

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И ФОРМООБРАЗОВАНИЕ

(специальность 54.05.03 Графика)

ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И ЦВЕТОВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

(специальность 55.05.03 Кинооператорство)

Литература по дисциплинам

Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 124 с. - Текст: непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Электронная версия печатной публикации доступна авторизованным пользователям в каталоге полнотекстовых ресурсов <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

Казарина Т.Ю. Цветоведение и колористика / Т.Ю. Казарина. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 36 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041671>. - Текст: электронный.

ЭБС «Знаниум». Режим доступа: по подписке

Ломов С.П. Цветоведение : учебн. пособие для вузов, по спец. «Изобразит. искусство», «Декоративно-прикладное искусство» и «Дизайн» / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2015. - 144 с. - URL:

<https://ibooks.ru/bookshelf/350844/>. - Текст: электронный.

ЭБС «Айбукс» Режим доступа: по подписке

Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастики. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 222 с. : ил. - (Бакалавр. Академический курс). - Текст: непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Никитина Н. П. Цветоведение, колористика в композиции. Учебное пособие / Н.П. Никитина. - Москва : Флинта, 2017. - 85 с. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/354627/>. - Текст: электронный.

ЭБС «Айбукс» Режим доступа: по подписке

Омельяненко, Е. В. Цветоведение и колористика : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 104 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - Текст: непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Михайлов, О. М. Теория цвета. Колориметрия : учебное пособие / О. М. Михайлов, К. А. Томский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 176 с. - ISBN 978-5-9903408-1-7. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Алексеева, Т. В. Цветовое решение в телевидении : учебное пособие / Т. В. Алексеева, М. П. Буль. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 120 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Электронная версия печатной публикации доступна авторизованным пользователям в каталоге полнотекстовых ресурсов <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

Константинова, Е. В. Цвет и цветовое решение экранных произведений : учебное пособие / Е. В. Константинова, Е. А. Мельникова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. -

Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 83 с. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Читальный зал (ул. Бухарестская, 22)

Электронная версия печатной публикации доступна авторизованным пользователям в каталоге полнотекстовых ресурсов <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство : в 3 кн. : Книга 2. **Свет. Цвет.**

Движение : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 304 с. : ил. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13 и ул. Бухарестская, 22.)

Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме : учебное пособие / С.

М. Ландо. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13 и Бухарестская ул.)

Электронная версия печатной публикации доступна авторизованным пользователям в каталоге полнотекстовых ресурсов <https://www.gikit.ru/lib/catalog>

Алексеева, Н. В. Цветной фильм / Н. В. Алексеева, Л. Ф. Артюшин. - М. : Искусство, 1980. - 176 с. : ил. - (Библиотека кинолюбителя). - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Бесчастнов Н.П. Цветная графика : учеб. пособие для студентов вузов,

обучающихся по специальности 071002.65 «Графика» / Н.П. Бесчастнов. - Москва :

ВЛАДОС-ПРЕСС, 2014. - 176 с. - ISBN 978-5-691-01966-1. - URL:

<https://ibooks.ru/bookshelf/350843>. - Текст: электронный.

ЭБС «Айбукс» Режим доступа: по подписке

Железняков, В. Н. Цвет и контраст : технология и творческий выбор : учебное

пособие / В. Н. Железняков. - М. : ВГИК, 2001. - 268 с. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Исаев, А. А. Философия цвета: феномен цвета в мышлении и творчестве :

монография / А. А. Исаев, Д. А. Теплых. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-9765-1197-2. - Текст : электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1843240>.

ЭБС Znanium. Режим доступа: по подписке.

Миронова, Л. Н. Цветоведение : учеб. пособие для студ. / Л.Н. Миронова. - Минск :

Высшая школа, 1984. - 286 с. - Текст : непосредственный.

Абонемент (ул. Правды, 13)

Читальный зал (ул. Бухарестская, 22)

Рак Е.В. Формообразование : учебное пособие / Е.В. Рак, А.В. Аверченков, А.А.

Кузьменко, А.С. Сазонова, М.В. Терехов. - Москва : Флинта, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-9765-4017-0. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/359420/>

ЭБС «Айбукс» Режим доступа: по подписке

Каршакова, Л. Б. Компьютерное формообразование в дизайне : учебное пособие /

Л. Б. Каршакова, Н. Б. Яковлева, П. Н. Бесчастнов. — Москва : ИНФРА-М, 2020. —

240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010191-0. - Текст :

электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078363>

ЭБС Znanium. Режим доступа: по подписке.