**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О Всероссийском конкурсе графических работ и видеороликов**

**Bookworm Community - 2024**

1. **Общие положения**

1.1 Всероссийский конкурсе графических работ и видеороликов на иностранных языках «Bookworm Community» проводится с целью раскрыть творческий потенциал, развить организаторские способности и умение работать в команде, а также мотивировать студентов и школьников к изучению иностранных языков.

1.2 Конкурс проводится в рамках изучения дисциплин «Иностранный язык», «Иностранный язык в профессиональной сфере» и «Второй иностранный язык».

1. **Условия конкурса**

2.1 К участию в Конкурсе допускаются студенты всех направлений подготовки (специальностей) и школьники с работами на английском, французском, немецком и испанском языках (любого уровня владения языком).

2.2 Для участия в Конкурсе требуется подготовить ролик или плакат(рисунок/коллаж) по выбору участника в соответствии с требованиями Конкурса и заполнить заявку на участие в конкурсе онлайн по указанной в информационном письме ссылке с прикреплением файла с работой.

2.3 Участники могут работать как индивидуально, так и в группах (до 5-6 человек). **Заявку подает один участник, указывая всех действительных членов** съемочной группы и курирующего работу преподавателя по иностранному языку.

2.4 Организационный комитет имеет право отклонить заявку, если присланная работа содержит порнографический материал, сцены насилия, унижения человеческого достоинства, призывает к насилию, расовой (этнической, национальной) неприязни и религиозной нетерпимости, призывает к совершению государственного переворота и иных преступных действий, упоминает политиков, политические партии в музыке и видеоряде. Если в кадре присутствует курящий, видео должно сопровождаться соответствующим предупреждением. Ненормативная лексика должна быть приглушена.

2.5 Из присланных работ организационный комитет формирует программу Конкурса.

2.6 Отобранные в финальную программу работы представляются жюри, всем участникам и гостям Конкурса на открытом показе.

1. **Оценка творческих работ**

3.1. Прием работ на Конкурс осуществляет организационный комитет конкурса. Отбор и составление программы Конкурса осуществляется коллегиально членами организационного комитета. Представление работ и проведение показа осуществляется одним из членов организационного комитета. Ведение и подсчет голосов, оформление дипломов победителей и сертификатов участия осуществляет член оргкомитета конкурса.

3.2 Оценка работ членами жюри осуществляется по следующим критериям:

По направлению Видеоролик «Буктрейлер»:

• соответствие содержанию выбранной книги;

• креативность идеи (яркость, необычность идеи, нетривиальность решения);

• качество воплощения (дизайн, качество изображения и звука);

• наличие специальных эффектов при оформлении видеоряда;

• работа монтажера, режиссёра и других членов команды;

• уровень владения иностранным языком.

По направлению Графическая работа «Самое красивое слово»:

• глубина осмысления;

• динамика образа;

• качество воплощения;

• экспрессия;

• оригинальная трактовка;

• лучшее представление работы на иностранном языке.

3.3 Победитель выбирается путем подсчета голосов и открытого обсуждения жюри. При желании отметить отдельные аспекты работ члены жюри определяют дополнительные номинации.

3.4 Всем победителям и номинантам высылаются электронные дипломы, а участникам – сертификаты после окончания работы жюри.