

О направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности

Код	Образовательная программа	Направления и результаты научной (научно-исследовательской) деятельности
Специалитет		
54.05.03	Графика Художник анимации и компьютерной графики	<p>Научное направление «Техническое регулирование в медиаиндустрии» (код ГРНТИ 81.81.17 Методы контроля качества); дата регистрации, : 19.12.12; приказ № 146-ОД.</p> <p>В 2016 году издано 2 монографии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нестерова Е.И. Критерии, методы и алгоритмы анализа квалиметрических характеристик в кинематографических системах. / СПб.: Политехника, 2016. - 213 с. – 13,3 п.л.- 500 экз. 2. Нестерова М.А. История развития архитектурных стилей в Западной Европе. // СПб: СПбГИКиТ, 2016. – 180с. – 11,25 п.л. -500 экз. <p>В 2016 году опубликована 1 статья в зарубежных изданиях (Nesterova M.A.Nadezhada Lamanova First Russian Couturie. // Die Zeitschrift von der Gesellschaft für Historische Waffen- und Kostümkunde. 2016. Hefte 2 с. 141-159. 1 п.л.)</p> <p>Объем финансирования научных исследований, выполненных научно-педагогическими работниками научного направления в 2016 году, составил 2509,7 т.р.:</p> <p>НИР 04-16/ГЗ «Технологии визуализации дизайнерских решений в медиаиндустрии», руководитель зав. кафедрой Нестерова Е.И., январь-декабрь 2016 (средства федерального бюджета (субсидии на выполнение государственных услуг).</p> <p>НИР 17-16/ГП "Влияние медиаиндустрии на социально-культурную среду", руководитель доцент Нестерова М.А. (средства федерального бюджета - господдержка);</p> <p>НИР 26-16/ГП «Технологии трехмерного моделирования и анимации как средства реконструкции исторических объектов и событий», руководитель доцент Бублова Н.П., сентябрь-декабрь 2016 (средства федерального бюджета - господдержка).</p> <p>В 2016 году организовано и проведено 8 всероссийских мероприятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внутривузовский фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ 7 - Дню святого Валентина", киноконцертный СПбГИКиТ; 12.02.16, руководители: Коновалов В.А., Коновалов М.В. 2. Неделя науки и творчества: Межвузовский научно-практический форум студентов,

аспирантов и молодых ученых, посвященный Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. (конференция «Компьютерная графика и дизайн»), руководители Нестерова Е.И., Коновалов В.А.

3. Внутривузовский фестиваль "28 Анимационный форум - году Российского кино", кино-концертный комплекс СПбГИКиТ; 11 мая 2016 года, руководители: Коновалов В.А., Коновалов М.В. Распоряжение N162-р от 05.05.2016

4. Внутривузовский фестиваль "Анимационный альманах Дню Российского кино 2016", 26 августа 2016 г., СПбГИКиТ, Центр Цифрового кинематографа. Руководители: Коновалов В.А., Коновалов М.В.

5. 11 Всероссийская научно-техническая конференция "Инновационные материалы и технологии в дизайне", 24-25 марта 2016г., руководитель секции "Теория и технологии инновационного дизайна", член программного комитета: Нестерова Е.И.

6. Всероссийская конференция студентов, аспирантов и молодых ученых, проводимая в рамках празднования Года российского кино, 31.10-02.11.16, руководство секцией «Компьютерная графика и дизайн»: Нестерова Е.И., Коновалов В.А.

7. Выставочный мультимедийный проект «Анимаграфика» в Музее истории профессионального образования, 29 мая 2016 года, руководители Воронова А.В., Нестерова М.А. Распоряжение №105-р от 29. 03. 2016
<http://www.gukit.ru/news/2016/05/animagrafika-2016-otkrylas-v-muzee-istorii-professionalnogo-obrazovaniya>

8. Выставка творческих работ студентов "Анимаграфика в Кронштадте", Кронштадт, выставочный зал ДХШ им М.И. Аникушина, 19 сентября 2016 года, руководитель Воронова А.В. 200-р от 05.09.2016 <http://www.gukit.ru/news/2016/09/otkrylas-vystavka-animagrafika-v-kronshtadte-2016>

Научно-педагогическими работниками научного направления в 2016 году было организовано и проведено 16 мастер-классов:

1. 21 января, руководитель Воронова А.В. Мастер класс «Музей: кадр за кадром», школа №8 Фрунзенского района; №237-Р ОТ 21.10.2016

2. 11 февраля, руководитель Воронова А.В. Мастер-класс для Немецкого центра встреч; №22-р 09.02.2016

3. <http://www.gukit.ru/news/2016/02/master-klass-kak-delaetsya-multfilm>

4. 27 февраля, руководитель Воронова А.В. Мастер-класс по анимации, школа №8 Фрунзенского района; №40-р от 19.02.2016г.

5. <http://www.gukit.ru/news/2016/02/master-klass-kak-delaetsya-multfilm> ;

6. 22,24 и 25 марта, руководитель Воронова А.В. серия мастер-классов по техникам

	<p>анимации для школьников, слушателей Фонда поддержки и развития русско-немецких отношений «Русско-Немецкий центр встреч», СПбГИКиТ; №48-р от 24.02.2016. http://www.gukit.ru/news/2016/03/na-kafedre-kompyuternoy-grafiki-i-animacii-proshli-master-klassy-po-tehnikam-animacii-v</p> <p>7. 2,16,30 апреля, руководитель Воронова А.В. Серия мастер-классов для учащихся студии творческого развития личности "Арт-ателье "Палитра", СПбГИКиТ; №105-р от 29.03. 2016 http://www.gukit.ru/news/2016/05/master-klass-po-sovremennym-cifrovym-tehnologiyam-sozdaniya-animacionnyh-filmov http://www.gukit.ru/news/2016/04/na-kafedre-kompyuternoy-grafiki-i-dizayna-sostoyalsya-master-klass-dlya-budushchih http://www.gukit.ru/news/2016/04/16-aprelya-2016-goda-v-ramkah-proekta-animagrafika-na-kafedre-kompyuternoy-grafiki-i</p> <p>8. 30 апреля, руководитель Воронова А.В. Мастер-класс по анимации на выставке «Анимаграфика 2016», Музей профессионального образования; №125-р 11.04.2016 http://www.gukit.ru/news/2016/05/master-klass-po-sovremennym-cifrovym-tehnologiyam-sozdaniya-animacionnyh-filmov</p> <p>9. 21 мая, руководитель Воронова А.В. Мастер-класс на мероприятии «Ночь музеев» в «Галерее стекла»; №105-р 29. 03. 2016 http://www.gukit.ru/news/2016/05/v-noch-muzeev-studentami-i-prepodavatelayami-kafedry-kompyuternoy-grafiki-i-dizayna-byl</p> <p>10. 21 марта, руководитель Воронова А.В. Встреча студентов специальности «Графика» и направления «Дизайн» с режиссерами, художниками анимационных фильмов Т. и О. Полиектовыми; №66-р от 14.03.2016 года http://www.gukit.ru/news/2016/04/tvorcheskaya-vstrecha-s-pobeditelnyami-mezhdunarodnyh-konkursov-vypusknitsami-kafedry</p> <p>11. 6 апреля, руководитель Воронова А.В. Встреча и мастер-класс по акварели председателя общества акварелистов Ю.Д.Шевчика, СПбГИКиТ; №105-р от 29. 03. 2016</p> <p>12. 16 апреля, руководитель Воронова А.В. Мастер-класс по рисованию анимационных персонажей для детей - участников проекта "Раскрась концерт" в рамках Недели Германии в Санкт-Петербурге, библиотека Гете института; №105-р от 29.03.2016 http://www.gukit.ru/news/2016/05/studenty-kafedry-kompyuternoy-grafiki-i-dizayna-prinyali</p>
--	---

[uchastie-v-nedele-germanii-v](#)

13. 1 ноября, руководитель Коновалов М.В. Мастер-класс по классической технике компьютерной анимации "stop motion", для учащихся Фонда поддержки и развития русско-немецких отношений "Русско-немецкий центр встреч", СПбГИКиТ; №279-р от 18.11.2016
<http://www.gukit.ru/news/2016/11/studenty-6-kursa-specialnosti-grafika-proveli-master-klass-dlya-uchashchihsya-fonda>

14. 31 октября - 3 ноября, руководитель Нестерова М.А. Серия мастер классов по «видеоблогингу», для слушателей Фонда поддержки и развития русско-немецких отношений "Русско-немецкий центр встреч", СПбГИКиТ. №279 от 18.11.2016
<http://www.gukit.ru/news/2016/11/studenty-specialnosti-grafika-proveli-seriyu-master-klassov-po-videoblokingu>

Публикации материалов по результатам участия сотрудников в конференциях:

1. Нестерова Е.И. Обеспечение требуемого медиаиндустрией качества подготовки выпускников вуза за счет реализации проектов в процессе обучения./Материалы XXII международной научно-методической конференции «Современное образование: содержание, технологии, качество»//СПб.: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), 2016.- т.2. -с.113-115.-0,2 п.л.

2. Нестерова Е.И., Якимович В.С., Луговой Г.М. Особенности обеспечения качества подготовки специалистов для социально-культурной сферы./ Материалы XXII международной научно-методической конференции «Современное образование: содержание, технологии, качество»//СПб.: Санкт-Петербургский государственный электротехнический университет «ЛЭТИ» им. В.И. Ульянова (Ленина), 2016.- т.2. - с.111-113.-0,2 п.л.;

3. Нестерова М.А., Джованни Джорджини: создание модного бренда «Made in Italy»./ Материалы XIX Международной научной конференции «Мода и дизайн: исторический опыт – новые технологии»//СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайн/2016.- С. 56-59.-0,25п.л.;

4. Ярошевич Л.И. Что такое произведение искусства?/XXII международная научно-методическая конференция "Современное образование: содержание, технологии, качество//Санкт-Петербург: ЛЭТИ им. Ульянова (Ленина). - 2016. - с.346.-0,1 п.л.;

5. Ярошевич Л.И. Изобразительная кибернетика. Авансы авангарда/XXII

	<p>международная научно-методическая конференция "Современное образование: содержание, технологии, качество//Санкт-Петербург: ЛЭТИ им. Ульянова (Ленина). - 2016. - с.345.-0,1 п.л.</p> <p>6. Нестерова М.А. Балльно-рейтинговая система оценки знаний в ВУЗе: опыт применения для творческих дисциплин. Education & Science – 2016 /Материалы Международной научно-практической конференции для работников науки и образования. Ч. 1 / Научные редакторы: Е. Ю. Бобкова, Т. А. Магсумов, Я. А. Максимов. – St. Louis, Missouri, USA: Science and Innovation Center Publishing House, 2016. - С. 209-214.-0,8 п.л.</p> <p>7. Волошинов Д.В. К решению задачи о точках пересечения кривых второго порядка"/Материалы VI Международной интернет-конференции «Проблемы качества графической подготовки студентов в техническом вузе: традиции и инновации». - февраль-март 2016 http://dgng.pstu.ru/conf2016/papers/27</p> <p>8. Нестерова М.А. Дораэмон как инструмент культурной дипломатии Японии. Traditional and modern culture: history, actual situation, prospects: materials of VI international scientific conference on Septembre 20-21,2016.-Prague:Vedecko vydavatelske centrum "Sociosfera-CZ",2016.- с.123-130.-0,8п.л.</p> <p>9. Матвеева Н.А. Воспитание и обучение в Древней Руси.//Материалы научно-практических конференций "Духовный потенциал образования как института социализации: XII Герценовские чтения в г. Волхове"/Под общей редакцией М.П. Могучевой.- СПб.:изд. ЛЕМА, 2016 г.- С.269-275.- 0,35 п.л.</p> <p>10. Воронова А.В. Особенности коллективной работы студентов и школьников в совместном мультимедийном проекте Государственного Русского музея и кафедры компьютерной графики СПбГИКИТ "Музей кадр за кадром".// Материалы международной научно-практической конференции ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.И. Штиглица; сост. О.Ф.Никандрова, О.В.Петрухина./ СПб:Издательство СПбГХПА им.А.И.Штиглица, 2016.- с.15-16.-0,1 п.л.</p> <p>11. Нестерова М.А., Воронова А.В. Костюм в итальянском кинематографе 1950-х годов: становление бренда "Made in Italy". /Материалы Международной научно-технической конференции. Часть 4./М.:ФГБОУ ВО"МГУДТ",2016.-С.132-136.-0,25 п.л.</p> <p>12. Нестерова М.А., Бублова Н.П. Методика обучения компьютерной графике в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения и Университете Джунгбу (Республика Корея).// Материалы международной научно-практической конференции ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им.А.И. Штиглица"; сост. О.Ф. Никандорова, О.В. Петрухина./ СПб:Изд-во</p>
--	---

СПбГХПА им.А.И.Штигица, 2016.- с.11-15.-0,2 п.л.

13. Нестерова М.А. Анализ анимации в системе медиаиндустрии: анализ опыта Великобритании.//Материалы международной научно-практической конференции ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.И. Штигица"; сост. О.Ф. Никандорова, О.В. Петрухина. /СПб:Изд-во СПбГХПА им.А.И. Штигица, 2016.-с.36-38.-0,2 п.л.

14. Дизайн костюма Эмилио Пуччи:инновационные методы обработки текстильных материалов/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.87-88. - 0,125п.л.

Научно-исследовательская и творческая работа студентов:

1. XVI Международный фестиваль студенческих фильмов «ПитерКиТ»; 20-25 октября 2016 г.; Киноконцертный комплекс СПбГИКиТ. Святенко А.А., 537. Анимационный фильм "Музыкант". Фильм принят к участию в конкурсной программе фестиваля.

2. Дзюбанов Д.С., Кидалова Т.С., 137. Анимационный фильм "Фильм о нашей любви", фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина".12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

3. Куваева А.В., 537. Анимационный фильм "Ковры с подвохом, или Невезучий бедуин", фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина" 12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

4. Евдокимова А.А., 537. Анимационный фильм "Волчья песнь", фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина" 12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

5. Завьялов М.Г., Казаринова Д.А., 538. Анимационный фильм "Мальчик и дракон", фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина", 12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

6. Гаврилик Д.В., 237. Анимационный фильм "Opus Magnum",фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина", 12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

7. Белехова Е.А., гр.137. Анимационный фильм "Love Potion", фестиваль студенческого анимационного творчества "АНИМАГРАФ-7 - Дню святого Валентина", 12.02.2016. Работа демонстрировалась в рамках конкурсной программы фестиваля.

		<p>8. Коснырева Д.В., 537. Анимационный фильм "Invenitur". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>9. Пушнякова К.Н., 537. Анимационный фильм "La la latch". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>10. Сингх А.Д., 337. Анимационный фильм "Хвосты". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>11. Святенко А.А., 537. Анимационный фильм "След". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>12. Бабич Н.К., 537. Анимационный фильм "Охотник". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>13. Щукина А.Г., 537. Анимационный фильм "Воин". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>14. Мызникова Н.А., 537. Анимационный фильм "Лакомый кусочек". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>15. Захарова М.В., 537. Анимационный фильм "Космическая аппликация". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>16. Евдокимова А.А., 537. Анимационный фильм "Фрикаделька". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>17. Шарапова Е.О., 537. Анимационный фильм "Когда на город опускается ночь". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>18. Максимова Е.Ю., 537. Анимационный фильм "Первый друг". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>19. Сойту А.В., 537. Анимационный фильм "Неудачник". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p>
--	--	---

		<p>20. Мищенко Е.О., 337. Анимационный фильм "Трон". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Золотой фонд".</p> <p>21. Матакова Д., 537. Анимационный фильм "Монстр". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Дебют".</p> <p>22. Ганюта В.В., 537. Анимационный фильм "Яблоко". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Дебют".</p> <p>23. Никонова К.А., Фадеева А.А., 337. Анимационный фильм "Воздух". "28 Анимационный Форум – Году российского кино" 11.05.2016. Фильм включён в конкурсную программу Форума в номинации "Дебют".</p> <p>Публикации студентов в 2016 году:</p> <p>1. Белехова Е.А. Дизайн персонажа двухмерных компьютерных игр: анализ "Ultima"/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.83-84. - 0,125 п.л.</p> <p>2. Шутова Е.В. Опыт участия в создании анимационного сериала "Колаксай - сын скифов"/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.84-85. - 0,125 п.л.</p> <p>3. Мызникова Н.А. Преимущества высокополигонального скульптинга для создания объёмных моделей/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.98-100. - 0,2 п.л.</p> <p>4. Евдокимова А.А. Проецирование динамического и статического изображения в дизайне/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.100-101. - 0,125 п.л.</p> <p>5. Фомина А.В. Анимация текстуры в компьютерных играх: анализ персонажа компьютерной игры "Crysis III"/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.89. - 0,1 п.л.</p> <p>6. Николаева Е.А. Роль цвета в анимации: анализ цветового решения персонажей</p>
--	--	---

	<p>анимационного фильма "Железобетон"/Материалы II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых "Инновационные материалы и технологии в дизайне"/СПб: СПбГУКиТ, 2016. - с.89-90. - 0,125п.л.</p> <p>7. Белехова Е.А., гр.137. Анализ разработки персонажа для двухмерных компьютерных игр. // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.97.</p> <p>8. Виноградова А.И., гр. 137. «Юзабилити» как основополагающая категория web-дизайна. // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.104-107.</p> <p>9. Николаева Е.А., гр.137. Анализ цветового решения персонажей анимационного фильма «Железобетон». // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.156-157.</p> <p>10. Святлович Е.В. Оснащение современных конференц-залов// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.167-173.</p> <p>11. Кирсанов Э.Я. Системы видеонаблюдения// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.133-137.</p> <p>12. Двинянинова С.П. Разработка проекта музейной инсталляции// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016. с.123-127.</p> <p>13. Орлова О.Э. Инновационные технологии анимирования голографических изображений// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)–</p>
--	--

СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с.157-160.

14. Бобрешова В. А., Никифорова И. Г., Пушнякова К. Н. Уолт Дисней и его вклад в мировую анимацию// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с.98

15. Гаврилик Д. В. Специфика создания 3D-моделей для компьютерных игр// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 107

16. Гаврилик Д. В., Давыдов К. Реконструкция церкви Святых Петра и Павла Петрикирхе средствами компьютерного моделирования// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 111

17. Евдокимова А. А. Проецирование динамического и статистического изображений в дизайне// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 127

18. Кидалова Т. С. Значение процедурной анимации в медиаиндустрии// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 130

19. Коснырева Д. В., Самсонова А. С. Растровые и векторные форматы графических файлов. Отличия, достоинства и недостатки // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 137

20. Котова Е. А. О балльно-рейтинговой системе в учебной стажировке в вузе Южной Кореи // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 139

		<p>21. Куваева А. В., Евдокимова А. А. Мастерство художника-постановщика в создании кукольных мультфильмов // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 143</p> <p>22. Максимова Е. Ю., Мызникова Н. А., Щукина А. Г. Владислав Александрович Старевич и его вклад в мировую анимацию// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 146</p> <p>23. Мачерет Ю. А. Искусство мультипликационных фильмов в эпоху перестройки (1985–1991 годы) // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 148</p> <p>24. Мызникова Н. А. Преимущества высокополигонального скульптинга для создания объемных моделей // Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 154</p> <p>25. Пушнякова К. Н., Шарапова Е. О. Применение послойной анимации в Adobe After Effects и голографической пирамиды для создания социальноориентированных роликов// Неделя науки и творчества: материалы Межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного Году российского кино, 18–22 апреля 2016 г. В 5 ч. Ч. 3 / редкол.: А. Д. Евменов (отв.ред.)– СПб.:СПбГИКиТ, 2016.- с. 163</p> <p>26. Всероссийская научная конференция молодых ученых "Инновации молодежной науки" 25-29 апреля 2016 года, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. Публикации студентов по результатам участия в конференции: Шарапова Е.О. Особенности дизайна шрифтов для операционной системы IOS компании "Apple"// Инновации молодежной науки: тезисы докладов Всероссийской научной конференции молодых ученых /С.-Петербургск. гос. ун-т пром. технологий и дизайна. –СПб.: СПГУТД, 2016 С. 218-219</p> <p>27. Всероссийская научная конференция молодых ученых "Инновации молодежной</p>
--	--	---

	<p>науки" 25-29 апреля 2016 года, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. Публикации студентов по результатам участия в конференции: Соиту А.В. Особенности верстки заголовков в полиграфии // Инновации молодежной науки: тезисы докладов Всероссийской научной конференции молодых ученых / С.-Петербургск. гос. ун-т пром. технологий и дизайна. –СПб.: СПГУТД, 2016.- С.164;</p> <p>28. Всероссийская научная конференция молодых ученых "Инновации молодежной науки" 25-29 апреля 2016 года, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. Публикации студентов по результатам участия в конференции: Виноградова А.И "Юзабилити" как основная категория современного веб-дизайна// Инновации молодежной науки: тезисы докладов Всероссийской научной конференции молодых ученых / С.-Петербургск. гос. ун-т пром. технологий и дизайна. – СПб.: СПГУТД, 2016 С. 211;</p> <p>29. Всероссийская научная конференция молодых ученых "Инновации молодежной науки" 25-29 апреля 2016 года, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. Публикации студентов по результатам участия в конференции: Дзюбанов Д.С. Дизайн видео ряда для музыкальных произведений // Инновации молодежной науки: тезисы докладов Всероссийской научной конференции молодых ученых/ С.-Петербургск. гос. ун-т пром. технологий и дизайна. –СПб.: СПГУТД, 2016 С. 216</p> <p>30. Всероссийская творческая конференция Омского государственного технического университета. Публикации студентов по результатам участия: Дзюбанов.Д.С. Роль концертного ряда в восприятии музыки. // Теоретические доклады Всероссийской творческой конференции.-Омск: Изд-во ОмГТУ, 2016-с. 5-7.</p> <p>31. Всероссийская творческая конференция Омского государственного технического университета. Публикации студентов по результатам участия: Кидалова Т.С. Достоинства и недостатки процедурной анимации. // Теоретические доклады Всероссийской творческой конференции.-Омск: Изд-во ОмГТУ, 2016-с.12-14.</p> <p>32. Всероссийская творческая конференция Омского государственного технического университета. Публикации студентов по результатам участия: Кириллова С.Н. Значение быстрого наброска и референса в практике художника анимации. // Теоретические доклады Всероссийской творческой конференции.-Омск: Изд-во ОмГТУ, 2016-с. 14-16.</p> <p>33. Всероссийская творческая конференция Омского государственного технического университета. Публикации студентов по результатам участия: Николаева А.Е. Роль цвета в</p>
--	--

	<p>анимации: анализ цветового решения персонажа анимационного фильма «Железобетон». // Теоретические доклады Всероссийской творческой конференции.-Омск: Изд-во ОмГТУ, 2016-с. 23-25.</p> <p>34. Всероссийская творческая конференция Омского государственного технического университета. Публикации студентов по результатам участия: Плоом Н.И. Проблемы единого стилистического решения анимационного сериала: интеграция авторской графики. // Теоретические доклады Всероссийской творческой конференции.-Омск: Изд-во ОмГТУ, 2016-с. 35-37.</p> <p>35. Международная научно-практическая конференция «Международная ассамблея анимации-2015». Публикация по результатам участия: Белехова Е.А. Применение изобразительных средств графической композиции двухмерных компьютерных игр: анализ разработки персонажа "Ultima".// Международная ассамблея анимации-2015: Материалы международной научно-практической конференции 2-3 ноября 2015 года.: сб.науч.ст/ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.И.Штиглица"/ СПб:Изд-во СПбГХПА им.А.И. Штиглица, 2016. с. 52-54.</p> <p>36. Международная научно-практическая конференция «Международная ассамблея анимации-2015». Публикация по результатам участия: Фомина А.В. Особенности анимации структуры трехмерного персонажа компьютерной игры "Crysis3".// Международная ассамблея анимации-2015: Материалы международной научно-практической конференции 2-3 ноября 2015 года.: сб.науч.ст/ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.И.Штиглица"/ СПб:Изд-во СПбГХПА им.А.И.Штиглица, 2016. с. 54-56.</p> <p>37. Международная научно-практическая конференция «Международная ассамблея анимации-2015». Публикация по результатам участия: Шмаков А.Б. Анализ техник анимации в современной рекламе. // Международная ассамблея анимации-2015: Материалы международной научно-практической конференции 2-3 ноября 2015 года.: сб.науч.ст/ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.И. Штиглица" / СПб: Изд-во СПбГХПА им.А.И. Штиглица, 2016. с. 56-58.</p> <p>Участие сотрудников и студентов кафедры компьютерной графики в сторонних мероприятиях 2016 года:</p> <p>1. IX Международный фестиваль "Императорские сады России", 16.06.2016, Русский музей, Михайловский сад. Мастер-класс "Как делается мультфильм", Коновалов М.В.</p>
--	--

		<p>2. 58 Петербургский Международный фестиваль "Белые Ночи", 24-27 мая, Санкт-Петербург, СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга». Мастер-класс "Как делается мультфильм", Воронова А.В.</p> <p>3. Презентация анимационного проекта студентов "Сад мечты" на Международном фестивале-выставке "Императорские сады России", государственный Русский Музей, Михайловский сад, 16 июня 2016, Нестерова М.А., Воронова А.В.</p> <p>4. Зимний блиц-конкурс веб-дизайна и компьютерной графики "Мое видение будущего", Винницкий государственный технический университет, январь, 2016г., Коршунов А.А., проект "Coffee", двухмерная анимация, 3 место в номинации "Лучшая GIF-анимация"</p> <p>5. V Международный конкурс студенческих и корпоративных коммуникационных проектов "Eventiada Awards", 30 сентября - 11 ноября 2016 года, г.Москва. Радзей У.В., Шмаков Ю.Б. Анимационный проект "От мечты до космоса", посвященный 55-летию выхода человека в открытый космос.</p> <p>6. IX Международная олимпиада в сфере информационных технологий "IT-Планета", конкурс вэб-дизайна, январь 2016 г., Давыдов К., Халтуев А., Разработка страницы компании, предлагающей услугу "Путешествие к центру земли". 5 место по Северо-Западному федеральному округу, 115 место по РФ</p> <p>7. "История замка Корвин", международный конкурс цифрового искусства "DARTS", 1 октября 2015 года - 15 мая 2016 года, Бельгия, Шутова Е., Дзюбанов Д., Кириллова С., Кидалова Т.</p> <p>8. Санкт-Петербургская неделя искусств, VIII международная выставка-конкурс современного искусства 28 июня -3 июля 2016 года, Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников, "В сказке", графическая композиция, смешанная техника. Хачатурян К.Л., 1 место в номинации "Экспериментальная графика", компьютерная графика, профессиональная категория: студент</p> <p>9. XIV международный конкурс вэб дизайна и компьютерной графики, 1 апреля -29 мая 2016 года, Винницкий национальный технический университет. Виноградова А. Проект веб-страницы "Путешествие к центру земли". 3 место в номинации "Лучшая графическая реализация".</p> <p>10. Санкт-Петербургская неделя искусств, VIII международная выставка-конкурс современного искусства 28 июня -3 июля 2016 года, Выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников. Литвинова А., "Василиск" графическая композиция, бумага, тушь, перо. 2 место в номинации "Экспериментальная графика", графический рисунок, профессиональная категория: студент.</p> <p>11. Конкурс молодых дизайнеров "Дизайн: новая реальность", 27-28 октября 2016 г,</p>
--	--	--

Высшая школа технологии и энергетики СПбГУПТД. Е. Климова, А. Хакимова. Анимационный баннер для выставки Елагиноостровского дворца-музея. 2 место в номинации "Программный и системный дизайн".

12. Анимационная заставка для выставки "Снимаем кино!". Конкурс молодых дизайнеров "Дизайн: новая реальность", 27-28 октября 2016 г, Высшая школа технологии и энергетики СПбГУПТД. А. Халтуев, К.Давыдов. 1 место в номинации "Программный и системный дизайн".

13. IV Международная студенческая выставка-конкурс "Art-Visualis", 1-3 декабря 2015 года, Омский государственный технический университет. Захарова З., гр.537. Анимационный калейдоскоп. Диплом 1 степени в номинации "Флеш-анимация и художественные фантазии в рекламе и видеороликах"

14. IV Международная студенческая выставка-конкурс "Art-Visualis", 1-3 декабря 2015 года, Омский государственный технический университет. Коршунова А.В., гр. 037. Маленькая модница. Диплом 1 степени в номинации "Композиция".

15. IV Международная студенческая выставка-конкурс "Art-Visualis", 1-3 декабря 2015 года, Омский государственный технический университет. Упхонова Т., гр. 537. Анимационный калейдоскоп. 1 место в номинации "Флеш-анимация и художественные фантазии в реклам и видеороликах".

16. IV Международная студенческая выставка-конкурс "Art-Visualis", 1-3 декабря 2015 года, Омский государственный технический университет. Виноградова А., гр. 537. Морское чудище. Диплом 1 степени в номинации "Графика".

Победы студентов в конкурсах:

1. Метаморфозы в природе. IV Международная студенческая выставка-конкурс "Art-Visualis", 1-3 декабря 2015 года, Омский государственный технический университет. Виноградова А., гр. 237. Диплом 1 степени в номинации "Проектная графика".

2. 58 Петербургский Международный фестиваль "Белые Ночи 24-27.05.2016 Санкт-Петербург, СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга», ул. Прилуцкая, 37А. Святенко А., 537. Анимационный фильм "Музыкант". 1 место.

3. VIII Международная выставка-конкурс «Санкт-Петербургская Неделя Искусств», 28 июня - 03 июля 2016 года, Выставочный зал Санкт-Петербургского Союза художников России, Б.Морская, 38. Белехова Е.А., 137 группа. "Маленькая воительница", иллюстрация, номинация "Экспериментальная графика", «Компьютерная графика».2 место.

4. VIII Международная выставка-конкурс «Санкт-Петербургская Неделя Искусств», 28 июня - 03 июля 2016 года, Выставочный зал Санкт-Петербургского Союза Художников России, Б.Морская, 38. Святенко А.Б., 537 группа. «Слон Борис», номинация

	<p>"Экспериментальная графика", «Иллюстрация», 1 место.</p> <p>5. 58 Петербургский Международный фестиваль "Белые Ночи 24-27 мая, Санкт-Петербург, СПб ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга», ул. Прилуцкая, 37А. Д.Жук, 037. Анимационный фильм "Пока город спит". Бронзовая медаль.</p> <p>6. "Экопотребление и экомаркировка в современном обществе" молодежный конкурс, Санкт-Петербург, НП "Экологический союз", 9 декабря 2015 года. Николаева Е., гр. 137. Вода не только для тебя. III место в номинации "Плакат"</p> <p>Участие в выставках:</p> <p>1. VIII Международная выставка-конкурс «Санкт-Петербургская Неделя Искусств», 28.06.16-03.07.16, Выставочный зал СПб Союза художников России. Воронова А.В., 1 место в категории «профи» за иллюстрацию к произведению Д.Хармса «Иван Иванович Самовар»</p> <p>2. Международная выставка Санкт-Петербургского общества акварелистов "Акварельные сезоны. Воспоминания о Серебряном веке", 18.11.16-18.12.16. Воронова А.В. Работа: портрет "Цветаева. У зеркала"</p> <p>3. Международная выставка "Акварельные сезоны. Воспоминания о серебряном веке" 18.11.2016-18.12.2016. Макарова М.Н. Работа: "Дождливый день в Таллине", акварель.</p> <p>4. Городская выставка "Осень 2016", выставочный центр Санкт-Петербургского Союза художников, 10 ноября - 12 декабря 2016, Воронова А.В.</p> <p>5. Российская выставка "Жемчужины Золотого кольца России. Город Тутаев", выставочный зал "Смольный", 03.10.16-21.10.16. Макарова М.Н. Работы: "В тени берез у храма", "Солнечное утро"</p> <p>6. Городская выставка "Ладожская крепость.900 лет истории", сентябрь 2016, выставочный зал Московского района. Макарова М.Н. Работы: «Зимний вечер в Старой Ладогге», «Крестовоздвиженская церковь», «Успенский собор»</p>
--	--