

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

Факультет экранных искусств Кафедра искусствознания

проводит внутривузовский творческий конкурс студенческих работ (эссе) на тему:

# «Миф в литературе Античности, Средневековья и Нового времени».

## Сроки сдачи работ: по 20.05. 2022

***Дата подведения итогов конкурса:***

***25.05.2022***

Цели и задачи конкурса: выявление творческого потенциала студентов.

Выбор тем для написания творческих работ остается за автором работы, но предполагает четкое осознание заданных рамок. Все многообразие сюжетов, коллизий, персонажей, образов так или иначе несет в себе связь с первоначальными архетипами, с мифом, не в древне религиозном смысле слова, а как той моделью культуры, которая актуальна в любую эпоху, наполняясь от века к веку новым содержанием, трансформируясь в зависимости от ценностных ориентиров времени и творческой воли художника. Авторы работы, обращаясь к тому или иному произведению, должны удерживать связь с культурными архетипами.

 Критерии отбора работ:

* Ясное изложение и грамотность;
* Компетентность
* Работа с источниками
* целостность и завершенность работы
* Самостоятельность позиции автора

Форма проведения конкурса: смешанная (очная, дистанционная)

Работы представляются на эл. адрес председателя жюри конкурса.

Жюри конкурса:

Председатель жюри – Евдокимова Е.А., доцент кафедры искусствознания;

Жюри конкурса:

Председатель конкурса - доцент кафедры искусствознания, к.ф.н. Е.А. Евдокимова

Члены жюри конкурса:

Дмитриева М.А. – кандидат филологических наук, доцент кафедры искусствознания СПбГИКиТ

Махлак К.А. - кандидат культурологии, доцент кафедры искусствознания СПбГИКиТ

Федосеенко Н. Г. - кандидат филологических наук, доцент кафедры искусствознания СПбГИКиТ

Сурикова А.С. – доцент кафедры искусствознания СПбГИКиТ

Еременко Е.Д. – кандидат культурологии, доцент кафедры драматургии и киноведения СПбГИКиТ

Контакты:

**Кафедра искусствознания:** **kisgukit@yandex.ru** **Председатель жюри конкурса:** evdoki-elena2006@yandex.ru

Требования к оформлению творческих работ, представляемых на конкурс:

Работы представляются в письменном виде. Объем работы: от 3000 знаков печатного текста. На титульном листе работы указываются: название работы, Ф.И.О. автора, Текст должен быть набран шрифтом Times New Roman, 14 кеглем, через 1,5 интервала. Выравнивание по ширине.

Абзацный отступ – стандартный. Поля – 2,5 см. с каждой стороны.