

ОСНОВЫ МУЛЬТИМЕДИА

Литература по дисциплине

Варганова, Е. Л. Медиа-система России : учебник / Е. Л. Варганова, А. В. Вырковский, Т. Э. Гринберг ; под редакцией Е. Л. Варгановой. — 2-е изд., испр. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 424 с. — ISBN 978-5-7567-1103-5. — Текст : электронный. — URL: <https://reader.lanbook.com/book/169636>
ЭБС «Лань», режим доступа: по подписке

Жук, Ю. А. Информационные технологии: мультимедиа : учебное пособие для вузов / Ю. А. Жук. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6683-2. — Текст : электронный. — URL: <https://reader.lanbook.com/book/151663>
ЭБС «Лань», режим доступа: по подписке

Катунин, Г. П. Основы мультимедийных технологий : учебное пособие для вузов / Г. П. Катунин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 784 с. — ISBN 978-5-8114-8575-8. — Текст : электронный. — URL: <https://reader.lanbook.com/book/177836>
ЭБС «Лань», режим доступа: по подписке

Кирия, И. В. История и теория медиа : учебник для вузов / И. В. Кирия, А. А. Новикова ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — 2-е изд. — Москва : Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. — 426 с. — (Учебники Высшей школы экономики). — ISBN 978-5-7598-2025-3. — Текст : электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1209258>
ЭБС «Знаниум», режим доступа: по подписке

Кульчицкая, Д. Ю. Новые медиа в глобальном мире : учебное пособие / Д. Ю. Кульчицкая. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 141 с. — ISBN 978-5-7567-1133-2. — Текст : электронный. — URL: <https://reader.lanbook.com/book/176636>
(дата обращения: 10.11.2022).
ЭБС «Лань», режим доступа: по подписке

Манович, Л. Язык новых медиа / Л. Манович. — Москва : Ад Маргинем Пресс, 2018. — 400 с. : ил.
Абонемент (ул. Правды, 13)

Мишова В.В. Мультимедийные технологии / В.В. Мишова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-8154-0374-1. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/363597> — Текст: электронный.
ЭБС «Айбукс», режим доступа: по подписке

Основы режиссуры мультимедиа-программ : учебное пособие / под ред. Н. И. Дворко. — СПб. : Изд-во СПбГУП, 2005. — 304 с. : ил. — (Библиотека Гуманитарного университета ; вып. 25).
Абонемент (ул. Правды, 13)

Пол, Кристиана. Цифровое искусство / пер. — А. Глебовская. — Москва : Ад Маргинем Пресс, 2017. — 272 с. — ISBN 978-5-91103-389-7. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/370068> — Текст: электронный.
ЭБС «Айбукс», режим доступа: по подписке
Бумажная версия: Читальный зал (ул. Правды, 13)

Хорольский В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа курс лекций. — 3-е изд., стер. / В.В. Хорольский. — Москва : Флинта, 2020. — 175 с. — ISBN 978-5-9765-2469-9. — URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/352454> -Текст : электронный.
ЭБС «Айбукс», режим доступа: по подписке

Югай, И. И. Режиссура интерактивных игр : учебник для студентов гуманитарных и технических вузов, изучающих экранное искусство, гейм-дизайн, режиссуру мультимедиа / И. И. Югай, М. В. Рубичева. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2016. — 180 с. : ил. — (Библиотека Гуманитарного университета ; вып. 60).
Абонемент (ул. Правды, 13)