ПРОДЮСИРОВАНИЕ

Литература по дисциплинам, касающимся продюсирования проектов в медиасфере

Кинопроект. Практикум начинающего продюсера : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В. И. Сидоренко. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2021. - 415 с. - (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-03405-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1352979>. ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Мастерство продюсера кино и телевидения: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. П.К. Огурчикова, В.В. Падейского, В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 863 с. - (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-01329-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028518>. ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Машковцев, Б. А. Продюсирование анимационных фильмов : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Продюсерство" / Б. А. Машковцев, П. К. Огурчиков. - Москва : Юнити, 2019. - 247 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02953-5. - Текст : непосредственный.
Абонемент (ул. Правды, 13)

Немировская, М.Л. Телевидение как среда для реализации продюсерских проектов: монография / М.Л. Немировская. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 199 с. — (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-02463-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028666>. ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Основы фильмопроизводства. Техника и технология : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчикова. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 286 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02969-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027193>. ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Парсаданова, Т.Н. Телепродюсерство. Современные аспекты: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / Т.Н. Парсаданова. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 231 с. — (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02860-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028471>. ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Продюсер и авторы визуального ряда фильма : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / под ред. В.И. Сидоренко. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. - 271 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-03147-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027195>.

ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Продюсерство. Управленческие решения: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Продюсерство кино и телевидения», «Продюсерство» и другим кинематографическим специальностям / под ред. В.С. Малышева, Ю.В. Криволицкого. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017- 376 с. -(Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-02318-2. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1028893>.

ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов : учебное пособие / И. Н. Сахарова, П. А. Алексеева, П. В. Данилов, В. Б. Скубей. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-422-1. - Текст : непосредственный. Абонемент (ул. Правды, 13). Доступно в полном тексте для авторизованных пользователей.

Продюсирование радиопрограмм : учебное пособие / П. А. Алексеева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 87 с. - ISBN 978-5-94760-258-6. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13). Имеется в каталоге полнотекстовых ресурсов. Авторизованный доступ по паролю.

Профессия - продюсер кино и телевидения : практические подходы : [учебник] / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 711 с. : ил. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Профессия — продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчикова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 711 с. -(Серия «Медиаобразование»), - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/document?pid=1028552>

ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.

Ресурсы кинобизнеса : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Продюсерство" / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова, М. В. Шадринной. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2020. - 351 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-03257-3. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Сидоренко, В. И. Трудовые аспекты продюсирования : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Продюсерство" / В. И. Сидоренко, Е. А. Звегинцева, И. Л. Гусева ; под ред. В. И. Сидоренко. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2020. - 303 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-03304-4. - Текст : непосредственный. *Абонемент (ул. Правды, 13). Имеется в каталоге полнотекстовых ресурсов. Авторизированный доступ по паролю*

Сидоренко, В.И. От идеи к бюджету фильма: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 255 с. -(Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02836-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028462>. *ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.*

Сидоренко, В.И. Продюсер и право. Юридические аспекты кинопроцесса: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / В.И. Сидоренко, Е.А. Звегинцева. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 223 с. - (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02786-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028730>. *ЭБС «Znanium». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.*

Управление кинопроектом : [учебное пособие] / под ред.: В. И. Сидоренко, Ю. В. Криволицкого, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 303 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02961-0. - Текст : непосредственный. *Абонемент (ул. Правды, 13)*

Эль-Бакри, Т. В. Продюсирование. Кино, телевидение и видеопроекты в Интернете : учебное пособие / Т. В. Эль-Бакри. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-7567-1142-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176638>. — Режим доступа: для авториз. пользователей. *ЭБС «Лань». Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.*