



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

## **ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**Факультет экранных искусств  
Кафедра искусствознания**

**22.03.2021 г.**

**проводит внутривузовский конкурс  
творческих студенческих работ  
на лучшее эссе:**

**«Киномузыка: феномен  
аудиовизуального синтеза»**

**Цели и задачи конкурса:** выявление и развитие творческого потенциала студентов СПбГИКиТ.

**Темы для обсуждения:**

осмысление студентами феномена киномузыки как важнейшей составляющей аудиовизуального синтеза; развитие навыков искусствоведческого анализа в оценке выдающихся явлений отечественного и мирового кинематографа; сравнение методик работы режиссера и композитора над саундтреками.

**Форма проведения конкурса:** конкурс будет проводиться дистанционно.

**Заявки на участие в конкурсе** принимаются на эл. адрес председателя жюри конкурса до 20.03.2021 г. В заявке необходимо указать: Ф.И.О. студента, курс, № группы, тему эссе.

**Контакты организаторов конкурса:**

**Кафедра искусствознания:** [kisgukit@yandex.ru](mailto:kisgukit@yandex.ru)

**Председатель жюри конкурса:** [galina\\_music@mail.ru](mailto:galina_music@mail.ru)