



День	Дата	Время	Аудитория	Ко-во часов	Дисциплина
Пн	01.04.2024	18:30-21:30			
Вт	02.04.2024	18:30-21:30	1243	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Ср	03.04.2024	18:30-21:30	1407	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Чт	04.04.2024	18:30-21:30	1312	4	Мировая драматургия
Пт	05.04.2024	18:30-21:30			
Сб	06.04.2024	18:30-21:30			
Вс	07.04.2024	18:30-21:30			
Пн	08.04.2024	18:30-21:30			
Вт	09.04.2024	18:30-21:30	1243	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Ср	10.04.2024	18:30-21:30	1407	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Чт	11.04.2024	18:30-21:30	1312	4	Мировая драматургия
Пт	12.04.2024	18:30-21:30			
Сб	13.04.2024	18:30-21:30			
Вс	14.04.2024	18:30-21:30			
Пн	15.04.2024	18:30-21:30			
Вт	16.04.2024	18:30-21:30			
Ср	17.04.2024	18:30-21:30	1407	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Чт	18.04.2024	18:30-21:30	1242	4	История литературы
Пт	19.04.2024	18:30-21:30	1312	4	Мировая драматургия
Сб	20.04.2024	18:30-21:30			
Вс	21.04.2024	18:30-21:30			
Пн	22.04.2024	18:30-21:30	1243	4	Мастерство кинодраматурга
Вт	23.04.2024	18:30-21:30			
Ср	24.04.2024	18:30-21:30	1407	4	Современная кинорежиссура и экспериментальное кино
Чт	25.04.2024	18:30-21:30	1312	4	Мировая драматургия
Пт	26.04.2024	18:30-21:30			
Сб	27.04.2024	18:30-21:30			
Вс	28.04.2024	18:30-21:30			
Пн	29.04.2024	18:30-21:30			
Вт	30.04.2024	18:30-21:30			