекламе [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Е. В. Захарова, Л. В. Ульянищева. - М. : Омега-Л, 2010. - 344 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	78
<b>Б.1.Б.3.2</b> <b>Иностранный язык в профессиональной сфере</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Caramella, N. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	40
	2	Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	40
	3	Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с. Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с. - Электрон. версия печ. публикации.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	40

		режим доступа: по логину и паролю		
4		Kerr, Ph. Straightforward: Intermediate [Текст] : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 p.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	27
<b>№п/п</b>		<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1		Колесникова, Н. А. Деловое общение в тестах и интервью [Текст] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с. - ISBN 978-5-9765-1908-4 Колесникова, Нина Анатольевна. Деловое общение в тестах и интервью [Электронный ресурс] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-9765-1908-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344686">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344686</a>	2
2		Тенева, Е. В. Иностранный язык (английский). Television: Part 4. The perspectives of TV [Текст] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 88 с. Тенева, Е.В. Иностранный язык (английский). Television: Part 4. The perspectives of TV [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 88 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2016/Teneva_Televisiion_Part_4_Uch_metod_posobie_2016/Teneva_Televisiion_Part_4_Uch_metod_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2016/Teneva T elevisiion Part 4 Uch metod posobie 2016/Teneva Televisiion Part 4 Uch metod posobie 2016.pdf</a>	25
3		Тенева, Е. В. Иностранный язык (английский). Television: Part 2. Television as a profession [Текст] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2014. - 71 с. Тенева, Е.В. Иностранный язык (английский). Television: Part 2. Television as a profession [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2014. - 71 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000243.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000243.pdf</a>	25
4		Stephenson, H. Life intermediate [Текст] : учебное пособие / H. Stephenson, P. Dummett, J. Hughes. - United Kingdom : National Geographic Learning, 2013. - 184 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	70
5		Малюга, Е.Н. Английский язык профессионального общения [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 336 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=352217">https://ibooks.ru/reading.php?productid=352217</a>	
<b>Б.1.Б.4 Психология</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>

	1	Заставенко, В. А. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. Заставенко, В.А. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf</a>	20
	2	Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. Б. Гиппенрейтер ; Мин-во образ. РФ. - М. : ЧеРо, 2006. - 336 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	12
		Гальперин, П. Я. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Тимченко, Н. М. Психология массовых коммуникаций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 188 с. Тимченко, Николай Михайлович. Психология массовых коммуникаций [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 188 с.- Электрон. версия печ. публикации режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000265.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000265.pdf</a>	20
	3	Сластенин, В. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - 7-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. - 480 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	16
<b>Б.1.Б.5 Социология</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Социология: Основы общей теории [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под общ. ред. А.Ю. Мягкова. – 8-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2016. – 253 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-471-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-471-6</a>	
	2	Социология [Текст] : учебник для бакалавриата / О. Г. Бердюгина [и др.] ; ред. В. А. Глазырин ;	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	24

		Уральск. гос. юр. акад. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 400 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 398. - ISBN 978-5-9916-2681-1		
	3	Шелепанова, Т. В. Социология [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки и специальностям / Т. В. Шелепанова, В. И. Терехова, В. Н. Немина ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 196 с. Шелепанова, Т.В. Социология [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки и специальностям / Т. В. Шелепанова, В. И. Терехова, В. Н. Немина ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 196 с.- Электрон. версия печ. публикации режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016.pdf</a>	20
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фомичева, И. Д. Социология СМИ [Электронный ресурс] / И. Д. Фомичева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 360 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-7567-0646-8">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-7567-0646-8</a>	
	2	Ким, М. Н. Социология массовой коммуникации [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 030602 "Связи с общественностью" и 032401 "Реклама" / М. Н. Ким. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 173 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
	3	Волков, Ю. Г. Социология [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. Г. Волков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Альфа-М, 2010. - 448 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	51
<b>Б.1.Б.6 Экономика</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Барсуков, Д. П. Экономическая теория [Текст] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с. Барсуков, Д. П. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000268.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000268.pdf</a>	40
	2	Вечканов, Г. С. Экономическая теория [Текст] : учебник/ Г. Р. Вечканов. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 512 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	52
	3	Миропольский, Д. Ю. Основы теоретической экономики: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Электронный ресурс] / Д. Ю. Миропольский, И. А. Максимцев, Л. С. Тарасевич. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 512 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-00437-4">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-00437-4</a>	

	4	Носова, С. С. Экономическая теория для бакалавров [Текст] : учебное пособие/ С. С. Носова, В. И. Новичкова. - 2-е изд., стер. - М. : Кнорус, 2011. - 368 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	35
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебник для вузов/под ред. Д. Ю. Миропольского, Т. Г. Бродской. — СПб.: Питер, 2014.— 368с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=338586">https://ibooks.ru/reading.php?productid=338586</a>	
	2	Акулов, В. Б. Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Б. Акулов. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 389 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341587">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341587</a>	
	3	Антонова, И. М. Экономическая теория фирмы [Текст] : учебное пособие. Ч. 1 / И. М. Антонова, А. В. Васильев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 94 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	4	Микроэкономика [Текст] : учебник / ред. Е. Б. Яковлева. - 7-е изд., доп. и испр. - СПб. : Бизнес-Пресса, 2012. - 386 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	5	Ивасенко, А. Г., Никонова Я. И. Микроэкономика : 100 экзаменационных ответов [Электронный ресурс] — Москва: Флинта 2012 г.— 232 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=25416">http://ibooks.ru/reading.php?productid=25416</a>	
<b>Б1.Б.7 Основы государственной культурной политики Российской Федерации</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Барсуков, Д. П. Управление сферой культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. Барсуков, Д.П. Управление сферой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf</a>	20
	2	Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов ; ред. М. П. Переверзев. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 192 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Тульчинский Григорий Львович. - Москва : Планета музыки, 2013. - 544 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1</a>	
	4	Магомедов М. Н. Статистика культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Н. Магомедов, Н. Н. Лапин, 2018. - 95 с.	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Magomedov_Lapin_Stat">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Magomedov_Lapin_Stat</a>	

		Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="#">istika_kultury_UP_2018.pdf</a>	
5	Вишняков, С.А. История государства и культуры России в кратком изложении. Социокультуроведение России : учеб. Пособие. — Москва: Флинта 2012 г.— 128 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-89349-304-7 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=27294">http://ibooks.ru/reading.php?productid=27294</a>		
6	Вишняков, С.А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство. — Москва: Флинта 2012 г.— 64 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-1117-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=25375">http://ibooks.ru/reading.php?productid=25375</a>		
7	Фёдоров, А.А. Введение в теорию и историю культуры. — Москва: Флинта 2012 г.— 464 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-89349-704-5 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=334731">http://ibooks.ru/reading.php?productid=334731</a>		
8	Национально-культурная политика [Электронный ресурс] : методические указания по проведению практических работ и выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 23 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaia%20literatura/190_Noskova_Nacionallye_kulturnaja_politika_MU_po_povedeniju_prakt_rabot_i_vypoln_kontrolnoj%20.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaia%20literatura/190_Noskova_Nacionallye_kulturnaja_politika_MU_po_povedeniju_prakt_rabot_i_vypoln_kontrolnoj%20.pdf</a>		
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>	
1	Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. Шекова, Екатерина Леонидовна. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1</a>	10	
2	Игнатъева, Е. Л. Экономика культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. Л. Игнатъева ; Рос. ун-т театрального искусства - ГИТИС. - 4-е изд., изм. и доп. - М. : ГИТИС, 2013. - 384 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10	
<b>Б1.Б.8 Теория и история народной художественной культуры</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Иоскевич, Я.Б. Новые технологии и эволюция художественной культуры [Текст] : учебное пособие / Я. Б. Иоскевич ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2003. -	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29

	190 с. - ISBN 5-86845-090-6 Иоскевич, Я.Б. Новые технологии и эволюция художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Я. Б. Иоскевич ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2003. - 190 с. - ISBN 5-86845-090-6 .- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/487.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/487.pdf</a>	
2	Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-238-02238-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
3	Вишняков, С. А. История государства и культуры России в кратком изложении. Социокультуроведение России [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – 3-е изд.– М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 128 с. ISBN978-5-89349-304-7- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294">https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294</a>	
4	Оганов, А. А. Теория культуры [Текст] : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 560 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-8114-2321-7 Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 560 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/90838/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/90838/#1</a>	1
5	Сапронов, П. А. Русская культура IX-XX вв. Опыт осмысления. [Текст] : учебное пособие для вузов / П. А. Сапронов. - СПб. : Паритет, 2005. - 704 с. : ил. - ISBN 5-93437-147-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
6	Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры [Текст] : учебное пособие / Д. Е. Батраков, В. К. Владимирова, Е. А. Дунаева, А. В. Никитенко ; под ред. Ю. В. Кузнецова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 99 с. - ISBN 978-594760-314-9 Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Е. Батраков, В. К. Владимирова, Е. А. Дунаева, А. В. Никитенко ; под ред. Ю. В. Кузнецова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 99 с.- Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-594760-314-9 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Batrakov_i_dr_Aktualnye_problemy_teorii_i_istorii_NHK_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Batrakov_i_dr_Aktualnye_problemy_teorii_i_istorii_NHK_UP_2018.pdf</a>	35
7	Коньков И. Е. Теория и история народной художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Е. Коньков, 2018. - 111 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konkov_Teorija_i_istorija_NHK_UP_2148.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konkov_Teorija_i_istorija_NHK_UP_2148.pdf</a>	

	8	Культуроведение России. Современная российская художественная проза и публицистика [Электронный ресурс]: Учебное пособие [Электронный ресурс] / С. А. Вишняков. - Москва: Флинта, 2014. - 48 с.: ил. - ISBN 978-5-9765-1816-2 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1816-2">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1816-2</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Русские дети. Основы народной педагогики: иллюстрированная энциклопедия / Д. А. Баранв [и др.]; ред. И. И. Шангина. - СПб.: Искусство-СПб, 2006. - 566 с.: ил. - (История в зеркале быта). - ISBN 5-210-01501-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	4
	2	Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст]: научно-популярная литература / А.В. Терещенко. - М.: Эксмо, 2007. - 736 с.: ил. - ISBN 5-699-17864-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	Канцедикас, А. С. Искусство и ремесло [Текст]: (к вопросу о природе нар. искусства) / А.С. Канцедикас; Науч.-исслед. ин-т худож. промышленности. - М.: Изобразительное искусство, 1977. - 86 с., 32 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	4	Никитина, А.В. Русская традиционная культура [Электронный ресурс] / А. В. Никитина. - Москва: Флинта, 2013. - 214 с.: ил. - ISBN 978-5-9765-1768-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1768-4">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1768-4</a>	
	5	Запесоцкий, А. С. Культура: взгляд из России [Текст]: сборник научных трудов / А. С. Запесоцкий; С.-Петерб. гуманитарный ун-т профсоюзов. - СПб.: СПбГУП, 2014. - 848 с. - Библиогр.: с. 807. - ISBN 978-5-7621-0769-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б1.Б.9 Мировая художественная культура</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Мировая художественная культура [Текст]: учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Б. А. Эренграсс [и др.]; ред. Б. А. Эренграсс. - М.: Высшая школа, 2001. - 767 с. - ISBN 5-06-003754-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	13
	2	Культурология [Текст]: учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Драч [и др.]. - СПб.: Питер, 2012. - 384 с. - (Учебник для вузов). - Библиогр.: с. 370. - ISBN 978-5-4237-0202-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
	3	Сиволап, Т. Е. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Е. Сиволап, 2018. - 305 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/274i_Sivolap_Istorija_mirovyh_civilizacij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/274i_Sivolap_Istorija_mirovyh_civilizacij_UP_2018.pdf</a>	
	4	Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст]: учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М.; СПб.; Нижний Новгород: Питер, 2014. - 528 с.: ил. - Библиогр.: с. 521. - ISBN 978-5-496-00769-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15

	№п/п	Перечень дополнительной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Садохин, А. П. Мировая художественная культура [Текст] = World artistic culture : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. Образования / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2000. - 559 с. - ISBN 5-238-00155-X	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Мировая художественная культура. XX век. Кино, театр, музыка [Текст] : к изучению дисциплины / Л. М. Баженова [и др.]. - СПб. : Питер, 2008. - 432 с. : ил. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - (Мировая художественная культура). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-91180-718-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Г. В. Драч [и др.] ; ред. Г. В. Драч. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Кнорус, 2014. - 480 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	7
	4	Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - Библиогр.: с. 182. - ISBN 978-5-94760-189-3 Архипова, О.В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 182. - ISBN 978-5-94760-189-3 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf</a>	20
<b>Б1.Б.11</b> <b>Этнопедагогика</b>	№п/п	Перечень основной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — 3-е изд., стер.— М. : Флинта, 2016.— 176 с.ISBN 978-5-9765-1018-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713</a>	
	2	Культура и цивилизация (учебно-методический комплекс) [Электронный ресурс] : метод. пособие для студ. дневного отделения факультета массовых коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Т. В. Шелепанова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 18 с. - Электрон. версия печ. публикации . режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/440.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/440.pdf</a>	
	№п/п	Перечень дополнительной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
1	Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9	

		пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5152-9		
	2	Мандель, Б.Р. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Р. Мандель . — 2-е изд., стер.— М. : ФЛИНТА, 2014.— 288 с. ISBN 978-5-9765-1685-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344725">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344725</a>	
	3	Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 223. - ISBN 978-5-8291-1346-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.12</b> <b>Теория и методика этнокультурного образования</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / Л. П. Крившенко [и др.] ; ред. Л. П. Крившенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 488 с. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-392-16726-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — 3-е изд., стер.— М. : ФЛИНТА, 2016.— 176 с.ISBN 978-5-9765-1018-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713</a>	
	3	Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5152-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Бордовская, Н. В. Педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 304 с. : ил. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 298. - ISBN 978-5-496-01636-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	2	Подласый, И. П. Педагогика [Текст] : в 2 кн. / И. П. Подласый. - М. : ВЛАДОС, 2005. Кн. 1 : Общие основы. Процесс обучения. - 2005. - 574 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-00175-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 223. - ISBN 978-5-8291-1346-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	4	Подласый, И. П. Педагогика [Текст] : в 2 кн. / И. П. Подласый. - М. : ВЛАДОС, 2004.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1

		Кн. 2 : Процесс воспитания. - 2004. - 256 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-00176-0		
<b>Б1.Б13</b> Этнокультурная деятельность СМИ	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Марков, А. А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - Библиогр.: с. 238. - ISBN 978-5-16-006505-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с. : рис., табл. - Библиогр.: с. 346. - ISBN 978-5-7567-0542-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Канафьева, В. В. Этнокультурная деятельность СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Канафьева ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 78 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/024i_Kanafeva_Etnokulturnaja_dejatelnost_SMI_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/024i_Kanafeva_Etnokulturnaja_dejatelnost_SMI_UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Жириновский, В. В. Этногеополитика [Текст] : учебное пособие. / В. В. Жириновский ; ред. Н. А. Васецкий. - 2-е изд. - М. : Изд-во ЛДПР, 2011. - 464 с. - ISBN 978-5-4272-0001-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	
<b>Б1.Б14</b> Музейно-выставочная работа	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела : теория и практика [Текст] : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 248 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Библиогр.: с. 222. - ISBN 978-5-8114-2076-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Тульчинский, Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры [Текст] : учебное пособие для студентов (бакалавров и магистров) / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина ; ред. Е. А. Малахова. - Санкт-Петербург. Москва. Краснодар : Лань. - [Б. м.] : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2010. - 384 с. : ил. - (Высшая школа экономики). - Библиогр.: с. 375. - ISBN 978-5-8114-0956-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Лысикова, О. В. Музеи мира [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.В.Лысикова. - 4-е изд., - М.: ФЛИНТА, 2014. - 130 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=341551">http://ibooks.ru/reading.php?productid=341551</a>	
	4	Юренева, Т. Ю. Музееведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Т. Ю. Юренева. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Академический Проект, 2007. - 560 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-0884-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	61

	5	Константинова, Е. В. Музейно-выставочная работа [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, Н. С. Егорова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 236 с.  Константинова, Е. В. Музейно-выставочная работа [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова, Н. С. Егорова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 236 с. - Электрон. версия печ. публикации. – Режим доступа по логину и паролю.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Egorova_Muzejno_vystavochnaja_rabota_UP_2019.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Egorova_Muzejno_vystavochnaja_rabota_UP_2019.pdf</a>	25
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Музееведение [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий. Направление подготовки: 42.03.01 – Реклама и связи с общественностью, профиль: Реклама и связи с общественностью в кино- и телеиндустрии / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. Т. Е. Сиволап]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 23 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaia%20literatura/087_Sivolap_Muzeevedenie_MU_k_provedeniju_prakticheskikh_zanjatij.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaia%20literatura/087_Sivolap_Muzeevedenie_MU_k_provedeniju_prakticheskikh_zanjatij.pdf</a>	
	2	Юренева, Т. Ю. Художественные музеи Западной Европы. История и коллекции : учебное пособие для вузов / Т. Ю. Юренева. - М. : Академический Проект, 2007. - 414 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-0892-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	3	Сиволап, Т. Е. Музееведение [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Советом факультета . Ч.1 / Т. Е. Сиволап ; ред. Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2012. - 102 с. - Библиогр.: с. 100.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	4	Столяров, Б. А.Музейная педагогика [Текст] : история, теория, практика : учебное пособие для студ. вузов / Б.А. Столяров. - М. : Высшая школа, 2004. - 216 с. - (Образование через искусство).	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.15 Журналистика в этнокультурной сфере</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Марков, А. А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - Библиогр.: с. 238. - ISBN 978-5-16-006505-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Корконосенко, С. Г. Основы журналистики [Текст] : учебник для вузов / С.Г. Корконосенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 318 с. - ISBN 5-7567-0410-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	24
	3	Корконосенко, С.Г. Основы журналистики [Электронный ресурс] : учебник / С.Г. Корконосенко. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 318 с.	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/68822/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/68822/#1</a>	

	4	Журналистика в этнокультурной сфере [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел., 2018. - 29 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/105_Prokofeva_Z_hurnalistika_v_jetnokulturnoj_sfere_M_U_po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/105_Prokofeva_Z_hurnalistika_v_jetnokulturnoj_sfere_M_U_po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Универсальная журналистика: Учебник для вузов [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2016. — 480 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97227/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97227/#1</a>	
	2	Средства массовой информации России [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов / М. И. Алексеева, Л. Д. Болотова, Е. Л. Вартанова и др. ; под ред. Я. Н. Засурского. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Аспект-Пресс, 2011. – 391 с. – ISBN 978-5-7567-0594-2 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69086/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69086/#1</a>	
<b>Б1.Б.16 Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 192 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - Библиогр.: с. 188. - ISBN 978-5-16-006927-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Тульчинский, Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры [Текст] : учебное пособие для студентов (бакалавров и магистров) / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина ; ред. Е. А. Малахова. - Санкт-Петербург. Москва. Краснодар : Лань. - [Б. м.] : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2010. - 384 с. : ил. - (Высшая школа экономики). - Библиогр.: с. 375. - ISBN 978-5-8114-0956-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Колбер, Ф. Маркетинг культуры и искусства [Текст] : пер. с англ. / Ф. Колбер. - 2-я ред. - СПб. : Арт Пресс, 2004. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.17 Безопасность жизнедеятельности</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50

	СПбГИКиТ, 2017. - 88 с. - Библиогр.: с. 67. - ISBN 978-5-94760-254-8 Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 67. - ISBN 978-5-94760-254-8 режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf</a>	
2	Петров, С. В. Опасности техногенного характера и защита от них [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / С.В. Петров, И.В. Омельченко, В.А. Макашев ; ред. : Р.И. Айзман, С.В. Петров. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 318 с. : ил. - (Безопасность жизнедеятельности). - Библиогр.: с. 318. - ISBN 978-5-902700-27-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
3	Петров, С. В. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : словарь : рекомендовано методсоветом по направлению / С. В. Петров, Р. И. Айзман, А. Д. Корощенко ; НГПУ, МПГУ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 254 с. - (Безопасность жизнедеятельности). - 3 000 экз. - ISBN 978-5-902700-22-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
4	Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман, С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с. : ил. - (Безопасность жизнедеятельности). - Библиогр.: с. 213. - ISBN 978-5-902700-36-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	52
5	Мазурин, Е. П. Гражданская оборона [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. П. Мазурин, Р. И. Айзман ; Мин-во образ. и науки РФ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 261 с. : ил. - (Безопасность жизнедеятельности). - Библиогр.: с. 223. - ISBN 978-5-902700-30-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	51
6	Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению контрольных работ. Направления подготовки: 54.03.01 Дизайн. 54.03.04 Реставрация. 54.05.03 Графика. 11.03.04 Электроника и нанoeлектроника. 11.03.01 Радиотехника. 50.06.01 Искусствоведение. 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки. 51.03.02 Народная художественная культура. 52.03.06 Драматургия. 52.05.01 Актерское искусство. 55.05.01 Режиссура кино и телевидения. 55.05.02 Звукорежиссура. 55.05.03 Кинооператорство. 55.05.05 Киноведение. 55.05.04 Продюсерство. 42.03.04 Телевидение. 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. 42.03.02 Журналистика / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 14 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskiye_ukazaniya_k_vypolneniyu_kontrolnykh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskiye_ukazaniya_k_vypolneniyu_kontrolnykh_rabot.pdf</a>	
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Микрюков, В. Ю. Безопасность жизнедеятельности [Текст] : учебник / В. Ю. Микрюков ; Рекомендовано Академией наук Российской Федерации в качестве учебника для студентов высшего профессионального образования. - М. : КНОРУС, 2013. - 336 с. - (Бакалавриат). -	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1

		Библиогр.: с. 333. - ISBN 978-5-406-02343-3		
<b>Б1.Б.18</b> <b>Организация и</b> <b>руководство народным</b> <b>художественным</b> <b>творчеством</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b> <b>(ЭБ)</b>	<b>Кол-во</b> <b>печ.</b> <b>экз.</b>
	1	Соколова, Е. В. Организация и руководство народным художественным творчеством [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петербург. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf</a>	
	2	Соколова, Е. В. Организационно-методические основы студий любительского фотовидеотворчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петербург. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/151i_Sokolova_Organizacionno_metodicheskie_osnovy_studij_ljubitejskogo_fotovideotvor UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/151i_Sokolova_Organizacionno_metodicheskie_osnovy_studij_ljubitejskogo_fotovideotvor UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b> <b>(ЭБ)</b>	<b>Кол-во</b> <b>печ.</b> <b>экз.</b>
	1	Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Л. Г. Сударчикова. - Москва : Флинта, 2014. - 377 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1968-8">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1968-8</a>	
2	Александров, Д. Н. Основы ораторского мастерства, или В погоне за Цицероном: учебное пособие – 3-е изд., стер. [Электронный ресурс] / Д. Н. Александров. - Москва : Флинта, 2012. - 488 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-296-5">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-296-5</a>		
3	Гулик, В. Л. История и теория аудиовизуальных искусств. Часть 2. Эстетика и история фотографии [Электронный ресурс] / В. Л. Гулик, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 52 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62</a>		
<b>Б1.Б.19</b> <b>Педагогика народного</b> <b>художественного</b> <b>творчества</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b> <b>(ЭБ)</b>	<b>Кол-во</b> <b>печ.</b> <b>экз.</b>
	1	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	2	Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / Л. П. Крившенко [и др.] ; ред. Л. П. Крившенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 488 с. - Библиогр. в конце разд. - ISBN 978-5-392-16726-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	8

		вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 475. - ISBN 5-8291-0749-X		
	4	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	5	Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — 3-е изд., стер.— М. : Флинта, 2016.— 176 с.ISBN 978-5-9765-1018-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5152-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	3	Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-272-00266-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	4	Мандель, Б.Р. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Р. Мандель . — 2-е изд., стер.— М. : Флинта, 2014.— 288 с. ISBN 978-5-9765-1685-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344725">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344725</a>	
<b>Б1.Б.20 История любительского кино, фото- и видеотворчества</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Мальшев, В. С.Золотой фонд российского кино. Госфильмофонд России в истории отечественной культуры. [Текст] : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств по специальностям "Эстетика", "Киноведение" и "Культурология" / В. С. Мальшев. - Часть первая. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 104 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	118
	2	История любительского кино-, фото- и видеотворчества [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. А. А. Гук. – Кемерово: КемГУКИ, 2014. – 39 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351153">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351153</a>	

	№п/п	Перечень дополнительной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Иоскевич, Я. Б. Новые технологии и эволюция художественной культуры [Текст] / Я. Иоскевич ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2003. - 189 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29
	2	Ермилова, Н. Б. Деталь в кино. Выразительные возможности использования пластического образа в литературе и кинематографии. [Текст] : учебное пособие. / Н. Б. Ермилова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 96 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	64
	3	Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одарённости : к изучению дисциплины / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 444 с. : рис. - (Мастера психологии). - Библиогр.: с. 409. - ISBN 978-5-49807-239-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.21</b> <b>Методика руководства студией кино, фото- и видеотворчества</b>	№п/п	Перечень основной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Соколова, Е. В. Организация и руководство народным художественным творчеством [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf</a>	
	2	Соколова, Е. В. Организационно-методические основы студий любительского фотовидеотворчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с.	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/151i_Sokolova_Organizacionno_metodicheskie_osnovy_studij_ljubitel'skogo_fotovideotvor UP 2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/151i_Sokolova_Organizacionno_metodicheskie_osnovy_studij_ljubitel'skogo_fotovideotvor UP 2018.pdf</a>	
	3	Гулик, В. Л. История и теория аудиовизуальных искусств. Часть 2. Эстетика и история фотографии [Электронный ресурс] / В. Л. Гулик, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 52 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62</a>	
	4	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	№п/п	Перечень дополнительной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.

	1	Аверченков, В. И. Основы научного творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 2-е изд., стереотип. - Москва : Флинта, 2011. - 156 с. –ISBN 978-5-9765-1269-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1269-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1269-6</a>	
<b>Б1.Б.22 История и теория аудиовизуальных искусств</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Осипова, Г. Г.История и теория музыки [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений института экранных искусств / Г. Г. Осипова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 21 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
	2	Гулик, В. Л. История и теория аудиовизуальных искусств. Часть 2. Эстетика и история фотографии [Электронный ресурс] / В. Л. Гулик, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 52 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62</a>	
	3	Нильсен, В.С. Изобразительное построение фильма: Теория и практика операторского мастерства [Электронный ресурс] : учеб. пособие —Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2013. — 240 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Чуковская, Е. Э.Аудиовизуальный бизнес [Текст] : договорное регулирование : учеб. пособие / Е.Э. Чуковская. - М. : РосКонсульт, 1999. - 336 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	
<b>Б1.Б.23 Режиссура аудиовизуального произведения</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Основы режиссуры мультимедиа-программ [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / под ред. Н. И. Дворко. - СПб : Изд-во СПбГУП, 2005. - 304 с. : 16 с. ил. - (Библиотека гуманитарного университета ; вып. 25). - Библиогр.: с. 279-285. - 2 000 экз. - ISBN 5-7621-0330-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	2	Еременко, Е. Д. Новый век российского кино: конфликт мнений, диалог поколений [Текст] : учебное пособие / Е. Д. Ерёменко ; СПбГУКиТ. - СПб. : Первый класс, 2011. - 237 с. : фот. - Библиогр.: с.221. - Имен.указ.: с. 222. - 1 000 экз. - ISBN 978-5-903984-27-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	4
	3	Ершов, П. М.Режиссура как практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как построение зрелища [Текст] : к изучению дисциплины / П. М. Ершов. - М. : Мир искусства, 2010. - 408 с. - (Золотой фонд режиссерской мысли). - Библиогр.: с. 371. - 1 500 экз. - ISBN 978-5-904407-04-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1

4	Мастерство режиссера. I-V курсы [Текст] : учебное пособие для вузов/ под ред. Н. А. Зверевой. - М. : РАТИ-ГИТИС, 2007. - 534 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
5	Сахновский, В.Г. Работа режиссера [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 252 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1</a>	
6	Светлакова, Е. Ю. Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : учеб.-метод. Комплекс по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ Е. Ю. Светлакова - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 84 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123</a>	
7	Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Е. Батраков [и др.] ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 160 с. Митта, А. Кино между адом и раем: кино по Эйзенштейну, Чехову, Шекспиру, Куросаве, Феллини, Хичкоку, Тарковскому... [Текст] / А. Митта. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : АСТ, 2014. - 469 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/144i_Batratkov_Rezhissura_audiovizualnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/144i_Batratkov_Rezhissura_audiovizualnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf</a>	
8	Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : методические указания по подготовке курсовых работ. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура, профиль: «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества» / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 14 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheskaia%20literatura/135_Adamenko_Rezhissura_audiovizualnogo_proizvedenija_MU_po_podgotovke_kursovyyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheskaia%20literatura/135_Adamenko_Rezhissura_audiovizualnogo_proizvedenija_MU_po_podgotovke_kursovyyh_rabot.pdf</a>	
9	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheskaia%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheskaia%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Медынский, С. Е. Оператор: Пространство. Кадр [Текст] : учебное пособие для вузов / С.Е. Медынский. - М. : Аспект Пресс, 2007. - 111 с. - (Телевизионный мастер-класс). - ISBN 978-5-7567-0346-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	4
2	Лопушанский, К. С. Режиссура игрового фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 124 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/122i_Lopushanskij_Rezhissura_igrovogo_filma_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/122i_Lopushanskij_Rezhissura_igrovogo_filma_UP_2018.pdf</a>	

	3	Евлахишвили, С. С. Беседы о режиссуре [Текст] / С.С. Евлахишвили ; Ч.1; Ч.2. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - Ч.1- 76; Ч.2-61 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	4	Рабигер, М. Режиссура документального кино [Текст] = Directing the documentary : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Майкл Рабигер ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - Библиогр.: с. 525. - ISBN 5-94237-020-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
<b>Б1.Б.24 Сценарное мастерство</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фрумкин, Г. М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	2	Аль, Д. Н. Основы драматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Н. Аль. - 7-е изд., стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 280 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/101636/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/101636/#1</a>	10
	3	Скороход, Н. С. Основы кинодраматургии [Текст] : учебное пособие / Н. С. Скороход, Т. Д. Рахманова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. Скороход, Н.С. Основы кинодраматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. С. Скороход, Т. Д. Рахманова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017.pdf</a>	20
	4	Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга [Электронный ресурс] : в 3 кн. Кн. 1: учеб.пособие / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 95 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=27255">https://ibooks.ru/reading.php?productid=27255</a>	
	5	Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга [Электронный ресурс] : в 3 кн. Кн. 2: учеб.пособие / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=337937">https://ibooks.ru/reading.php?productid=337937</a>	
	6	Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга [Электронный ресурс] : в 3 кн. Кн. 3: учеб.пособие / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2017. - 60 с. - ISBN 978-5-9765-1511-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=337938">https://ibooks.ru/reading.php?productid=337938</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Снайдер, Б. Спасите котика! И другие секреты сценарного мастерства/ Б. Снайдер. - М. : Манн,	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2	

		Иванов и Фербер, 2014. - 264 с.		
	2	Говард, Д. Как работают над сценарием в Южной Калифорнии [Текст]/ Д. Говард, Э. Мабли ; ред. А. Акопов. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 352 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	3	Макки, Р. История на миллион долларов [Текст]/ Р. Макки. - 8-е изд. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2016. - 456 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.25</b> <b>Съемочное мастерство</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] : учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_filme_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_filme_Ucheb_pos_2017.pdf</a>	25
	3	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	25
	4	Медынский, С. Е. Оператор: Пространство. Кадр [Текст] : учебное пособие/ С.Е. Медынский. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 111 с. Медынский, С.Е. Оператор: Пространство. Кадр [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 112 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97226/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97226/#1</a>	6
	5	Нильсен, В.С. Изобразительное построение фильма: Теория и практика операторского мастерства [Электронный ресурс] : учеб. пособие —Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2013. — 240 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1</a>	
	6	Зайкин, А. И. Съемочное мастерство [Электронный ресурс] : учебное пособие. Ч. 1 / А. И. Зайкин ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 155 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/081i_Zajkin_Semochnoe_masterstvo_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/081i_Zajkin_Semochnoe_masterstvo_UP_2018.pdf</a>	

	7	Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 15 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyyh_rabot.pdf</a>	
	8	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Вольнец, М.М. Профессия: оператор [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.М. Вольнец. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 184 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97234/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97234/#1</a>	
	2	Вольнец, М. М. Профессия: оператор [Текст] учеб. пособие для студентов вузов / М. М. Вольнец. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Аспект Пресс, 2011. —184 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	Уорд, Композиция кадра в кино и на телевидении [Текст] : пер. с англ. / П. Уорд. - М. : ГИТР, 2005. - 196 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	4	Гудридж, М. Профессия: кинооператор [Текст]/ М. Гудридж, Т. Грирсон. - М. : Рипол Классик, 2014. - 192 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	5	Медынский, С. Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 1. Изобразительная ёмкость кадра / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2004. - 144 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	11
	6	Медынский, С. Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 2. Прямая съёмка действительности / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2008. - 304 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	7	Чиров, А. В. Фотораскадровка литературного произведения и фотофильм [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. В. Чиров. - СПб. : СПбГУКиТ, 2004. - 86 с. - ISBN 5-94760-044-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	35
<b>Б1.Б.26 Звуковое решение фильма</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Воскресенская, И. Н.. Звуковое решение фильма [Текст] : к изучению дисциплины / И.Н. Воскресенская. - 2-е изд. - М. : Искусство, 1984. - 118 с. - (Библиотека кинолюбителя).	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	23
	2	Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа [Текст] : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 975-5-94237-046-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Динов, В. Г.. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Текст] : учебное пособие для вузов /	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3

		В. Г. Динов. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Геликон Плюс, 2007. - 488 с. : рис. - ISBN 978-5-93682-439-5		
	4	Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 488 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99106/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99106/#1</a>	
	5	Франк, Г. Я. Звукорежиссура факта [Электрон. ресурс] : учеб. пособие / Г.Я. Франк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 60 с. Франк, Г.Я. Звукорежиссура факта [Электрон. ресурс] : учеб. пособие / Г.Я. Франк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 60 с. - Электрон. версия печ. публикации . режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/13.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/13.pdf</a>	19
	6	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 126 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/154i_Ekaterininskaja_Zvukozritelnyj_analiz_filma_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/154i_Ekaterininskaja_Zvukozritelnyj_analiz_filma_UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Харченко, С.В. Работа со звуковым интерфейсом Digidesign DIGI 003 [Текст] : учебно-методическое пособие/ С. В. Харченко, Е. А. Янова, С. Л. Киселев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 56 с. Харченко, С.В. Работа со звуковым интерфейсом Digidesign DIGI 003 [Текст] : учебно-методическое пособие/ С. В. Харченко, Е. А. Янова, С. Л. Киселев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 56 с. . - Электрон. версия печ. публикации . режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a> <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000317.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000317.pdf</a>	20
	2	Трахтенберг, Л.С. Мастерство звукооператора [Текст] / Л.С. Трахтенберг. - М. : Искусство, 1972. - 192 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	3	Закревский, Ю. А. Звуковой образ в фильме [Текст] / Ю.А. Закревский. - Изд. 2-е, доп. и перераб. - М. : Искусство, 1970. - 128 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	4	Рождение звукового образа. Художественные проблемы звукозаписи в экранных искусствах и на радио [Текст] / сост. Е.М. Авербах ; фотоил. Е. Яковлева, Б. Вдовенко. - М. : Искусство, 1985. - 239 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б1.Б.27 Аудиовизуальные технологии</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Новые аудиовизуальные технологии [Текст] : учеб. пособие / отв. ред. К.Э. Разлогов. - М. : <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29

		Едиориал УРСС, 2005. - 488 с. - (Academia XXI). - Библиогр.: с. 480-482. - ISBN 5-354-00856-5		
	2	Аудиовизуальные технологии [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. Формы обучения: заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. А. А. Дубровина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 10 с.- Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodic_heskaya%20literatura/226_Dubrovina_Audiovizualnye_tehnologii_MU_po_vypoln_kontrolnoj_raboty.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodic_heskaya%20literatura/226_Dubrovina_Audiovizualnye_tehnologii_MU_po_vypoln_kontrolnoj_raboty.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа [Текст] : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 975-5-94237-046-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
<b>Б1.Б.28 Фотомастерство</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. : цв.ил. - Загл. обл. : Фотография. Практическое руководство. 355 секретов и уникальных советов для самых удачных снимков. - ISBN 978-5-17-078422-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Хаас, К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съемки [Текст] : пер. с нем. / К. Хаас. - СПб. : БХВ-Петербург, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-9775-0613-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Мураховский, В. И. Большая книга цифровой фотографии [Электронный ресурс] / В. И. Мураховский, С. В. Симонович. - 2-е изд. — СПб.: Питер, 2012. — 304 с.: ил. ISBN 978-5-459-01039-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475">https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475</a>	
	3	Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Л. Мжельская. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1</a>	
	4	Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 15 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyyh_rabot.pdf</a>	

	5	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	6	Транквилицкий, Ю. Симфония светотени, формы и колорита. Композиционные основы творчества [Электронный ресурс] / Ю. Транквилицкий. — Электрон. дан. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2014. — 212 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/94242/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/94242/#1</a>	
<b>Б1.Б.29</b> <b>Съемочная техника и технологии</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] : учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	25
	3	Волынец, М. М. Профессия: оператор [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М. М. Волынец. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 184 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=27084">https://ibooks.ru/reading.php?productid=27084</a>	
	4	Волынец, М.М. Профессия: оператор [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.М. Волынец. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 184 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97234/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97234/#1</a>	
	5	Волынец, М. М. Профессия: оператор [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. М. Волынец. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 184 с. - Библиогр.: с. 182. - ISBN 978-5-7567-0614-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	6	Нильсен, В.С. Изобразительное построение фильма: Теория и практика операторского мастерства [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.С. Нильсен. — Электрон. дан. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2013. — 240 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69378/#1</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ.</b>

				<b>ЭКЗ.</b>
	1	Зерний, Ю. В. Технические средства и процессы в кинопроизводстве [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. В. Зерний, А. Г. Польшаный, А. А. Якушин. - М. : Новый Центр, 2010. - 144 с. - Библиогр.: с. 138. - ISBN 978-5-89117-204-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	33
	2	Евстратов, Л. Н. Панорамные головки [Текст] : научно-популярная литература / Л. Н. Евстратов. - М. : [б. и.], 2014. - 120 с. : ил. - Загл. обл. : Панорамные головки. Операторская техника глазами инженера. - Библиогр.: с. 119. - ISBN 978-5-206-00922-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	3	Самуэлсон, Д. Киновидеокамеры и осветительное оборудование. Выбор и применение [Текст] = Motion Picture Camera & Lighting Equipment. Choice and Technique : пер. сангл. : кизучению дисциплины / Д. Самуэлсон. - М. : ГИТР, 2004. - 240 с. - (Телемания). - ISBN 5-94237-010-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	14
<b>Б1.Б.30 Организация кино-, фото- и видеопроцесса</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учебное пособие для студентов очной и заочной формы обучения по специальности 240504 и направлению 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Библиогр.: с. 62. Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для студ. оч. и заоч. отд., обуч. по спец. 240504 и напр. 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 62. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf</a>	27
	2	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом ВУЗа / Н. Ф. Попова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 108 с  Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом ВУЗа / Н. Ф. Попова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 108 с. - Загл. с	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/46.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/46.pdf</a>	89	

		титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации . режим доступа: по логину и паролю		
<b>Б1.Б.31</b> <b>Основы актерского</b> <b>мастерства</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b> <b>(ЭБ)</b>	<b>Кол-во</b> <b>печ.</b> <b>экз.</b>
	1	Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM). - Библиогр.: с. 93. - ISBN 978-5-8114-1611-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Шихматов, Л. М. Сценические этюды [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. М. Шихматов, В. К. Львова. - 6-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2014. - 320 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1675-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	3	Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли [Текст] : учебное пособие для вузов / М. О. Кнебель ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2014. - 2012 с. - ISBN 978-5-91328-137-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b> <b>(ЭБ)</b>	<b>Кол-во</b> <b>печ.</b> <b>экз.</b>
	1	Система Станиславского. Работа актера над собой. Процесс переживания [Текст] : к изучению дисциплины. - М.: Эксмо, 2013. - 448 с. - (Золотой фонд актерского искусства). - ISBN 978-5-699-65580-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Станиславский, К. С. Работа актера над собой [Текст] : к изучению дисциплины / К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с. : ил. - ISBN 978-5-87334-105-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Станиславский, К. С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с. - (Азбука-классика. Non-Fiction). - ISBN 978-5-389-09052-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	4	Зверева, Н. А. Словарь театральных терминов (создание актерского образа) [Текст] : словарь / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - М. : ГИТИС, 2014. - 136 с. - (ГИТИС-студентам. Учебники. Учебные пособия). - ISBN 978-5-91328-160-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	5	Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с. : ил. - (БИБЛИЯ МАСТЕРСТВА). - ISBN 978-5-17-078651-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
6	Сведенцов, Н. И. Руководство к изучению сценического искусства. Теория [Текст] : к изучению дисциплины / Н. И. Сведенцов. - 3-е изд. - М. : URSS, 2012. - 208 с. - (Школа сценического мастерства). - ISBN 978-5-397-02657-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3	
7	Кипнис, М. Актерский тренинг. Более 100 игр, упражнений и этюдов, которые помогут вам стать первоклассным актером [Текст] : к изучению дисциплины / М. Кипнис. - М. : Астрель, 2011. - 249 с. - (Золотой фонд актерского мастерства). - Библиогр.: с. 249. - ISBN 978-5-271-33657-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10	

	8	Гуревич, Л. Я. Творчество актера. О природе художественных переживаний актера на сцене [Текст] : к изучению дисциплины / Л. Я. Гуревич. - 2-е изд. - М. : URSS, 2012. - 64 с. - (Школа сценического мастерства). - ISBN 978-5-397-02252-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.32</b> Дикторское мастерство	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Каверин, Б. И. Ораторское искусство [Текст] : учебное пособие для вузов / Б. И. Каверин, И. В. Демидов. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2004. - 255 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00747-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Стернин, И. А. Практическая риторика [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / И. А. Стернин. - 4-е изд., стер. - М. : Издательский центр "Академия", 2007. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 262-264. - ISBN 978-5-7695-4286-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Культура русской речи [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / С. И. Виноградов [и др.] ; ред. Л. К. Граудина ; Рос. акад. наук, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : Норма, 2008. - 560 с. - ISBN 978-5-89123-186-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.Б.33</b> Видеотехника	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Быков, Р. Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. : ил. - Библиогр.: с. 393. - 3000 экз. - ISBN 5-93517-262-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	66
	2	Видеотехника [Текст] : учебное пособие / В. Г. Андронов [и др.] ; под ред. В. А. Михайлов. - СПб. : [СПб. КВТК], 1999. - 229 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	185
	3	Крамер, Д. Путеводитель по видео и звуку. Терминология, толкования и разъяснения [Текст] : пер. с англ.: к изучению дисциплины / д. Крамер. - 3-е изд. - [Б. м. : б. и.], 2004. - 197 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	13
	4	Видеотехника [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольных работ. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. В. А. Михайлов]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 37 с. – Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Methodic_heskaya%20literatura/211_Mihajlov_Videotekhnika_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Methodic_heskaya%20literatura/211_Mihajlov_Videotekhnika_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Уилки, Б. Создание спецэффектов для ТВ и видео [Текст] = Creating special effects for TV and video : пер. с англ. / Б. Уилки ; ред.: А. М. Фомин, Л. П. Волкова ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2001. - 188 с. : ил. - (Телемания). - Библиогр.: с. 180. - ISBN 5-94237-002-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	
<b>Б1.Б.34</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b>	<b>Кол-во</b>

Кино-, видеомонтаж		(ЭБ)	печ. экз.
1	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 1 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2005. - 242 с. : ил. - ISBN 5-9900144-3-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
2	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 2 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2007. - 210 с. : ил. - ISBN 5-99900144-4-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
3	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 3 / А. Г. Соколов. - М. : А. Дворников, 2003. - 206 с. : ил. - ISBN 5-99900144-1-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	12
4	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf</a>	25
5	Миллерсон, Д. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. - (Телемания). - Словарь терминов с. 552-566. - ISBN 5-94237-013-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	37
6	Володина, И. А. Кино-, видеомонтаж. Видеомонтаж [Текст] : учебное пособие / И. А. Володина ; Володина, И. А. Кино-, видеомонтаж. Видеомонтаж [Текст] : учебное пособие / И. А. Володина, 2018. - 109 с.  Володина, И. А. Кино-, видеомонтаж. Видеомонтаж [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Володина, 2018. - 109 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 109 с. - режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Volodina_Kino_Videomontazh_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Volodina_Kino_Videomontazh_UP_2018.pdf</a>	40
7	Кино-, видеомонтаж [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. Профиль подготовки: Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 20 с. Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2019/Metodicheskaia%20literatura/205_Volodina_Kino_videomontazh_MU_po_vypoln_kontrolnoj_raboty%20.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2019/Metodicheskaia%20literatura/205_Volodina_Kino_videomontazh_MU_po_vypoln_kontrolnoj_raboty%20.pdf</a>	
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Бэдли, Х. Как монтировать любительский фильм [Текст] : пер. с англ. : научно-популярная	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9

		литература / Х. Бэдли. - М. : Искусство, 1971. - 80 с. : ил. - (Библиотека кинолюбителя)		
	2	Эйзенштейн, С. М. Монтаж [Текст] : к самостоятельной работе / С. М. Эйзенштейн ; сост. Н. И. Клейман. - М. : Музей кино, 2000. - 591 с. : ил. - ISBN 0235-8212	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	3	Павлов, В. А. Нелинейный монтаж в программе Final cut pro [Текст] : учебное пособие. Ч.1 / В. А. Павлов, Ю. С. Поддубная ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 42 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	60
	4	Кириянов Д. В. Самоучитель AdobePremierePro [Электронный ресурс] / Д. В. Кириянов, Е. Н. Кириянова. – СПб. : БХВ-Петербург, 2015 – 438 с. : ил. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=333631">https://ibooks.ru/reading.php?productid=333631</a>	
<b>Б1.Б.35</b> <b>Методика</b> <b>преподавания</b> <b>специальных дисциплин</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-272-00266-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	2	Заставенко, В. А. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. Заставенко, В.А. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf</a>	20
	3	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	4	Заставенко, В. А. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учебное пособие / В. А. Заставенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 188 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	45
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие / В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	2	Богдановская, И. М. Информационные технологии в педагогике и психологии [Текст] : учебник / И. М. Богдановская, Т. П. Зайченко, Ю. Л. Проект. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
3	Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	8	

		Проект, 2006. - 490 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 475. - ISBN 5-8291-0749-X		
<b>Б1.Б.36</b> <b>Управление проектами</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - Библиогр.: с. 197. - ISBN 978-5-94760-198-5 Сорвина, Т.А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - Электрон. версия печ. публикации. Библиогр.: с. 197. - ISBN 978-5-94760-198-5 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf</a>	30
	2	Поташева, Г. А. Управление проектами (проектный менеджмент) [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. А. Поташева. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 224 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010873-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	67
	3	Вольфсон, Б.Л. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Л. Вольфсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01323-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-01323-9">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-01323-9</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Локир, К. Управление проектами: Ступени высшего мастерства [Текст] / К. Локир, Дж. Гордон ; Пер. с англ. А.Г. Петкевич; науч. ред. М.В. Дегтярёва. - Минск : Гревцов Паблишер, 2008. - 352 с. - Алф. указ.: с. 335. - ISBN 978-985-6569-31-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10	
<b>Б1.Б.37</b> <b>Физическая культура и спорт</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
	2	Башмаков, В. П. Мотивация к физкультурно-спортивной деятельности студентов специальной	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20

		медицинской группы [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / С. А. Константинов [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 85 с.		
	3	Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	4	Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	5	Пономарева, А. В. Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по физической культуре [Текст] : учебное пособие / А. В. Пономарева, А. В. Шаманин, А. Г. Медведев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 61 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	40
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Башмаков, В. П. Управление психофизическим состоянием студентов средствами физической культуры [Текст] : учебное пособие / В. П. Башмаков ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 106 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
	2	Башмаков, В. П. Физическая культура. Самоконтроль при занятиях физической культурой студентов специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методический комплекс / В. П. Башмаков, С. А. Константинов, А. В. Шигабудинов ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 53 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	3	Морозов, О.В. Физическая культура и здоровый образ жизни [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ О.В. Морозов, В.О. Морозов. – 3-е изд., стер.– М.: ФЛИНТА, 2015. – 214 с. ISBN 978-5-9765-2443-9 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=352478">https://ibooks.ru/reading.php?productid=352478</a>	
<b>Б1.В.ОД.1 Литература</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Введение влитературоведение. Основы теории литературы [Текст] : учебник / В. П. Мещеряков [и др.] ; ред. В. П. Мещеряков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 422 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Хрестоматия по древней русской литературе XI-XVII вв. [Текст] / сост. Н.К. Гудзий. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 592 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	26
	3	Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие/ О.Ю. Осьмухина, Е. А. Казеева. — 2-еизд.,стер.— М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23345">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23345</a>	
	4	История зарубежной литературы XIX века [Текст] : учебник/ В. Н. Богословский [и др.] ; ред. Н. А. Соловьева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1999. - 559 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	7
	5	Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века [Электронный ресурс]: учеб.	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=">https://ibooks.ru/reading.php?productid=</a>	

		пособие / Е. В. Киричук. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 72 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="#">27203</a>	
6		Кириллина, О. М. Русская литература: теоретический и исторический аспекты [Электронный ресурс]: учебное пособие /О.М. Кириллина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2016. — 120 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23321">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23321</a>	
<b>№п/п</b>		<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1		Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие /Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. — 2-е изд., стер.—М. : ФЛИНТА, 2016. — 206 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22779">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22779</a>	
2		Кременцов, Л. П. Русская литература XIX века. 1801-1850 [Электронный ресурс] : учебное пособие/Л. П. Кременцов. – 5-е изд., стер. – М.: Флинта. – 2011. – 248 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=25437">https://ibooks.ru/reading.php?productid=25437</a>	
3		Минералова, И. Г. Русская литература Серебряного века. Поэтика символизма [Электронный ресурс] : учебное пособие/ И. Г. Минералова. – 5-е изд. – М.: Флинта. 2009. – 272 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=26236">https://ibooks.ru/reading.php?productid=26236</a>	
4		Погребная, Я. В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение [Электронный ресурс]: учебное пособие; практикум / Я. В. Погребная. — 2-е изд., стер. — м. : ФЛИНта, 2013. — 312 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=337893">https://ibooks.ru/reading.php?productid=337893</a>	
5		Русская литература XIX века. 1890–1870 [Электронный ресурс] : учебное пособие /под ред. С.А. Джанумова, Л. П. Кременцова.– 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 288 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=25438">https://ibooks.ru/reading.php?productid=25438</a>	
6		Русская литература XIX века. 1880–1890 [Электронный ресурс] : учебное пособие /под ред. С.А. Джанумова, Л.П. Кременцова.– 3-е изд., стер. – М.: Флинта, 2011. – 384 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=25439">https://ibooks.ru/reading.php?productid=25439</a>	
<b>Б1.В.ОД.2 Правоведение</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Правоведение [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата : рекомендовано методсоветом по направлению / Гос. ун-т упр. ; ред. С. И. Некрасов. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 455 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-6353-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ. - Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	60

	Качук, В.Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ.- Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016.pdf</a>		
3	Качук, В. Н Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ.- Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с. Качук, В.Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ.- Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf</a>	60	
4	Балашов, А. И. Правоведение [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по неюридическим специальностям : для бакалавров и специалистов / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - 6-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 544 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	45	
5	Марченко, М. Н. Основы права [Текст] : учебник для вузов / М. Н. Марченко, Е. М. Дерябина ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М. : Проспект, 2016. - 336 с. - ISBN 978-5-392-21984-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15	
6	Алексеев, Г. А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова, 2018. - 141 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf</a>		
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>	
1	Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Текст] : учебное пособие/ ред. А. Я. Капустин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 382 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15	
2	Авторское право [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 46 с.  Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheska%20literatura/027_Trapeznikova_Avtorskoe_pravo_MU_k_prakticheskim_zanyatijam.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Methodicheska%20literatura/027_Trapeznikova_Avtorskoe_pravo_MU_k_prakticheskim_zanyatijam.pdf</a>		
3	Правоведение [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано Мин.образования / ред. М. Б. Смоленский. - 2-е изд., стер. - М. : КНОРУС, 2016. - 388 с. - (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 387. - ISBN978-5-406-05167-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15	
<b>Б1.В.ОД.3 Русский язык и</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ.</b>

<b>культура речи</b>				<b>ЭКЗ.</b>
	1	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов/ Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 32-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 539 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	80
	2	Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2006. - 432 с. - ISBN 5-98704-036-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	150
	3	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова, Е.П. Щенникова, С.А. Юрманова. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2014. – 188 с. - ISBN 978-5-9765-1865-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23475">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23475</a>	
	4	Штрекер, Н. Ю.Русский язык и культура речи [Текст] : учеб. пособие для студ. вузов / Н.Ю. Штрекер. - М. : Юнити, 2007. - 383 с. - (Cogito ergo sum). - Библиогр.: с. 377. - ISBN 978-5-238-00608-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
	5	Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. По всем специальностям и направлениям подготовки / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 14 с. Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/113_Demchenko_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/113_Demchenko_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для вузов / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с. - Библиогр.: с. 433. - ISBN 978-5-392-16763-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Лаптева, О.А. Живая русская речь с телеэкрана. Разговорный пласт телевизионной речи в нормативном аспекте [Текст] / О. А. Лаптева. - 7-е изд. - М. : URSS, 2015. - 520 с. - ISBN 978-5-9710-1527-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	3	Розенталь, Д. Э.Современный русский язык [Текст] : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 11-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 448 с. - (От А до Я). - 7 000 экз. - ISBN 978-5-8112-3636-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	17
<b>Б1.В.ОД.4 История мирового фотоискусства</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Чибисов, К. В.Очерки по истории фотографии [Текст] / К. В. Чибисов. - М. : Искусство, 1987. - 255 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	11
	2	Гулик, В. Л. История и теория аудиовизуальных искусств. Часть 2. Эстетика и история фотографии [Электронный ресурс] / В. Л. Гулик, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 52 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62</a>	
	3	Чибисов, К. В.Фотография в прошлом, настоящем и будущем [Текст] / К.В. Чибисов, В.И.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10

		Шеберстов, А.А. Слущкин. - М. : Наука, 1988. - 175 с. : ил. - (Наука и технический прогресс).		
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	20th Century Photography. Museum Ludwig Cologne [Текст] : 18+ / R. Mi?elbeck [et al.] ; Museum Ludwig Cologne (Koln). - Koln : TASCHE, 2014. - 760 p. : il. - ISBN 978-3-8365-4102-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	Зоркая, Н. М. На рубеже столетий [Текст] : у истоков массового искусства в России 1900-1910 годов / Н.М. Зоркая. - М. : Наука, 1976. - 303 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б1.В.ОД.5 История отечественного и зарубежного кино</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; ред. В. А. Луков ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР. Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с. : ил. - Библиогр.: с. 182. - ISBN 5-94237-006-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	76
	2	Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР. Кн. III: Трудные годы звукового кино (1930-е-1950-е годы). - 2004. - 480 с. - ISBN 5-89226-018-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	12
	3	История зарубежного кино (1945-2000) [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / ред. В. А. Утилов ; Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации (М.), Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Государственный институт искусствознания (М.), Всероссийский государственный институт кинематографии. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 568 с. - ISBN 5-89826-236-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	4	Разлогов, К. Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст] : к изучению дисциплины / Совместный научно-образовательный проект Российского института культурологии Министерства культуры Российской Федерации и издательства "Эксмо" ; Рекомендовано к печати Ученым советом Российского института культурологии МК РФ. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. : ил. - ISBN 978-5-699-62663-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	25
	5	Разлогов, К. Э. Планета кино. История искусства мирового экрана [Текст] / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с. : цв.ил. - (Подарочные издания. Кино). - ISBN 978-5-699-75128-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	6	Кино США: режиссерская энциклопедия [Электронный ресурс] / Т.Н. Ветрова [и др.]. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2016. — 356 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/94221/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/94221/#1</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3

		Беленький ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР. Кн. IV: Трудные годы звукового кино (1930-е-1950-е годы): цикл третий. - 2010. - 356 с. - Библиогр.: с. 352. - ISBN 978-5-94237-031-2		
	2	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль; Т. 1 : Изобретения кино. 1832-1897. Пионеры кино. (От Мельеса, до Патэ). 1897-1909. - 1958. - 610 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	3	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 456 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/91845/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/91845/#1</a>	
	4	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст] : [пер. с франц.] / Ж. Садуль; - М. : Искусство, 1958 - 1963. Т. 1 : Изобретения кино. 1832-1897. Пионеры кино. (От Мельеса, до Патэ). 1897-1909. - 1958. - 610 с., 25 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	5	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст] : [пер. с франц.] / Ж. Садуль; - М. : Искусство, 1958 – 1963. Т. 2 : Кино становится искусством. 1909-1914. - 1958. - 523 с., 37 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	6	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст] : [пер. с франц.] / Ж. Садуль; - М. : Искусство, 1958 - 1963. Т. 3 : Кино становится искусством. 1914-1920. - 1961. - 626 с., 32 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	7	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст] : пер. с фр. / Ж. Садуль; под общ. ред. С.И. Юткевича. - М. : Искусство, 1982. Т. 4 : Голливуд. Конец немого кино, 1919-1929, 2 / Ж. Садуль. - 1982. - 557 с., 24 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	8	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль. - М. : Искусство, 1982. Т. 4 : Послевоенные годы в странах Европы, 1919-1929. - 582 с	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	9	Садуль, Ж. Всеобщая история кино [Текст] : [пер. с франц.] / Ж. Садуль; - М. : Искусство, 1958 - 1963. Т. 6 : Кино в период войны 1939-1945 / [фильмогр. ред. Аканумы Хироси и др.]. - 1963. - 467 с., 16 л. ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.В.ОД.6</b> <b>Цифровая обработка изображений</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 349 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf</a>	
	2	Оппенгейм, А. Цифровая обработка сигналов [Текст] : пер. с англ. / А. Оппенгейм, Р. Шафер. - 2-е изд., испр. - М. : Техносфера, 2009. - 856 с. - (Мир цифровой обработки). - Библиогр.: с. 843.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15

	3	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. : ил. - ISBN 978-5-9775-0700-4 Красильников, Н.Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-9775-0700-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441</a>	1
	2	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное [Электронный ресурс] / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Москва : Техносфера, 2012. - 1104 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-94836-331-8">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-94836-331-8</a>	
	3	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.Сергиенко, А. Б. Цифровая обработка сигналов [Текст] : учебник для вузов / А.Б. Сергиенко. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2007.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&amp;search_string=">https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&amp;search_string=</a>	
	4	Яне, Б. Цифровая обработка изображений [Текст] = Digital Image Processing : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Б. Яне. - Диск. - М. : Техносфера, 2007. - 584 с. : ил. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Мир цифровой обработки). - Библиогр. в конце глав. - 1 500 экз. - ISBN 978-5-94836-122-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
<b>Б1.В.ОД.7 Основы фотокомпозиции</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Ландо, С. М. Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. : Политехника-Сервис, 2009. - 320 с. : фот. - Библиогр.: с. 319. - 500 экз. - ISBN 978-5-904030-89-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	16
	2	Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. :	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20

	СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. : ил. - Библиогр.: с. 83. - ISBN 978-5-94760-142-8 Нестерова, М.А. Общий курс композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 83. - ISBN 978-5-94760-142-8 режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf</a>	
3	Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. : цв.ил. - Загл. обл. : Фотография. Практическое руководство. 355 секретов и уникальных советов для самых удачных снимков. - ISBN 978-5-17-078422-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
4	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
5	Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 15 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovovyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovovyh_rabot.pdf</a>	
6	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Хаас, К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съемки [Текст] : перев. с нем. / К. Хаас. - СПб. : БХВ-Петербург, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-9775-0613-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
2	Дегтярёв, А. Р. Фотокомпозиция: Средства. Формы. Приёмы [Текст] : учеб. пособие для вузов и сред. учеб. заведений / А.Р. Дегтярёв. - М. : Издательство Фаир, 2008. - 272 с. : ил. - Библиогр.: с. 63. - 2 000 экз. - ISBN 978-5-8183-1386-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
3	Транквилицкий, Ю. Симфония светотени, формы и колорита. Композиционные основы творчества [Электронный ресурс] / Ю. Транквилицкий. — Электрон. дан. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2014. — 212 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/94242/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/94242/#1</a>	
4	Фисун, П. Фотокомпозиция. Иллюстрированный самоучитель [Текст] : научно-популярное	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1

		издание / П. Фисун. - новое доп. изд. - М. : АСТ, 2013. - 160 с. : ил. - ISBN 978-5-17-077312-1		
	5	Чиров, А. В. Фотораскадровка литературного произведения и фотофильм. Приложение (22 фотокадра) [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / А. В. Чиров. - СПб. : СПбГУКиТ, 2004. – 46 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	35
	6	Чиров, А.В. Практическая съемка - курс "Фотокомпозиция" [Текст] : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств операторов очного и заочного отделений / А. В. Чиров ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2005. – 27 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
<b>Б1.В.ОД.8 Светотехника и практическая экспонометрия</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Куклин, С. В. Источники света для кино- и видеопроекции [Текст] : учебное пособие : рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия Советом факультета технологий кино и телевидения / С. В. Куклин ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2013. - 63 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Тульева, Н. Н. Прикладная оптика и светотехника [Текст] : опорный конспект лекций / Н.Н. Тульева ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд. СПбГУКиТ, 2009. - 41 с.  Тульева, Н. Н. Прикладная оптика и светотехника [Электронный ресурс] : опорный конспект лекций / Н. Н. Тульева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 22 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000232.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000232.pdf</a>	26
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Михайлов, О. М. Коммерциализация технологий в светотехнике [Текст] : учебное пособие / О. М. Михайлов, К. А. Томский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 188 с. - Библиогр.: с. 185. - ISBN 978-5-9903408-2-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Головня, А. Д. Экспонометрия киносъемки [Текст] : к изучению дисциплины / А.Д. Головня. - М. : Искусство, 1966. - 85 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	3	Практическая экспонометрия и сенситометрия [Текст] : метод. указания для студ. спец. 051700 "Кинооператорство". - СПб. : СПбГУКиТ, 2000. - 42 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	60
<b>Б1.В.ОД.9 Кино-, фотоосвещение</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] : учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Августинович, К. А. Основы фотографической метрологии [Текст] : к изучению дисциплины / К. А. Августинович. - М. : Легпромбытиздат, 1990. - 288 с. - ISBN 5-7088-0301-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	541

	3	Чиров, А. В. Практическая съемка - курс "Фотокомпозиция" [Текст] : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств операторов очного и заочного отделений / А. В. Чиров ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2005. - 27 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
	4	Методические указания по выполнению контрольных работ [Электронный ресурс] : направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 16 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/136_Konstantinova_Melnikova_MU_po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Медынский, С. Е. Оператор: Пространство. Кадр [Текст] : учебное пособие для вузов / С.Е. Медынский. - М. : Аспект Пресс, 2007. - 111 с. - (Телевизионный мастер-класс). - ISBN 978-5-7567-0346-7 Медынский, С.Е. Оператор: Пространство. Кадр [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Е. Медынский. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 112 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97226/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97226/#1</a>	4
<b>Б1.В.ОД.10 Фотоаппаратура</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Соловьева, Н. М. Фотоаппаратура и ее эксплуатация : учеб. пособие / Н. М. Соловьева. — М. : Дрофа, 2009. — 286, [2] с. : ил., 16 л. цв. вкл. ISBN 978 5 358 06834 6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340092">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340092</a>	
	3	Мураховский, В. И., Симонович С. В. Большая книга цифровой фотографии [Электронный ресурс] / В. И. Мураховский, С. В. Симонович. - 2-е изд. — СПб.: Питер, 2012. — 304 с.: ил. ISBN 978-5-459-01039-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475">https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475</a>	
	4	Гудинов, К. К. Фотоаппаратура [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / К. К. Гудинов, Т. А. Трубникова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2005. - 236 с. - ISBN 5-94760-075-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	26
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фотография. Создание великолепных снимков [Текст] : пер. с англ. / ред.: Н. Гринчик, К. Каверин, Е. Каляева. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 224 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-496-00706-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.В.ОД.11 Квалиметрия кино-,</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ.</b>

<b>фотопроцесса</b>				<b>экз.</b>
	1	Коломенский, Н. Н. Экспертная квалиметрия в кино и телевидении [Текст] : учебное пособие / Н.Н. Коломенский, А.К. Кулаков, Нестерова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2003. - 96 с. - ISBN 5-94760-021-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	65
	2	Зерний, Ю. В. Управление качеством в приборостроении [Текст] / Ю. В. Зерний, А. Г. Польшанский, А. А. Якушин. - М. : Новый Центр, 2011. - 479 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	41
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Нестерова, Е. И. Методология экспертной квалиметрии и сертификации систем качества в кинематографии [Текст] : монография / Е. И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2005. - 248 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Нестерова, Е. И. Критерии, методы и алгоритмы анализа квалиметрических характеристик в кинематографических системах [Текст] / Е. И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2016. - 213 с. : ил. - Библиогр.: с. 170. - ISBN 978-5-7325-1074-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	4
	3	Нестерова, Е. И. Квалиметрические технологии в системах качества предприятий и организаций кинематографии [Текст] : монография / Е.И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2007. - 152 с. : ил. - Библиогр.: с. 143-152. - 200 экз. - ISBN 978-5-7325-0-891-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
<b>Б1.В.ОД.12 Организационное поведение</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано учебно-методическим объединением ВУЗов России / Е. П. Истомин [и др.]. - СПб. : Андреевский издательский дом, 2014. - 263 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Красовский, Ю. Д. Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Ю. Д. Красовский. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 527 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	24
	3	Латфуллин, Г.Р. Организационное поведение [Электронный ресурс] : учебник для вузов, 2-е издание, дополненное и переработанное / Г. Р. Латфуллин., О.Н. Громова. -Электрон. дан. - Санкт-Петербург: Питер, 2015 г. , 464 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344659">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344659</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1	Шорохов, Ю. И. Организационное поведение [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / Ю.И.Шорохов, А.В. Глушков, Мамагулашвили. - М. : ПЭР СЭ, 2000. - 128 с	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	

	2	Иванникова, Н. Н. Краткий курс по организационной культуре [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. Н. Иванникова, Д. А. Лурье. - М. : Окей-книга, 2009. - 124 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	3	Корпоративная культура делового общения. Главные правила общения и поведения в современном обществе [Текст] : к изучению дисциплины / сост. И. Н. Кузнецов. - М. : АСТ, 2005. - 608 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.В.ОД.13 Неигровой и мультипликационный фильм</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 " Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. Коновалов, В.А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 " Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf</a>	50
	2	Абдуллаева, З.П. Игровое/неигровое [Текст] / З. Абдуллаева. - М. : Новое литературное обозрение, 2011. - 480 с. - (Кинотексты). - ISBN 798-5-86793-902-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Верстак, В. Анимация в 3ds Max 8. Секреты мастерства [Текст] / В. А. Верстак. - СПб. : Питер, 2006. - 432 с. : ил. - ISBN 5-469-01225-5	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Мультипликационный фильм [Текст] / вступительная статья Г. Рошаль ; статьи: Н. Хобатаева и др. - М. : Кинофотоизд., 1936. - 286 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
3	Гинзбург, С. С. Очерки теории кино [Текст] / С.С. Гинзбург ; Ин-т истории искусств М-ва культуры СССР. - М. : Искусство, 1974. - 264 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	4	
<b>Б1.В.ОД.14 Документальное кино</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Ландо, С. М. Основы операторского дела [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 390 с. - Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/062i_Lando_Osnovy_operatorskogo_dela_UP_20.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/062i_Lando_Osnovy_operatorskogo_dela_UP_20.pdf</a>	
	2	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] :	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15

		учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7		
	3	Абдуллаева, З. Постдок. Игровое/неигровое [Текст] / З. Абдуллаева. - М. : Новое литературное обозрение, 2011. - 480 с. - (Кинотексты). - ISBN 798-5-86793-902-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	4	Рабигер, М. Режиссура документального кино [Текст] = Directing the documentary : пер. с англ. / Майкл Рабигер ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - Библиогр.: с. 525. - ISBN 5-94237-020-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	5	Медынский, С. Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 1. Изобразительная ёмкость кадра / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2004. - 144 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	11
	6	Медынский, С. Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 2. Прямая съёмка действительности / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2008. - 304 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Цена кадра. Советская фронтовая кинохроника 1941-1945 гг. Документы и свидетельства [Текст] : сборник / Мин-во культуры РФ ; сост.: В. П. Михайлов, В. И. Фомин. - М. : Канон+, 2010. - 1048 с. : ил. - ISBN 978-5-88373-252-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	2	Барнуэл, Д. Фундаментальные основы кинопроизводства [Текст] : учебное пособие / Д. Барнуэл ; пер. М. Еремеева ; ред.: А. М. Шемякин, А. Канторова ; РГГУ. - М. : Изд-во "ТриДэ Кукинг", 2010. - 207 с. : цв.ил. - Алф. указ.: с. 206. - ISBN 978-5-904011-01-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Оздоровительное плавание [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. О. В. Ляшенко [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 53 с. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Оздоровительное плавание [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. О. В. Ляшенко [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 53 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Ljashenko_%D0%95lek tivnye_discipliny_po_FK_i_sportu_Ozdrovitelnoe_plavanie_UMP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Ljashenko_%D0%95lek tivnye_discipliny_po_FK_i_sportu_Ozdrovitelnoe_plavanie_UMP_2018.pdf</a>	25
	3	Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20

	4	Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	№п/п	Перечень дополнительной литературы:	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Физическая культура и спорт [Текст] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост.: А. А. Сомкин, О. В. Ляшенко, С. А. Константинов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 55 с. Физическая культура и спорт [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост.: А. А. Сомкин, О. В. Ляшенко, С. А. Константинов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 55 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/Somkin_Ljashenko_Konstantinov_Fizicheskaja_kultura_i_sport_MR_201.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodic_heskaya%20literatura/Somkin_Ljashenko_Konstantinov_Fizicheskaja_kultura_i_sport_MR_201.pdf</a>	25
<b>Б1.В.ДВ.1.1 Религия в фотоискусстве</b>	№п/п	<b>Перечень основной литературы</b>	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
	1	Семенцов, В. В. История религии [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 52.03.06 "Драматургия", 51.03.02 "Народная художественная культура", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство". Ч. 1. Зарождение и ранее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с. - Библиогр.: с. 109. - ISBN 978-5-94760-167-1 Семенцов, В.В. История религии [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки 52.03.06 "Драматургия", 51.03.02 "Народная художественная культура", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство". Ч. 1. Зарождение и ранее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 109. - ISBN 978-5-94760-167-1 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000338.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000338.pdf</a>	20
	2	Религиоведение [Текст] : учебник для бакалавров : рекомендовано методсоветом по направлению / ред. И. Н. Яблоков. - М. : Издательство Юрайт, 2013. - 479 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 3. - ISBN 978-5-9916-2974-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Казин, А. Л. Искусство и религия в современной культуре России [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлениям подготовки 55.05.01 (074201.65) "Киноведение", 55.05.02 (070701.65) "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / А. Л. Казин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 92 с. - Библиогр.: с. 91. Казин, А. Л. Искусство и религия в современной культуре России [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлениям подготовки 55.05.01	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000258.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000258.pdf</a>	55

		(074201.65) "Киноведение", 55.05.02 (070701.65) "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / А. Л. Казин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 92 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 91. режим доступа: по логину и паролю		
	4	Яблоков, И.Н. Религиоведение [Текст] : учебник для бакалавров : рекомендовано методсоветом по направлению / ред. И. Н. Яблоков. - М. : Издательство Юрайт, 2013. - 479 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 3. - ISBN 978-5-9916-2974-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	2	История религии [Текст] : учебник в 2-х т. Т.2 / Ф. М. Ацамба, Н. Н. Бектимирова, И. П. Давыдов ; ред. И. Н. Яблоков. - М. : Высшая школа, 2007. - 676 с. - ISBN 5-06-004508-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
<b>Б1.В.ДВ.1.2 Психология цвета</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_film_e_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_film_e_Ucheb_pos_2017.pdf</a>	25
	2	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ. Часть 2 : Колориметрические цветовые системы и модели / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк ; СПбГУКиТ. - 2009. - 40 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	100
	3	Михайлов, О. М. Теория цвета. Колориметрия [Текст] : учебное пособие / О. М. Михайлов, К. А. Томский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 176 с. - Библиогр.: с. 173. - ISBN 978-5-9903408-1-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	4	Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20

		Нестерова М. А. Цветоведение и формообразование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчёты и измерения [Текст] : научное издание / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Питер, 2009. - 244 с. : ил. - Библиогр.: с. 213. - ISBN 978-5-388-00341-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Розовский, Э. А. Свет, цвет и колориметрия [Текст] : учеб. пособие для студ. фак-та экранных искусств / Э.А. Розовский. - СПб. : СПбГУКиТ, 2003. - 38 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Зернов, В. А. Цветоведение [Текст] : учебник / В. А. Зернов ; ред. Б. А. Шашлов ; Рекомендовано Управлением кадров и учебных заведений Комитета по печати при Совете Министров РСФСР в качестве учебного пособия для издательско-полиграфических техникумов. - М. : Книга, 1972. - 239 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б1.В.ДВ.2.1 Концепции современного естествознания</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Митрофанова, Л. Ю. Концепции современного естествознания. Научный метод. Системная организация материального мира. Учение о составе вещества [Текст] : учебное пособие / Л. Ю. Митрофанова, Н. С. Егорова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 121 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	50
	2	Найдыш, В. М. Концепции современного естествознания [Текст] : учебник. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям подготовки / В. М. Найдыш. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - Москва : Альфа-М, 2011. - 704 с. : ил. - Библиогр.: с. 671-673. - Библиогр. в примеч. - ISBN 978-5-98281-102-8. - ISBN 978-5-16-002918-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	3	Дубнищева, Т. Я. Концепции современного естествознания [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Т. Я. Дубнищева ; ред. М. Г. Дахнова. - М. : Академия, 2011. - 352 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 349. - ISBN 978-5-7695-7954-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b>	<b>Кол-во</b>

			(ЭБ)	печ. экз.
	1	Концепции современного естествознания [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / ред. Л. А. Михайлов. - [Б. м.] : Питер, 2009. - 335 с. : рис. - (Учебник для вузов). - Библиогр.: с. 332. - 3 500 экз. - ISBN 978-5-91180-778-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
	2	Гусев, Д. А. Концепции современного естествознания [Электронный ресурс] : популярное учеб. пособие / Д. А. Гусев. – М. : Прометей, 2015. – 202 с. – ISBN 978-5-9906134-9-2 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344883">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344883</a>	
	3	Концепции современного естествознания для студентов вузов [Электронный ресурс] / С. И. Самыгин [и др.] – Ростов н/Д : Феникс, 2012. – 155 с. – (Шпаргалки) – ISBN 978-5-222-19669-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340015">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340015</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Вайнер, Э. Н. Валеология [Текст] : учебник для вузов. Допущено Учебно-методическим объединением по направлению педагогического образования в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050600 - Педагогика / Э. Н. Вайнер. - 9-е изд. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2011. - 448 с. : ил. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-89349-329-0 (Флинта). - ISBN 978-5-02-013095-1 (Наука)	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Вайнер, Э. Н. Валеология [Электронный ресурс] : учебник для вузов / Э.Н. Вайнер. —10-е изд., стер.— М. : ФЛИНТА, 2016.– 448 с.ISBN 978-5-89349-329-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22718">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22718</a>	
	3	Культура и цивилизация (учебно-методический комплекс) [Электронный ресурс] : метод. пособие для студ. дневного отделения факультета массовых коммуникаций / С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Т. В. Шелепанова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 18 с. - Электрон. версия печ. публикации . режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/440.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/440.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Брехман, И. И. Валеология - наука о здоровье [Текст] / И.И. Брехман. - 2-е изд., доп., перераб. - М. : Физкультура и спорт, 1990. - 208 с. : ил. - (Наука - здоровью). - Библиогр.: с. 186-207	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Рубанович, В. Б. Основы здорового образа жизни [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / В. Б. Рубанович, Р. И. Айзман ; Новосиб. гос. пед. ун-т ; Моск. пед. гос. ун-т. - Новосибирск ; Москва : АРТА, 2011. - 256 с. - (Безопасность жизнедеятельности). - Библиогр.: с. 223. - ISBN 978-5-902700-35-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
<b>Б1.В.ДВ.3.1</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС</b>	<b>Кол-во</b>

Фото-, видео- и интернет- журналистика			(ЭБ)	печ. экз.
1		Ким, М. Н. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 340 с. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс] : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. — СПб.: Питер, 2017. — 304 с Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю .	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=353334&amp;search_string=">https://ibooks.ru/reading.php?productid=353334&amp;search_string=</a>	10
2		Марков, А. А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - Библиогр.: с. 238. - ISBN 978-5-16-006505-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
3		Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с. : рис., табл. - Библиогр.: с. 346. - ISBN 978-5-7567-0542-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
4		Калмыков, А. А. Интернет-журналистика [Текст] : учебное пособие для вузов / А.А. Калмыков, Л.А. Коханова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 383 с. - ISBN 5-238-00771-X	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	14
5		Ермилов, А. Живой репортаж [Текст] : профессиональные советы тележурналисту / А. Ермилов. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 110 с. : фот. - 1 800 экз. - ISBN 978-5-7567-0572-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
6		Ким, М. Н. Основы теории журналистики [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика" / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с. Ким, М. Н. Основы теории журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика" / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю .	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=334070">https://ibooks.ru/reading.php?productid=334070</a>	15
<b>№п/п</b>		<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
1		Ворошилов, В. В. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по специальностям "Связи с общественностью" и "Социально-культурный сервис и туризм" / В. В. Ворошилов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : КНОРУС, 2017. - 464 с. - (Бакалавриат). - Библиогр.: с. 463. - ISBN 978-5-406-05842-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
2		Магронт, М. В. Новости как профессия [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. - Библиогр.: с. 120. - ISBN 978-5-7567-0773-1	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
3		Уланова, М. А. Интернет-журналистика [Текст] : практическое руководство: учебное пособие для студентов обучающихся по специальности "Журналистика" / М. А. Уланова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 238 с. - Библиогр.: с. 235. - ISBN 978-5-7667-0878-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
4		Березин, В. М. Фотожурналистика [Текст] : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. - Москва : Юрайт, 2017. - 226 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2

		221. - ISBN 978-5-534-00353-6		
	5	Корконосенко, С.Г. Основы журналистики: Учебник для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб./ С.Г.Корконосенко — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 318 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/68822/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/68822/#1</a>	
<b>Б1.В.ДВ.3.2 Организация технологического процесса в региональных студиях</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Евменов, А. Д. Основы управления телекомпанией [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, А. Ю. Смирнов. - СПб. : Диалог, 2005. - 119 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учебное пособие для студентов очной и заочной формы обучения по специальности 240504 и направлению 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Библиогр.: с. 62. Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для студ. оч. и заоч. отд., обуч. по спец. 240504 и напр. 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 62. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf</a>	27
	3	Гурьянова, Т. М. Технологические процессы, используемые при изготовлении фильмовых материалов [Текст] : учеб. пособие для студ. 4-5 курсов оч., 4У и 6 курсов заоч. отд-й спец-и 240504 "Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей" / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 49 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	120
	4	Организация технологического процесса в региональных телестудиях [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольных работ. Направление подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. Профиль подготовки: Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества. Форма обучения: очная, заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. А. Г. Схиртладзе]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 8 с. Режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodic_heskaya%20literatura/228_Shirtladze_Organizacija_tehn_proc_v_region_telestudijah_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodic_heskaya%20literatura/228_Shirtladze_Organizacija_tehn_proc_v_region_telestudijah_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Мельникова, Е. А. Процессы химико-фотографической обработки современных чёрно-белых и цветных киноплёнок [Текст] : учеб.пособие для студ. 4,5 курсов оч. и 4У и 6 курсов заоч. отд-й / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 56 с. : ил.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	149
	2	Редько, А. В. Высокотемпературные процессы обработки цветных пленок для кинематографии	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	23

		[Текст] : учебное пособие для студентов очной и заочной форм обучения по дисциплине "Технология обработки кинофотоматериалов", специальность 24.05.04 / А.В. Редько. - СПб. : СПбГУКиТ, 2007. - 56 с.		
<b>Б1.В.ДВ.4.1 Цвет и цветовое решение экранных произведений</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 96. - ISBN 978-5-94760-251-7 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_filme_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_filme_Ucheb_pos_2017.pdf</a>	25
	2	Михайлов, О. М. Теория цвета. Колориметрия [Текст] : учебное пособие / О. М. Михайлов, К. А. Томский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 176 с. - Библиогр.: с. 173. - ISBN 978-5-9903408-1-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	3	Розовский, Э.А. Свет, цвет и колориметрия [Текст] : учеб. пособие для студ. фак-та экранных искусств / Э.А. Розовский. - СПб. : СПбГУКиТ, 2003. - 38 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	4	Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с.  Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf</a>	20
	5	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ. Часть 1 : Цвет и свет / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк ; СПбГУКиТ. - 2009. - 36 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	99
6	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ. Часть 2 : Колориметрические цветовые системы и модели / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк ; СПбГУКиТ. - 2009. - 40 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	100	

	7	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 - Часть 3 : Спектральные и цветовые измерения / СПбГУКиТ. - 2009. - 50 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	81
	8	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 - . Часть 4 : Управление цветом и цветовые преобразования / СПбГУКиТ. - 2009. - 48 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	84
	9	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 - . Часть 5 : Профилирование и характеристика цветовых устройств / СПбГУКиТ. - 2010. - 32 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	63
	10	Константинова, Е. В. Цвет и цветовое решение экранных произведений [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, Е. А. Мельникова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 83 с.  Константинова, Е. В. Цвет и цветовое решение экранных произведений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова, Е. А. Мельникова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 83 с. - Электрон. версия печ. публикации. – Режим доступа по логину и паролю.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cvet_i_cvetovoe_reshenie_jekrannyh_proizvedenij_UP_2019.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cvet_i_cvetovoe_reshenie_jekrannyh_proizvedenij_UP_2019.pdf</a>	50
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Морщагина, Н. А. Цветовое решение логотипа как часть маркетинговой стратегии телерадиокомпании [Текст] / Н. А. Морщагина, О. А. Высочкина // Менеджмент в сфере культуры и медиакоммуникаций: инновационные подходы и технологии : материалы III Международной научно-практической конференции 21, 22 марта 2016 года / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - С. 170-173 : рис. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-94760-205-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	2	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчёты и измерения [Текст] : научное	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1

		издание / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Питер, 2009. - 244 с. : ил. - Библиогр.: с. 213. - ISBN 978-5-388-00341-6		
	4	Артюшина, И. Л. Проблемы цветовоспроизведения при копировании архивных фильмовых материалов [Текст] / И. Л. Артюшина, А. И. Винокур, Н. А. Ремизова // Материалы научно-технических конференций "Современное состояние и тенденции развития техники и технологии кинематографии". 2004 - 2006 гг. : материал технической информации / Федеральное агентство по культуре и кинематографии России, Союз кинематографистов России. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - С. 29-37	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
	5	Соколов, А.Г. Природа экранного творчества. Психологические закономерности [Текст] : научно-популярная литература / А. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2004. - 275 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	6	Артюшина, И. Л. Некоторые вопросы цветовоспроизведения в современных экранных искусствах [Текст] / И. Л. Артюшина, А. И. Винокур, Н. А. Ремизова // Материалы научно-технических конференций "Современное состояние и тенденции развития техники и технологии кинематографии". 2004 - 2006 гг. : материал технической информации / Федеральное агентство по культуре и кинематографии России, Союз кинематографистов России. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - С. 38-42	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
<b>Б1.В.ДВ.4.2 Колориметрия и цветоустановка в современном кинопроизводстве</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с.  Нестерова М. А. Цветоведение и формообразование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebna_ja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebna_ja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf</a>	20
	2	Михайлов, О. М. Теория цвета. Колориметрия [Текст] : учебное пособие / О. М. Михайлов, К. А. Томский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 176 с. - Библиогр.: с. 173. - ISBN 978-5-9903408-1-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	3	Железняков, В. Н. Цвет и контраст [Текст] : технология и творческий выбор / В. Железняков. - М. : ВГИК, 2001. - 268 с. - ISBN 5-87149-062-X	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	17
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчёты и измерения [Текст] : научное издание / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Питер, 2009. - 244 с. : ил. - Библиогр.: с. 213. - ISBN 978-5-388-00341-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
2	Артюшина, И. Л. Проблемы цветовоспроизведения при копировании архивных фильмовых материалов [Текст] / И. Л. Артюшина, А. И. Винокур, Н. А. Ремизова // Материалы научно-	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	

		технических конференций "Современное состояние и тенденции развития техники и технологии кинематографии". 2004 - 2006 гг. : материал технической информации / Федеральное агенство по культуре и кинематографии России, Союз кинематографистов России. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - С. 29-37.		
	3	Соколов, А. Г. Природа экранного творчества. Психологические закономерности [Текст] / А. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2004. - 275 с. - ISBN 5-9900144-2-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	4	Артюшина, И. Л. Некоторые вопросы цветовоспроизведения в современных экранных искусствах [Текст] / И. Л. Артюшина, А. И. Винокур, Н. А. Ремизова // Материалы научно-технических конференций "Современное состояние и тенденции развития техники и технологии кинематографии". 2004 - 2006 гг. : материал технической информации / Федеральное агенство по культуре и кинематографии России, Союз кинематографистов России. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - С. 38-42	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
	5	Годен, Ж. Колориметрия при видеообработке [Текст] = Colorimetrie appliquee a la video : пер. с фр.: к изучению дисциплины / Ж. Годен. - М. : Техносфера, 2008. - 328 с. : ил. эл. опт. диск (CD-ROM). - Библиогр.: с. 250. - ISBN 978-5-94836-173-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б1.В.ДВ.5.1 Аппаратура современных минифотолабораторий</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Смирнов, А. Б. Аппаратура современных мини-фотолабораторий [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Смирнов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 105 с.. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/072i_Smirnov_Apparatura_sovremennyh_minifotolaboratorij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/072i_Smirnov_Apparatura_sovremennyh_minifotolaboratorij_UP_2018.pdf</a>	
	2	Соловьева, Н. М. Фотоаппаратура и ее эксплуатация : учеб. пособие / Н. М. Соловьева. — М. : Дрофа, 2009. — 286, [2] с. : ил., 16 л. цв. вкл. ISBN 978 5 358 06834 6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340092">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340092</a>	
	3	Мураховский, В. И., Симонович С. В. Большая книга цифровой фотографии [Электронный ресурс] / В. И. Мураховский, С. В. Симонович. - 2-е изд. — СПб.: Питер, 2012. — 304 с.: ил. ISBN 978-5-459-01039-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475">https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475</a>	
	4	Ильина, В. В. Технология кинофотоматериалов [Текст] : учебное пособие / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин, 2017. - 85 с. Ильина, В. В. Технология кинофотоматериалов [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин, 2017. - 85 с. —электронная версия печатного издания режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Ilina_Babkin_Tehnologija_kinofotomaterialov_UP_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Ilina_Babkin_Tehnologija_kinofotomaterialov_UP_2017.pdf</a>	20
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ.</b>

				<b>ЭКЗ.</b>
	1	Хаас, К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съемки [Текст] : пер. с нем. / К. Хаас. - СПб. : БХВ-Петербург, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-9775-0613-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б1.В.ДВ.5.2</b> <b>Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова, 2018. - 349 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf</a>	
	2	Мельникова, Е. А. Реставрация фильмоных материалов [Текст] : учебное пособие / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 31 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	41
	3	Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с.  Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - Электрон. версия печ. публикации. – Режим боступа: по логину и паролю.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cifrovaja_restavracija_i_reproducirovanie_fot_i_z_UP_2019.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cifrovaja_restavracija_i_reproducirovanie_fot_i_z_UP_2019.pdf</a>	50
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. : ил. - ISBN 978-5-9775-0700-4 Красильников, Н.Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-9775-0700-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441</a>	1
	2	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное [Электронный ресурс] / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Москва : Техносфера, 2012. - 1104 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-94836-331-8">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-94836-331-8</a>	
3	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>		

		Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.Сергиенко, А. Б. Цифровая обработка сигналов [Текст] : учебник для вузов / А.Б. Сергиенко. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2007.	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&amp;search_string=">https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&amp;search_string=</a>	
	4	Яне, Б. Цифровая обработка изображений [Текст] = Digital Image Processing : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Б. Яне. - Диск. - М. : Техносфера, 2007. - 584 с. : ил. эл. опт. диск (CD-ROM). - (Мир цифровой обработки). - Библиогр. в конце глав. - 1 500 экз. - ISBN 978-5-94836-122-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	6
	5	Кузнецов, Ю. В. Основы технологии иллюстрационной печати [Текст] / Ю. В. Кузнецов. - Санкт-Петербург : Русская культура, 2016. - 440 с. : ил. - Библиогр.: с. 398. - ISBN 978-5-905618-04-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
	6	Кириллова, Я. В. Полимерные покрытия для реставрации кинофотоматериалов [Текст] / Я. В. Кириллова, К. Б. Греков // Инновационные материалы и технологии в дизайне : тезисы докладов Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 19, 20 марта 2015г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - С. 14-15. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-94760-157-2.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	7	Константинова, Е. В. Цифровая фотография [Текст] : монография / Е. В. Константинова. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2011. - 158 с.: ил. - Библиогр.:с. 150. - ISBN 5-00-002861-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б2</b>		<b>Практики</b>		
<b>Б2.У.1</b> <b>Практика по</b> <b>получению первичных</b> <b>профессиональных</b> <b>умений и навыков, в</b> <b>том числе первичных</b> <b>умений и навыков</b> <b>научно-</b> <b>исследовательской</b> <b>деятельности</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-2479-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29
	2	Соколова, Е. В. Организация и руководство народным художественным творчеством [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf</a>	
	3	Смирнов, А. Б. Аппаратура современных мини-фотолабораторий [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Смирнов ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 105 с.. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/072i_Smirnov_Apparatura_sovremennyh_minifotolaboratorij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/072i_Smirnov_Apparatura_sovremennyh_minifotolaboratorij_UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ.</b>

				<b>экз.</b>
	1	Пересадин, И. В. Специальная фотография [Текст] : учебное пособие / И. В. Пересадин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 187 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Пересадин, И. В. Специальная фотография [Текст] : учебное пособие / И. В. Пересадин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 187 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова, 2018. - 349 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf</a>	
	3	Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 "Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. Коновалов, В.А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 "Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovarov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovarov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovarov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovarov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf</a>	50
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Константинова, Е. В. Фотографические системы с цифровым изображением [Текст] : учебное пособие для студ. спец. 250700 "Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей" / Е.В. Константинова, А.В. Редько, Р. Филимонов. - СПб. : СПбГУКиТ, 2001. - 194 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	110
	2	Константинова, Е. В. Проблемы тоновоспроизведения в современной фотографии [Текст] : [монография] / Е. В. Константинова. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2013. - 156 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
3	Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1	

	4	Кузнецов, Ю. В. Основы технологии иллюстрационной печати [Текст] / Ю. В. Кузнецов. - Санкт-Петербург : Русская культура, 2016. - 440 с. : ил. - Библиогр.: с. 398. - ISBN 978-5-905618-04-8	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Б2.П.2</b> <b>Профессиональная педагогическая практика</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	2	Заставенко, В. А. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учебное пособие для аспирантов всех специальностей / В. А. Заставенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 188 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	45
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Познин, В. Ф. Аудиовизуальный продукт: технология плюс творчество [Текст] : монография / В. Ф. Познин ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 256 с. - Библиогр.: с. 250. - ISBN 5-94760-092-7 Познин, В.Ф. Аудиовизуальный продукт: технология плюс творчество [Электронный ресурс] : монография / В. Ф. Познин ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 256 с. - Электрон. версия печ. публикации - Библиогр.: с. 250. - ISBN 5-94760-092-7 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/399.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/399.pdf</a>	16
	2	Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5152-9	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
3	Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-272-00266-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21	
<b>Б2.П.3</b> <b>Преддипломная практика</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	2	Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-2479-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	29

	3	Соколова, Е. В. Организация и руководство народным художественным творчеством [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Пересадин, И. В. Специальная фотография [Текст] : учебное пособие / И. В. Пересадин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 187 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	1
<b>Б2.П.4 Научно-исследовательская работа</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Аверченков, В. И. Основы научного творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 2-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 156 с. – ISBN 978-5-9765-1269-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=25333">https://ibooks.ru/reading.php?productid=25333</a>	
	2	Добренков, В. И. Методология и методы научной работы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Добренков, Н. Г. Осипова ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 274 с. - Библиогр.: с. 266. - ISBN 978-5-98227-822-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
	3	Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - ISBN 978-5-222-21840-2 Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-222-21840-2 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340024">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340024</a>	15
	4	Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8 Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15

		пособие / С. А. Башарин ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8 режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf</a>	
	5	Борисов О. С. История и методология науки [Текст] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. Борисов О. С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf</a>	30
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Нурмухамедов, Л. Х. История и методология науки и производства [Текст] : к изучению дисциплины / Л. Х. Нурмухамедов, А. В. Кривошейкин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 100 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Степин, В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. : Гардарики, 2008. - 382 с. - (История и философия науки). - 3 000 экз. - ISBN 978-5-8297-0148-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	40
	3	Борисов О. С. История и методология науки [Текст] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. Борисов О. С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. - Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf</a>	30
<b>БЗ.Г.1</b> <b>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 475. - ISBN 5-8291-0749-X	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	8
	2	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	21
	3	Гулик, В. Л. История и теория аудиовизуальных искусств. Часть 2. Эстетика и история фотографии [Электронный ресурс] / В. Л. Гулик, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 52 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_62</a>	

4	Основы режиссуры мультимедиа-программ [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / под ред. Н. И. Дворко. - СПб : Изд-во СПбГУП, 2005. - 304 с. : 16 с. ил. - (Библиотека гуманитарного университета ; вып. 25). - Библиогр.: с. 279-285. - 2 000 экз. - ISBN 5-7621-0330-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
5	Митта, А. Кино между адом и раем: кино по Эйзенштейну, Чехову, Шекспиру, Куросаве, Феллини, Хичкоку, Тарковскому... [Текст] / А. Митта. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : АСТ, 2014. - 469 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	13
6	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] : учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15
9	Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. : цв.ил. - Загл. обл. : Фотография. Практическое руководство. 355 секретов и уникальных советов для самых удачных снимков. - ISBN 978-5-17-078422-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
10	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
11	Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учебное пособие для студентов очной и заочной формы обучения по специальности 240504 и направлению 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Библиогр.: с. 62. Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Электронный ресурс] : учеб. пособ. для студ. оч. и заоч. отд., обуч. по спец. 240504 и напр. 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 62. режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf</a>	27
12	Быков, Р. Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. : ил. - Библиогр.: с. 393. - 3000 экз. - ISBN 5-93517-262-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	66
13	Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - Библиогр.: с. 197. - ISBN 978-5-94760-198-5 Сорвина, Т.А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - Электрон. версия печ. публикации. -Библиогр.: с. 197. - ISBN 978-5-94760-198-5 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf</a>	30
14	Ландо, С. М. Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. :	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	16

		Политехника-Сервис, 2009. - 320 с. : фот. - Библиогр.: с. 319. - 500 экз. - ISBN 978-5-904030-89-6		
	15	Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. : ил. - Библиогр.: с. 83. - ISBN 978-5-94760-142-8 Нестерова, Мария Александровна. Общий курс композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 83. - ISBN 978-5-94760-142-8 режим доступа: по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf</a>	20
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 1 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2005. - 242 с. : ил. - ISBN 5-9900144-3-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	20
	2	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 2 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2007. - 210 с. : ил. - ISBN 5-99900144-4-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	3
	3	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 3 / А. Г. Соколов. - М. : А. Дворников, 2003. - 206 с. : ил. - ISBN 5-99900144-1-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	12
	4	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. : ил. - (Мир цифровой обработки). - ISBN 5-94836-028-8 Гонсалес Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Издание 3-е, испр. и доп. - Москва: Техносфера, 2012. – 1104 с. , ISBN 978-5-94836-331-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859">https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859</a>	9
<b>Б3.Д.1 Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Основы режиссуры мультимедиа-программ [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / под ред. Н. И. Дворко. - СПб : Изд-во СПбГУП, 2005. - 304 с. : 16 с. ил. - (Библиотека гуманитарного университета ; вып. 25). - Библиогр.: с. 279-285. - 2 000 экз. - ISBN 5-7621-0330-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	9
	2	Митта, А. Кино между адом и раем: кино по Эйзенштейну, Чехову, Шекспиру, Куросаве, Феллини, Хичкоку, Тарковскому... [Текст] / А. Митта. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : АСТ, 2014. - 469 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Сикорук, Л. Л. Практика операторского мастерства. Киноосвещение. Кинокомпозиция [Текст] : учебное пособие / Л. Л. Сикорук. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2012. - 271 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-7782-1869-7	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	15

	4	Выпускная квалификационная работа [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению выпускных квалификационных работ. Направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 54.03.04 – Реставрация / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов, Е. В. Константинова]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 29 с. - режим доступа: по логину и паролю	<a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/091_Chezlov_MU_po_vypolneniju_VKR.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodic_heskaya%20literatura/091_Chezlov_MU_po_vypolneniju_VKR.pdf</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	
	1	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 1 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2005. - 242 с. : ил. - ISBN 5-9900144-3-0	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	<b>19</b>
	2	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 2 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2007. - 210 с. : ил. - ISBN 5-99900144-4-2	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	<b>4</b>
	3	Соколов, А. Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 3 / А. Г. Соколов. - М. : А. Дворников, 2003. - 206 с. : ил. - ISBN 5-99900144-1-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	<b>11</b>
	4	Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. : ил. - (Мир цифровой обработки). - ISBN 5-94836-028-8 Гонсалес Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Издание 3-е, испр. и доп. - Москва: Техносфера, 2012. – 1104 с. , ISBN 978-5-94836-331-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859">https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859</a>	<b>9</b>
<b>Фоторепортаж</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. : цв.ил. - Загл. обл. : Фотография. Практическое руководство. 355 секретов и уникальных советов для самых удачных снимков. - ISBN 978-5-17-078422-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5-00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Медынский, С.Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 1. Изобразительная ёмкость кадра / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2004. - 144 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	11
	4	Медынский, С.Е. Мастерство оператора-документалиста [Текст]. Ч. 2. Прямая съёмка действительности / С. Е. Медынский. - М. : Изд. 625, 2008. - 304 с.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	5	Мураховский, В. И. Большая книга цифровой фотографии [Электронный ресурс] / В. И. Мураховский, С. В. Симонович. - 2-е изд. — СПб.: Питер, 2012. — 304 с.: ил.	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475">https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475</a>	

		Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю .		
	6	Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю .	<a href="https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Березин, В. М. Фотожурналистика [Текст] : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. - Москва : Юрайт, 2017. - 226 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 221. - ISBN 978-5-534-00353-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	2
<b>Методика организации работы фотостудии для детей с ограниченными возможностями</b>	<b>№п/п</b>	<b>Перечень основной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. : цв.ил. - Загл. обл. : Фотография. Практическое руководство. 355 секретов и уникальных советов для самых удачных снимков. - ISBN 978-5-17-078422-6	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. : цв.ил. - ISBN 978-5- 00100-459-3	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Богомолова, М.И. Межнародное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — 3-е изд., стер.— М. : Флинта, 2016.— 176 с.ISBN 978-5-9765-1018-0 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713</a>	
	<b>№п/п</b>	<b>Перечень дополнительной литературы</b>	<b>Ссылка на ЭБС (ЭБ)</b>	<b>Кол-во печ. экз.</b>
	1	Педагогика [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению 050100 "Педагогическое образование" / ред. А. П. Тряпицына. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. : табл. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-496-00028-4	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5