



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**Факультет экранных искусств  
Кафедра искусствознания**

**проводит внутривузовский творческий конкурс  
студенческих работ (эссе) на тему:**

**«Литература Просвещения и Романтизма.  
Созвучие и противоречия».**

***Сроки сдачи работ: по 15 марта 2021 г.***

***Дата подведения итогов конкурса:  
23 марта 2021г.***

## **Выбор тем для написания творческих работ – свободный**

### **Критерии отбора работ:**

- творческий подход к анализу произведений;
- самостоятельность при анализе художественного произведения;
- грамотное изложение материала
- целостность и завершенность работы

### **Форма проведения конкурса: дистанционная**

Работы представляются на эл. адрес председателя жюри конкурса.

Работы размещаются в системе Moodle СПбГИКиТ

### **Жюри конкурса:**

Председатель жюри – Евдокимова Е.А., доцент кафедры искусствознания;

Члены жюри:

Федосеенко Н.Г., доцент кафедры искусствознания;

Устинова И.О., доцент кафедры искусствознания; Дмитриева

М.А., доцент кафедры искусствознания; Капрелова М.Б.,

доцент кафедры искусствознания; Круглов Р.Г., доцент

кафедры искусствознания; Мельник Н.Д., доцент кафедры

искусствознания; Осипова Г.Г., доцент кафедры

искусствознания; Хлыстунова С.В., доцент кафедры

искусствознания; Сурикова А.С., доцент кафедры

искусствознания; Махлак К.А., доцент кафедры

искусствознания

### **Контакты:**

**Кафедра искусствознания: [kisgukit@yandex.ru](mailto:kisgukit@yandex.ru)**

**Председатель жюри конкурса: [evdoki-elena2006@yandex.ru](mailto:evdoki-elena2006@yandex.ru)**

## **Требования к оформлению творческих работ, представляемых на конкурс:**

Работы представляются в письменном виде. Объем работы: от 3000 знаков печатного текста. На титульном листе работы указываются: название работы, Ф.И.О. автора, Текст должен быть набран шрифтом Times New Roman, 14 кеглем, через 1,5 интервала. Выравнивание по ширине.

Абзацный отступ – стандартный. Поля – 2,5 см. с каждой стороны.