

Факультет дополнительного образования  
 Расписание аудиторных занятий на март 2022/23 учебного года  
 Группа "Операторское мастерство"



Декан ФДО  
 Е.В. Сазонова

| День недели | Дата       | Время       | ауд.      | количество часов | Дисциплина                                | Преподаватель   |
|-------------|------------|-------------|-----------|------------------|-------------------------------------------|-----------------|
| Ср          | 01.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Чт          | 02.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Практика мастерства кино- и телеоператора | Аврунин Н. Г.   |
| Пт          | 03.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Теория операторского искусства            | Коваленко С. Д. |
| Сб          | 04.03.2023 | 13.00-16.00 | 1407      | 4                | Мировая художественная культура           | Г. Г. Осипова   |
| Вс          | 05.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Пн          | 06.03.2023 | 18.30-21.30 | 3119      | 4                | Работа оператора на съемочной площадке    | Аврунин Н. Г.   |
| Вт          | 07.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Ср          | 08.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Чт          | 09.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Практика мастерства кино- и телеоператора | Аврунин Н. Г.   |
| Пт          | 10.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Теория операторского искусства            | Коваленко С. Д. |
| Сб          | 11.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Вс          | 12.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Пн          | 13.03.2023 | 18.30-21.30 | 3119      | 4                | Работа оператора на съемочной площадке    | Аврунин Н. Г.   |
| Вт          | 14.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Ср          | 15.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Чт          | 16.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Практика мастерства кино- и телеоператора | Аврунин Н. Г.   |
| Пт          | 17.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Теория операторского искусства            | Коваленко С. Д. |
| Сб          | 18.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Вс          | 19.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Пн          | 20.03.2023 | 18.30-21.30 | 3119      | 4                | Раб. на съемочной площадке (ФАКУЛЬТАТИВ)  | Аврунин Н. Г.   |
| Вт          | 21.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Ср          | 22.03.2023 | 18.30-21.30 | 1320/1333 | 4                | Режиссура монтажа. Теория и практика      | Морозова М. Ю.  |
| Чт          | 23.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Практика мастерства кино- и телеоператора | Аврунин Н. Г.   |
| Пт          | 24.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Сб          | 25.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Вс          | 26.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Пн          | 27.03.2023 | 18.30-21.30 | 3119      | 4                | Раб. на съемочной площадке (ФАКУЛЬТАТИВ)  | Аврунин Н. Г.   |
| Вт          | 28.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |
| Ср          | 29.03.2023 | 18.30-21.30 | 1320/1333 | 4                | Режиссура монтажа. Теория и практика      | Морозова М. Ю.  |
| Чт          | 30.03.2023 | 18.30-21.30 | 1414      | 4                | Практика мастерства кино- и телеоператора | Аврунин Н. Г.   |
| Пт          | 31.03.2023 |             |           |                  |                                           |                 |