

Факультет Факультет управления и медиакоммуникаций.
 Кафедра Телевидения.
 Направление: 42.04.04 Телевидение.
 Программа: Телевизионная индустрия.

Основная и дополнительная литература

Шифр дисциплины. Название дисциплины.	№ п/п	Перечень основной литературы	Ссылка на ЭБС (ЭБ)	Кол-во печ. экз.
Б1.Б.1 Иностранный язык в профессиональной сфере	1	Cotton, D. Language leader [Текст] : upper intermediate. Coursebook and CD-ROM / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. - Harlow : [б. и.], 2012.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
	2	Cotton, D. Language leader [Text] : intermediate. Coursebook and CD-ROM / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. - Harlow : Pearson Education Limited, 2012	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
	3	Тенева, Е.В. Television. Part 1. Television as a means of mass communication. Учебно-методическое пособие по английскому языку. - СПбГУКиТ, 2014.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	4	Тенева, Е.В. Television. Part 2. Television as a profession. Учебно-методическое пособие по английскому языку. - СПбГУКиТ, 2014.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
	5	Reimann, M. Основной курс грамматики. Немецкий язык как иностранный. Объяснения и упражнения [Текст] : учебное пособие / М. Reimann ; пер. Е. Лясковская. - Munchen : Hueber Verlag, 2010.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Fit furs Zertifikat Deutsch. Tipps und Ubungen [Text] : учебное пособие / S. Dinsel, M. Reimann. - Munchen : Hueber Verlag, 2010.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
	2	Агаркова, Е.В. Немецкий язык. Основной курс [Текст] : учебник для студ. I курса вузов технического профиля / Е. В. Агаркова. - 4-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Литон, 2007.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
	3	Попова, Е.Н. и др. Французский язык [Текст] = Manuel de francais : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5

		Ковальчук. - 21-е изд., испр. - М. : Нестор Академик, 2013		
	4	Испанский язык для начинающих. Самоучитель. Разговорник. Словарик [Текст] = El viaje de elena : учебное пособие для вузов / Палома Мартин Лора-Тамайо, Георгий Нуждин. - М. : Айрис-пресс, 2012.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	5	Нуждин, Г.А. и др. Учебник современного испанского языка (с ключами) [Текст] : учебник для вузов / Г. А. Нуждин [и др.]. - 14-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2015.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
		Перечень учебно-методической литературы		
	1	Циммерман, Г. А. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский). Modern Cinematography : учеб.-метод. пособие / Г. А. Циммерман, А. П. Неустроева. – СПб. : СПбГИКиТ, 2018. – 81 с. Электрон. версия печ. публикации . -Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_Neustroeva_Modern_Cinematography_UMP_2018.pdf	40
Б1.Б.2 Психология		Перечень основной литературы		
	1	Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
	2	Заставенко, В. А. Психология : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко. – СПб. : СПбГИКиТ, 2015. – 177 с.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf	20
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Психология управления [Электронный ресурс] / Е. А. Овсянникова, А. А. Серебрякова. - Москва : Флинта, 2015. - 222 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2220-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2220-6	
Б1.Б.3 Медиафилософия		Перечень основной литературы		
	1	Степин, В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. :	https://www.gukit.ru/lib/catalog	40

		Гардарики, 2008. - 382 с.		
		Дворкович, В.П. Метрологическое обеспечение видеоинформационных систем [Электронный ресурс] / В. П. Дворкович, А. В. Дворкович. - Москва : Техносфера, 2015. - 784 с. : ил. - ISBN 978-5-94836-419-3 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-94836-419-3	
		Медиафилософия [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. О. С. Борисов]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 13 с. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/020_Borisov_Mediafilosofiya_MU_k_prakticheskim_zanyatiyam.pdf	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Евдокимова, Е.А. Человек и медиа: кто главнее? [Текст] / Е. А. Евдокимова // Инновационные технологии в медиаобразовании : сборник научных статей по материалам всероссийской научно-практической конференции 4-5 марта 2013 г. / ред.: А. И. Ходанович, П. П. Иванцов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 25-26	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
Б1.Б.4 Теория и практика массовых и виртуальных коммуникаций		Перечень основной литературы		
	1	Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: [Электронный ресурс] / Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2018. - 324 с. -Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-394-00792-7	15
	2	Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации [Текст] : учебник для бакалавров : рекомендовано Мин.образования / Ф. И. Шарков. - 4-е изд. - М. : Дашков и К, 2016. - 488 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15

	3	Баранова, Е.В. Социология массовой коммуникации [Электронный ресурс] / Е. В. Баранова. - Минск : Вышэйшая школа, 2012. - 174 с. : ил. - ISBN 978-985-06-2072-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-985-06-2072-9	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Коноваленко, М.Ю. Деловые коммуникации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Ю. Коноваленко ; Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям. - М. : Юрайт, 2013. - 468 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Душкина, М.Р. PR и продвижение в маркетинге: коммуникации и воздействие, технологии и психология [Электронный ресурс] / М. Р. Душкина. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 560 с. : ил. - ISBN 978-5-496-02310-8 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-02310-8	
	3	Корнилов, Е.А. Массовые коммуникации на рубеже тысячелетий : монография [Электронный ресурс] / Е. А. Корнилов, Е. Е. Корнилова. - Москва : Флинта, 2017. - 256 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1360-0- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1360-0	
	4	Тимченко, Н.М. Виртуальная культура как феномен современных медиакоммуникаций [Текст] / Н. М. Тимченко // Прошлое - настоящее - будущее Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 29-30 октября 2013 г. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 299-302.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
Б1.Б.5		Перечень основной литературы		

Управление проектами в медиасфере	1	Горшкова, Л.А. Основы управления организацией. Практикум [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Горшкова, М. В. Горбунова ; ред. Л. А. Горшкова. - М. : Кнорус, 2009. - 240 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
	2	Соломанидина, Т.О. Организационная культура компании [Текст] : учебное пособие : рекомендовано методсоветом по направлению / Т. О. Соломанидина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 624 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	37
	3	Сорвина, Т.А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 197. - ISBN 978-5-94760-198-5.- Режим доступа: по логину и паролю. Сорвина, Т.А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург-2015. - 199 с.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf https://www.gukit.ru/lib/catalog	30
	4	Вольфсон, Б.Л. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Л. Вольфсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01323-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01323-9	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Николаев, А.А. Социология управления [Текст] : учебное пособие. Допущено Советом Учебно-методического объединения по образованию вузов	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1

		России в области менеджмента в качестве учебного пособия по направлению "Менеджмент" / А. А. Николаев ; Финансовая академия при Правительстве Российской Федерации. - Москва : Альфа-М, 2011. - 272 с. - (Социология). - Предм. указ.: с. 253.		
	2	Латфуллин, Г. Р. Теория организации [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / Г. Р. Латфуллин, А. В. Райченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2008. - 464 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	3	Мартин, Роджер. Мышление в стиле "И". Как мыслят успешные лидеры [Текст] = The opposable mind. How successful leaders win through integrative thinking : пер. с англ.: к самостоятельной работе / Р. Мартин. - М. : Юрайт, 2009. - 228 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
Б1.В.ОД.1 Информационная культура и медиаграмотность		Перечень основной литературы		
	1	Советов, Б.Я. Информационные технологии : теоретические основы [Электронный ресурс] / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. - Москва : Лань, 2017. - 442 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Библиогр.: с. 435-439. - ISBN 978-5-8114-1912-8- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/93007	
	2	Хроленко, А.Т. Современные информационные технологии для гуманитария : практическое руководство 4-е изд., стер. [Электронный ресурс] / А. Т. Хроленко, А. В. Денисов. - Москва : Флинта, 2018. - 128 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0023-5- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0023-5	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Дядина, А. М. Проблемы стратегического развития информационных ресурсов в социально-культурной сфере [Текст] / А. М. Дядина // Неделя науки и	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5

Б1.В.ОД.2 Основы телекритики		творчества : материалы Межвузовского научно-практического студенческого форума 21-25 апреля 2014г. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - Ч.1. - С. 92-93.		
	2	Сазонова, Е.В. Особенности и актуальность развития организационной культуры в современной системе управления персоналом [Текст] / Е. В. Сазонова // Вестник института экономики и управления Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : Межвузовский сборник научных трудов / СПбГУКиТ. Ин-т экономики и управления, СПбГУЭиФ, СПбГУИТМО. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - Выпуск 2 (29). - С. 228-233.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
		Перечень основной литературы		
	1	Крылов, В.Н. Русская литературная критика конца XIX — начала XX века : стратегии творческого поведения, социология литературы, жанры, поэтика [Электронный ресурс] / В. Н. Крылов. - Москва : Флинта, 2015. - 230 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1976-3- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1976-3	
	2	Колядич, Т.М. Русская проза XXI века в критике : рефлексия, оценки, методика описания [Электронный ресурс] / Т. М. Колядич. - Москва : Флинта, 2014. - 352 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0321-2	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0321-2_1	
	3	Кокарев, И. Е. Кино как бизнес и политика. Современная киноиндустрия США и России [Текст] : учебное пособие / И. Е. Кокарев. - М. : Аспект Пресс, 2009 (и более раннее издание). - 344 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	12
	4	Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.В. Блинова [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 464 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/reader/book/68803/#1	

		Перечень дополнительной литературы		
	1	Кокарев, И. Е. Российский кинематограф: между прошлым и будущим [Текст] : научно-популярная литература / И. Е. Кокарев. - М. : Русская панорама, 2001. - 488 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
	2	Роднянский, А.Е. Выходит продюсер [Текст] / А. Е. Роднянский. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 288 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2
Б1.В.ОД.3 Медиаисследования		Перечень основной литературы		
	1	Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15
	2	Рагулина, Ю. В. Современные тенденции отечественного информационного телевидения [Текст] / Ю.В. Рагулина. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 81 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	3	Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Текст] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с. Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Электронный ресурс] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000368.pdf	15

		Перечень дополнительной литературы		
	1	Пескин, А. Е. Мировое вещательное телевидение [Текст] : стандарты и системы : справочник / А.Е. Пескин, В.Ф. Труфанов. - М. : Горячая линия-Телеком, 2004. - 308 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Байков, Е.А. Стратегическое управление предприятиями медиаиндустрии в условиях нестабильности [Текст] / Е. А. Байков // Прошлое - настоящее - будущее Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 29-30 октября 2013 г. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 140-144.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
Б1.В.ОД.4 Режиссура телевизионных программ		Перечень основной литературы		
	1	Азбука телевидения. Беседы о драматургии и режиссуре [Текст] : Учебное пособие для студентов факультета экранных искусств специальности "Режиссура". Часть 1-7 / В. А. Саруханов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 1999.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	
	2	Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	30 38
	3	Драницина, А.В. Телевизионный репортаж: тренинги, подготовка, съемка, монтаж [Электронный ресурс] : методическое пособие для преподавателей / А. В. Драницина, В. Ф. Познин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 27 с. - Электрон. версия печ. публикации.- Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000249.pdf	
	4	Режиссура телевизионных программ [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению курсовых работ. Специальность/направление – Телевидение. Квалификация/степень выпускника – магистр. Форма обучения – очная, очно-заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. В. Г. Нечаев]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 10 с. - Режим	http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/216_Nechaev_Rezhissura_televizionnyh_programm_MU_po_vypoln_kursovyyh_rabot.pdf	

		доступа: по логину и паролю.		
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Анашкина, Н.А. Режиссура телевизионной рекламы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. А. Анашкина. - М. : Юнити, 2013. - 208 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Вайнъярд, Джереми. Постановка съемок кино и видеофильмов [Текст] = Setting Up Your Shots. Great Camera Moves Every Filmmaker Should Know : пер. с англ. : учебное пособие / Д. Вайнъярд ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - М. : Изд-во ООО "Золотой журавль", 2001. - 142 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	93
Б1.В.ОД.5 Тележурналистика и телевизионный репортаж		Перечень основной литературы		
	1	Васильева, Т.В. Курс радиотелевизионной журналистики [Текст] : учебное пособие / Т. В. Васильева, В. Г. Осинский, Г. Н. Петров. - СПб. : Специальная Литература, 2004. - 288 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15
	2	Ермилов, А. Живой репортаж [Текст] : профессиональные советы тележурналисту / А. Ермилов. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 110 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	3	Драницина, А. В. Телевизионный репортаж: тренинги, подготовка, съемка, монтаж [Электронный ресурс] : методическое пособие для преподавателей / А. В. Драницина, В. Ф. Познин ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 27 с. Электрон. версия печ. публикации . -Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000249.pdf	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Кузнецов, Г.В. Телевизионная журналистика [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / под. ред.: Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А. Я. Юровский. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2005. - 368 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
	2	Цвик, В.Л. Телевизионная служба новостей [Текст] :	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1

		учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. Л. Цвик. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 319 с.		
		Перечень учебно-методической литературы		
	1	Тележурналистика и телевизионный репортаж [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению курсовых работ для студентов факультета управления и медиакоммуникаций. Специальность/направление – Телевидение. Квалификация/степень выпускника – магистр. Форма обучения – очная. / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. В. Г. Нечаев]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 10 с. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/178_Nechaev_Telezhurnalistika_i_televizionnyi_reportazh_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot.pdf	
Б1.В.ОД.6 Художественные средства телевидения		Перечень основной литературы		
	1	Новикова, А.А. Телевизионная реальность. Экранная интерпретация действительности [Текст] / А. А. Новикова ; Нац. исслед. ун-т "Высшая школа экономики". - М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2013. - 236 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Горюнова, Н.Л. Художественно-выразительные средства экрана [Текст] : учебное пособие. Ч. 2. Динамика экрана / Н. Л. Горюнова. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 40 с	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	3	Горюнова, Н.Л. Художественно-выразительные средства экрана [Текст] : учебное пособие. Ч. 1. Пластическая выразительность кадра / Н. Л. Горюнова. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 42 с. -	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Звуковое решение фильма. Звук как выразительное средство экрана [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Н. В. Левитина ; ред. Н. Н. Калинина	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
Б1.В.ОД.7 Законодательное регулирование в медиаиндустрии		Перечень основной литературы		
	1	Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Текст] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15

	Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с. Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Электронный ресурс] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000368.pdf	
2	Переверзев, М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 192 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
3	Основы медиабизнеса: Учебник для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 400 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/reader/book/68801/#1	
4	Законодательное регулирование в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических работ. Направление подготовки: 42.04.04 – Телевидение / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. Н. А. Носкова]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 15 с. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/030_Noskova_Zakonodatelnoe_regulirovanie_v_mediaindustrii_MU_k_provedeniyu_prakticheskikh_rabot.pdf	
	Перечень дополнительной литературы		
1	Евменов, А.Д. Формирование эффективного механизма регулирования сферы культуры на государственном уровне [Текст] / А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. // Вестник института экономики и управления Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : Межвузовский сборник научных трудов / СПбГУКиТ. Ин-т экономики и управления, СПбГУЭиФ, СПбГУИТМО. - СПб. : Изд-	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5

		во СПбГУКиТ, 2010. - Выпуск 2 (29). - С. 3-9.		
	2	Рассолов, И.М. Информационное право [Текст] : учебник для бакалавров / Допущен Учебно-методическим объединением по юридическому образованию вузов Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности и направлению подготовки "Юриспруденция" ; ред. И. М. Рассолов. - М. : Проспект, 2013. - 352 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	3	Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.В. Блинова [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 464 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/reader/book/68803/#1	
Б1.В.ОД.8 Манипулятивные технологии на телевидении		Перечень основной литературы		
	1	Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	68
	2	Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	3	Дорошенко, В.Ю. Психология и этика делового общения [Текст] : учебник для вузов / В. Ю. Дорошенко [и др.] ; ред. В. Н. Лавриненко. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 415 с. - (Золотой фонд российских учебников). - Библиогр.: с. 409.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Ворошилов, В.В. Техника и технология СМИ [Текст] : конспект лекций / В. В. Ворошилов. - СПб. : Изд-во Михайлова, 2000. - 48 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Рюмшина, Л. И. Манипулятивные приемы в рекламе	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2

		[Текст] : учебное пособие / Л.И. Рюмина. - М. : МарТ, 2004. - 240 с.		
	3	Райгородский, Д.Я. Реклама: внушение и манипуляция. Медиа-ориентированный подход [Текст] : учебное пособие / ред., сост. Д. Я. Райгородский. - Самара : БАХРАХ-М, 2001. - 751 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
		Перечень учебно-методической литературы		
	1	Байкова, И. А. Политическая реклама : учеб. пособие. – СПб. : СПбГИКиТ, 2018. – 210 с. Электрон. версия печ. публикации . -Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Bajkova Politicheskaya reklama Uchebnoe posobie 2018.pdf	40
Б1.В.ОД.9 Работа редактора на телевидении		Перечень основной литературы		
	1	Накорякова, К.М. Литературное редактирование. Общая методика работы над текстом [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / К. М. Накорякова ; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. - М. : Изд-во МГУ факультет журналистики, 2011. - 334 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	2	Селиванова, С.И. Искусство слова [Текст] : учебно-методическое пособие по профессионально-речевой подготовке журналистов факультета массовых коммуникаций / С. И. Селиванова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 63 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Накорякова, К.М. Справочник по литературному редактированию [Текст] : справочное издание: для работников средств массовой информации: рекомендовано методсоветом по направлению / К. М. Накорякова. - 2-е изд. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2011. - 200 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Алексеева, М. И. Практикум по редактированию материалов телевизионных передач [Текст] / М.И. Алексеева ; под ред. проф. А.В. Запорова. - М. : Изд-во МГУ, 1977. - 143 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
Б1.В.ДВ.1.1 Телевизионная		Перечень основной литературы		
	1	Солдатенков, П.Я. Режиссура образной экранной	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000184.pdf	

документалистика		документалистики [Электронный ресурс] : учебное пособие по специальности 071101 «Режиссура кино и телевидения» / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. П. Я. Солдатенков. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 75 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.		
	2	Рабигер, Майкл. Режиссура документального кино [Текст] = Directing the documentary : пер. с англ. / Майкл Рабигер ; Гум. Ин-т тел. И радиовещ. Им. М. А. Литовчина. – 4-е изд. – М. : ГИТР, 2006. – 543 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Бэдли, Хью. Техника документального кинофильма [Текст] : пер. с англ. / Х. Бэдли. - М. : Искусство, 1972. - 240 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
Б1.В.ДВ.1.2 Телевизионное фильмопроизводст во		Перечень основной литературы		
	1	Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	38
	2	Фрумкин, Г.М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	21
	3	Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Текст] : учебное пособие / Н.Ф. Попова ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 106 с. Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/46.pdf	22

		методсоветом ВУЗа / Н. Ф. Попова ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 108 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.		
	4	Вайнъярд, Джереми. Постановка съемок кино и видеофильмов [Текст] = Setting Up Your Shots. Great Camera Moves Every Filmmaker Should Know : пер. с англ. : учебное пособие / Д. Вайнъярд ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - М. : Изд-во ООО "Золотой журавль", 2001. - 142 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	93
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Евменов, А.Д. Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения [Текст] : учебное пособие / А.Д. Евменов, П.В. Данилов, Э.К. Какосьян ; СПбГУКиТ. Ин-т экономики и управления. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 96 с. Евменов, А.Д. Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, П. В. Данилов, Э. К. Какосьян ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 97с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000003.pdf	58
		Перечень учебно-методической литературы		
	1	Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учеб.пособие	http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf	37

		для студ. 4-го курса оч. и 5-го курса заоч.отделений спец.240504 "Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей" / Т. М. Гурьянова ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 124 с.		
	2	Гитис, М. И. Аппараты записи первичных фонограмм : учеб. пособие / М. И. Гитис, С. В. Харченко, Е. А. Янова. – СПб. : СПбГИКиТ, 2016. – 66 с.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000315.pdf	30
Б1.В.ДВ.2.1 Управление медиабизнесом		Перечень основной литературы		
	1	Евменов, А.Д. Основы управления телекомпанией [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, А. Ю. Смирнов. - СПб. : Диалог, 2005. - 119 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	2	Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Текст] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с. Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Электронный ресурс] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000368.pdf	15
	3	Основы медиабизнеса: Учебник для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2014. — 400 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/reader/book/68801/#1	
		Перечень дополнительной литературы		
	2	Белорусцева, П. А. Современные методы принятия управленческих решений в медиаиндустрии [Текст] / П. А. Белорусцева // Прошлое - настоящее - будущее Санкт-Петербургского государственного университета	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10

		кино и телевидения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 29-30 октября 2013 г. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 178-180.		
Б1.В.ДВ.2.2 Медиаэкономика		Перечень основной литературы		
	1	Гуревич, С.М. Экономика отечественных СМИ: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 296с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/reader/book/68809/#2	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	2	Климин, А. И. Обучение основам медиаэкономики [Текст] / А. И. Климин // Интерактивные технологии и дистанционное обучение как инструмент повышения качества образования : сборник трудов V Международной научно-методической конференции. От 4 февраля 2014 года / Д. П. Барсуков [и др.]. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - С. 122-124	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
Б1.В.ДВ.3.1 Брендинг на телевидении		Перечень основной литературы		
	1	Дубровин, И.А. Маркетинговые коммуникации [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / И. А. Дубровин. - 3-е изд. - М. : Дашков и К, 2014. - 580 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	7
	2	Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15
		Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации:	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=	

		реклама, паблик рилейшнз, брендинг: [Электронный ресурс] / Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2018. - 324 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	978-5-394-00792-7	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Сапелко, С.Н. Современные направления развития технологий создания и продвижения бренда [Текст] / С. Н. Сапелко // Вестник института экономики и управления СПбГУКиТ. Межвузовский сборник научных трудов : Под редакцией заслуженного деятеля науки РФ, доктора экономических наук, профессора Евменова А.Д. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - Вып. 2(31). - С. 133-138.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
	2	Эко, Марк. Я - бренд. Формула успеха [Текст] : пер. с англ. / М. Эко. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 304 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
Б1.В.ДВ.3.2 Основы корпоративной культуры		Перечень основной литературы		
	2	Иванова, Е.В. Корпоративное управление: учеб. пособие [Электронный ресурс] / Е. В. Иванова. - Москва : Флинта, 2016. - 336 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2051-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2051-6	
	3	Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Корпоративная культура делового общения. Главные правила общения и поведения в современном обществе [Текст] : к изучению дисциплины / сост. И. Н. Кузнецов. - М. : АСТ, 2005. - 608 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Сторожев, Е.В. Теория и практика корпоративного управления [Электронный ресурс] / Е. В. Сторожева. -	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2283-1	

		Москва : Флинта, 2015. - 61 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2283-1- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю		
Б1.В.ДВ.4.1 Создание информационной программы		Перечень основной литературы		
	1	Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 319, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 318 и в примеч. в конце гл. - ISBN 978-5-7567-0593-5 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/68825	
	2	Вирен, Г.В. Информационные агентства. Как создаются новости [Электронный ресурс] / Г. В. Вирен, Т. И. Фролова. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 172, [1] с. - ISBN 978-5-7567-0793-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/97233	
	3	Магронт, М.В. Новости как профессия: Учеб. пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] / М. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - ISBN 978-5-7567-0773-1- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68830	
	4	Телекоммуникационные технологии: введение в технологии GSM [Текст] : учебное пособие для высших учебных заведений. - М. : Издательский центр "Академия", 2006. - 256 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Фрумкин, Г.М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	21
Б1.В.ДВ.4.2 Работа в прямом эфире		Перечень основной литературы		
	1	Гаймакова, Б.Д. Мастерство эфирного выступления [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Д. Гаймакова [и др.]. — Москва : Аспект Пресс, 2004. — 283 с. -	https://e.lanbook.com/reader/book/68806/#1	

		Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю		
		Перечень дополнительной литературы		
		Грант, Тони. Запись звука на видеокамеру [Текст] = Audio for single camera operation : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Т. Грант ; ред. О. Б. Хвоина ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 256 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	51
Б1.В.ДВ.5.1 Режиссура многокамерной съемки		Перечень основной литературы		
	1	Ландо, С.М. Многокамерная съемка [Текст] : учебно-методическое пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 55.05.03 - Кинооператорство / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с. Ландо, С.М. Многокамерная съемка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 55.05.03 - Кинооператорство / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000358.pdf	20
	2	Сенский, Мацей. Комбинированные киносъемки [Текст] = Filmowe Zdjecia Trickowe : пер. с пол. : научно-популярная литература / М. Сенский. - М. : Искусство, 1979. - 231 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	6
	3	Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Текст] : учебное пособие / Н.Ф. Попова ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 106 с. Попова, Н. Ф. Организация производства художественного фильма [Электронный ресурс] :	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/46.pdf	22

		учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом ВУЗа / Н. Ф. Попова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 108с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.		
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Барнуэл, Джейн. Фундаментальные основы кинопроизводства [Текст] : учебное пособие / Д. Барнуэл ; пер. М. Еремеева ; ред.: А. М. Шемякин, А. Канторова ; РГГУ. - М. : Изд-во "Тридэ Кукинг", 2010. - 207 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
	2	Плужников, Б.Ф. Искусство комбинированных киносъемок [Текст] : учебное пособие / Б. Ф. Плужников. - М. : Искусство, 1984. - 271 с.		52
		Перечень учебно-методической литературы		
	1	Ландо, С.М. Съемка этюда по киноосвещению [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 46 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	30
Б1.В.ДВ.5.2 Технологии Интернет-телевидения	2	Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре : учеб. пособие / С. М. Ландо. – СПб. : СПбГИКиТ, 2017. – 145 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf	25
		Перечень основной литературы		
	1	Реклама и маркетинг в Интернете [Текст] / Т. Кеглер, П. Доулинг, Б. Тейлор, Д. Тестерман ; пер. с англ. - М. : Альпина Паблишер, 2003. - 640 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
	2	Познин, В.Ф. От пиктограммы до Интернета [Текст] : краткий очерк развития средств информации и коммуникации / В. Ф. Познин. - СПб. : Изд-во СПбГУ, 2001. - 115 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
	3	Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10

	4	Ильченко, С. Н. Телевидение в эпоху Интернета [Текст] : учебное пособие / С.Н. Ильченко, О.А. Окнер. - СПб. : СПбГУ, 2005. - 106 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Разлогов, К.Э. Искусство экрана: от синемаатографа до Интернета [Текст] : научное издание / К. Разлогов ; Российский институт культурологии. - М. : РОССПЭН, 2010. - 287 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Потемкин, В. И. Кино, телевидение и интернет-телевидение: общее и специфическое [Текст] / В. И. Потемкин, С. В. Потемкин // Проблемы развития кинематографа и телевидения : Сборник научных трудов / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - Вып.23. - С. 214-218.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2
	3	Пол, Сэнджой. Распределение цифрового видео по широкополосным, телевизионным, мобильным и конвергентным сетям. Тенденции, проблемы и решения [Текст] = Digital video distribution in broadband, television, mobile and converged networks : пер. с англ. / С. Пол. - М. : Техносфера, 2012. - 440 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	4
	4	Полукаров, В.Л. Экономика телевидения и радиовещания [Текст] : учебное пособие для вузов / В. Л. Полукаров, Е. А. Разумов ; Столич. аген. общ.-полит. информ., Останк. ин-т телевид. и радиовещ. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2006. - 192 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
Современный медиатекст		Перечень основной литературы		
	1	Современный медиатекст [Электронный ресурс] / Н.А. под ред. Кузьмина. - Москва : Флинта, 2014. - 416 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1668-7 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1668-7	
	2	Медиарилейшнз [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Н. Чумиков. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2014. -	https://e.lanbook.com/book/69084	

		184 с. - ISBN 978-5-7567-0715-1 : Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю		
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Хорольский, В.В. Медийность текстов в средствах массовой коммуникации [Электронный ресурс] / В. В. Хорольский. - Москва : Флинта, 2015. - 243 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2468-2 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2468-2	
	2	Назайкин, А.Н. Копирайтинг: 7+. Как создавать тексты для литературы, кино, рекламы, СМИ, деловых коммуникаций, PR и SEO [Текст] : [учебное пособие] / А. Н. Назайкин. - Москва : Университетская книга, 2017. - 314 с. - ISBN 978-5-91304-703-8	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2
		Шак, Т.Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Ф. Шак. - 3-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2019. - 384 с. - ISBN 978-5-8114-2702-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/112754	
ФТД.1 Телевизионные технологии		Перечень основной литературы		
	1	Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	38
	2	Лысенко, А.Г. ТВ живьем и в записи [Текст] / А. Г. Лысенко. - М. : Прозаик, 2011. - 592 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5
		Брайс, Р. Руководство по цифровому телевидению [Электронный ресурс] / Р. Брайс. - Москва : ДМК Пресс, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 5-94074-158-4 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=5-94074-158-4	

		Перечень дополнительной литературы		
	1	Поляков Д.А. Современное эфирное телевидение: катастрофа или темнее всего перед рассветом [Текст] / Д. А. Поляков, А. И. Радужинская, Д. А. Радужинский // Прошлое - настоящее - будущее Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 29-30 октября 2013 г. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 149-153.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	10
Б2.У.1 Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		Перечень основной литературы		
	1	Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 224 с. - ISBN 978-5-8114-1748-3 :- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/107988	
	2	Психология человека: самостоятельная работа студентов [Электронный ресурс] / под ред. Силина Е.А. - Москва : Флинта, 2013. - 111 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://ibooks.ru/reading.php?productid=338042	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Ушакова, С.Г. Развитие композиционных умений студентов художественных факультетов университета: монография [Электронный ресурс] / С. Г. Ушакова. - Москва : Флинта, 2014. - 147с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://ibooks.ru/reading.php?productid=341710	
Б2.П.2 Исполнительская практика		Перечень основной литературы		
	1	Борисов, О.С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Текст] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с. Борисов, О.С. Медиакультура: технология, практика,	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf	5

		рефлексия [Электронный ресурс] : [монография] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.		
	2	Разлогов, К.Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст] : к изучению дисциплины / Совместный научно-образовательный проект Российского института культурологии Министерства культуры Российской Федерации и издательства "Эксмо" ; Рекомендовано к печати Ученым советом Российского института культурологии МК РФ. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Марголит, Е.Я. Живые и мертвое. Заметки к истории советского кино 1920-1960-х годов [Текст] / Е. Я. Марголит. - СПб. : Сеанс, 2012. - 560с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Фрейлих, С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	3	Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Текст] : учебник для вузов / А. И. Чечетин. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2
Б2.У.3 Творческая практика		Перечень основной литературы		
	1	Антропологическое измерение современного кинематографа [Текст] : монография / А. И. Климин [и др.] ; ред.: И. И. Евлампиев, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 294 с. Антропологическое измерение современного кинематографа [Электронный ресурс] : монография / А. И. Климин [и др.] ; ред.: И. И. Евлампиев, А. И. Климин	https://www.gukit.ru/lib/catalog	30

		; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 294с.- Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю		
	2	Борисов, О.С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Текст] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с. Борисов, О.С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Электронный ресурс] : [монография] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf	5
	3	Ерёменко, Е.Д. Новый век российского кино: конфликт мнений, диалог поколений [Текст] : учебное пособие / Е. Д. Ерёменко ; СПбГУКиТ. - СПб. : Первый класс, 2011. - 237 с.		4
	4	История отечественного кино [Текст] : хрестоматия / Мин-во культуры РФ, НИИ киноискусства ; отв. ред. А. С. Трошин. - М. : Канон+, 2012. - 672 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	11
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Актуальные проблемы современного искусства и искусствознания [Текст] : сборник научных статей. Вып.2 / С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. ; ред. А. Л. Казин. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 195 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
	2	Марголит, Е.Я. Живые и мертвое. Заметки к истории советского кино 1920-1960-х годов [Текст] / Е. Я. Марголит. - СПб. : Сеанс, 2012. - 560 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	3	Беленький, И.В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ;	https://www.gukit.ru/lib/catalog	2

		ред. В. А. Луков ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР. Кн. I, II: Годы беззвучия. - 2008. - 416 с.		
	4	Белик, А.А. Культурная (социальная) антропология [Текст] : учебное пособие / А. А. Белик. - М. : РГГУ, 2009. - 621 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
Б2.П.1 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		Перечень основной литературы		
	1	Разлогов, К.Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст] : к изучению дисциплины / Совместный научно-образовательный проект Российского института культурологии Министерства культуры Российской Федерации и издательства "Эксмо" ; Рекомендовано к печати Ученым советом Российского института культурологии МК РФ. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Фрейлих, С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
Б2.П.4 Педагогическая практика		Перечень основной литературы		
	1	Заставенко, В.А. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учебное пособие для аспирантов всех специальностей / В. А. Заставенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 188 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	45
	2	Заставенко, В.А. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с. Заставенко, В.А. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf	20

	3	Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
	4	Реан, А.А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	21
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Жолудева, С.В. Организационная психология [Текст] : учебник для бакалавриата / С. В. Жолудева [и др.] ; под общ. ред. Е. И. Рогова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во ООО Юрайт, 2013. - 621 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
	2	Коваленко, С.В. Психология в схемах: Учебное пособие. — Москва: Флинта 2014 г.— 88 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-1991-6 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?productid=341683	
	3	Кедров, И.А. Курс психологии [Электронный ресурс] / И.А. Кедров. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 328 с. — Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/44030	
Б2.П.5 Преддипломная практика	4	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	21
		Перечень основной литературы		
	1	Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	15

		Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: [Электронный ресурс] / Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2018. - 324 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-394-00792-7	
	2	Борисов, О. С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Текст] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с. Борисов, О. С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Электронный ресурс] : [монография] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf	5
	3	Разлогов, К.Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст] : к изучению дисциплины / Совместный научно-образовательный проект Российского института культурологии Министерства культуры Российской Федерации и издательства "Эксмо" ; Рекомендовано к печати Ученым советом Российского института культурологии МК РФ. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	25
	4	Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	68
	5	Саруханов, В. А. Азбука телевидения, или и это все о нем? [Текст]: монография / В. А. Саруханов. - СПб. : Всемирное слово, 2005. - 480с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	30
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Курсовые и дипломные работы [Текст] : от выбора темы	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1

		до защиты : справочное пособие / сост. И.Н. Кузнецов. - Минск : Мисанта, 2003. - 416 с.		
	2	Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	38
	3	Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	3
	4	Ландо, С.М. Многокамерная съемка [Текст] : учебно-методическое пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 55.05.03 - Кинооператорство / С. М. Ландо ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с. Ландо, С. М. Многокамерная съемка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 55.05.03 - Кинооператорство / С. М. Ландо ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000358.pdf	20
Б2.П.6 Научно-исследовательская работа		Перечень основной литературы		
	1	Нурмухамедов, Л. Х. История и методология науки и производства [Текст] : к изучению дисциплины / Л. Х. Нурмухамедов, А. В. Кривошейкин ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 100 с. Нурмухамедов, Л. Х. История и методология науки и производства [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Х. Нурмухамедов, А. В. Кривошейкин ; С.-Петерб.	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/127.pdf	10

		гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 100 с.- Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю		
	2	Организация и ведение научных исследований аспирантами [Электронный ресурс]. - Москва: Российская таможенная академия, 2012. - 260 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9590-0350-0	
	3	Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Электронный ресурс] / В. И. Комлацкий. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 204 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-222-21840-2	
		Перечень дополнительной литературы		
	1	Степин, В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. : Гардарики, 2008. - 382 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	40
Б3.Г.1 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена		Перечень основной литературы		
	1	Сапаров, В. Е. Дипломный проект от А до Я [Текст] : учебное пособие / В.Е. Сапаров. - М. : СОЛОН-Пресс, 2003. - 224 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
	2	Степин, В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. : Гардарики, 2008. - 382 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	40
	3	Соломанидина, Т. О. Организационная культура компании [Текст] : учебное пособие : рекомендовано методсоветом по направлению / Т. О. Соломанидина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 624 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	37
	4	Борисов, О. С. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Текст] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5

	Борисов, Олег Сергеевич. Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Электронный ресурс] : [монография] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.- Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf	
5	Ильченко, С. Н. Телевидение в эпоху Интернета [Текст] : учебное пособие / С.Н. Ильченко, О.А. Окнер. - СПб. : СПбГУ, 2005. - 106 с.		10
6	Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с. Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: [Электронный ресурс] / Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2018. - 324 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://www.gukit.ru/lib/catalog http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-394-00792-7	15
	Перечень дополнительной литературы		
1	Полукаров, В.Л. Экономика телевидения и радиовещания [Текст] : учебное пособие для вузов / В. Л. Полукаров, Е. А. Разумов ; Столич. аген. общ.-полит. информ., Останк. ин-т телевид. и радиовещ. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2006. - 192 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1
2	Грант, Тони. Запись звука на видеокамеру [Текст] = Audio for single camera operation : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Т. Грант ; ред. О. Б. Хвоина ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 256 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	51
3	Фрейлих, С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	1

		Евменов, А. Д. Основы управления телекомпанией [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, А. Ю. Смирнов. - СПб. : Диалог, 2005. - 119 с.	https://www.gukit.ru/lib/catalog	
Б.3.Д.1 Защита ВКР	1	Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радиовещание [Текст] / В. П. Ситников. - М. : Филолог. общ-во "СЛОВО" ; М. : Эксмо, 2004. - 415 с. - ISBN 5-8123-0260 (Филолог. общ-во "СЛОВО"); 5-699-09614-0 (Изд-во Эксмо)	https://www.gukit.ru/lib/catalog	8
	2	Методические рекомендации по подготовке к государственной итоговой аттестации [Электронный ресурс] : направление подготовки: 42.04.04 – Телевидение. Программа: Телевизионная индустрия / С.- Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост.: Т. В. Алексеева, В. Л. Скобелев]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 23 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю.	http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaia%20literatura/117_Alekseeva_Volodina_MR_po_podgotovke_GIA.pdf	
	3	Новиков, Е.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] / Ю. Н. Новиков. - Москва : Лань, 2017. - ISBN 978-5-8114-2267-8- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/94211	
	4	Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 224 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю	https://e.lanbook.com/book/107988	
	5	История отечественного телевидения. Взгляд исследователей и практиков [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред. Г. А. Шевелев. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. - Библиогр.: с. 158. - ISBN 978-5-7567-0658-1	https://www.gukit.ru/lib/catalog	5