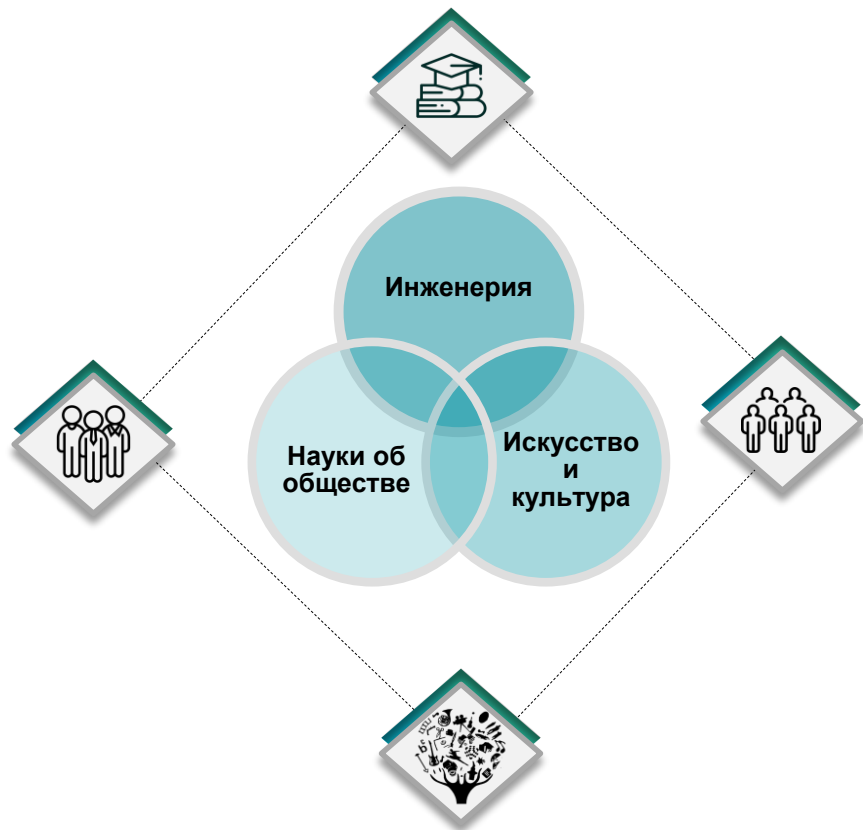


ДОКЛАД



о деятельности СПбГИКиТ в 2024/2025 учебном году



Образовательные программы

33 – бакалавриат,
специалитет, магистратура
7 – СПО

2 – ассистентура-стажировка
3 – аспирантура

Обучающиеся

2940 – бакалавриат,
специалитет, магистратура
840 – СПО

11 – ассистентура-
стажировка
22 – аспирантура

Профессорско-преподавательский состав

338 – ППС, из них **245** – лауреаты всероссийских и международных конкурсов

В прошедшем году получили звание доцента – **7** чел.,
степень кандидата наук – **3** чел., степень доктора наук – **1** чел.

Творческие мастерские

около 80 мастерских

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основен
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

Разработаны новые программы бакалавриата в рамках 11.03.01 Радиотехника «Звукоинженерия в теле- и киноиндустрии» и «Техника и технологии комплексов радиовещания», программа специалитета «Артист мюзикла» по специальности 52.05.01 Актерское искусство и программа аспирантуры «Теория и история культуры, искусства» по научной специальности 5.10.1 Теория и история культуры, искусства

Актуализированы программы специалитета «Художник анимации и компьютерной графики» по специальности 54.05.03 Графика и бакалавриата «Дизайн в медиаиндустрии» по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн

Аккредитована программа бакалавриата «Интеллектуальные системы и технологии в медиаискусстве» по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии

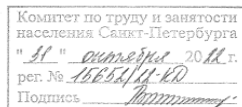
Готовятся к аккредитации программы ассистентуры-стажировки «Актерское искусство в драматическом театре и кино» (52.09.02 Актерское мастерство (по видам)) и «Режиссура игрового кино- и телефильма» (55.09.01 Режиссура аудиовизуальных искусств (по видам))

Впервые прошел конкурс «Лучший молодой преподаватель СПбГИКиТ»



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И
ТЕЛЕВИДЕНИЯ» (СПбГИКт)

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ДОГОВОР
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения»
на период 2022-2025гг.



Санкт-Петербург
2022

«4.5

Стороны договорились о поэтапном, в течение двух лет с момента утверждения настоящего коллективного договора, переходе к расчету учебной нагрузки в академических часах...»

- ❖ новые подходы к формированию учебных групп и объединению их в потоки
- ❖ корректировка норм времени
- ❖ корректировка объема учебной нагрузки на ставку ППС



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



10 интервью с блокадниками и партизанами
35 информационных сюжетов про мероприятия Музея обороны и блокады Ленинграда
видеоэкскурсия по выставке в музее

2 сюжета «Блокадный Новый год», «Кинотеатры в годы блокады»
4 видеоприветствия в честь 80-летия окончания блокады Ленинграда
оцифровка и цифровая реставрация архива музея



ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА



Проект в декабре 2024 года стал **победителем** Всероссийского конкурса лучших практик реализации молодежной политики образовательных организаций высшего образования России, который проводился Министерством науки и высшего образования Российской Федерации среди более чем 200 вузов.



«Блокадный Новый год»

- ❖ призер основного (окружного) этапа VIII открытого конкурса студенческих проектов «Россия, устремленная в будущее»
- ❖ лучший репортаж на X Молодёжном кинофестивале «Перерыв на кино»
- ❖ лучший фильм 57 Всероссийского фестиваля некоммерческих фильмов «История и культура», посвященного 80-летию снятия блокады Ленинграда
- ❖ 1 место на Всероссийском конкурсе «Подвиг Ленинграда» в рамках нравственно-патриотического проекта «Родина»,
- ❖ 1 место в заочном этапе в номинации «Видеосюжет», 1 место на очном этапе в номинации «Видеоопрос», а также спецприз «За профессионализм и самопожертвование» Регионального фестиваля-конкурса социальной журналистики «ДоброМедиа»



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР «ПО ПРАВДЕ»



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



11 премьер

138 спектаклей, из них

13 благотворительных

> 6 тысяч зрителей

> 4 тысяч билетов

> 2 миллионов рублей



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Съемки телевизионной версии спектаклей

«Кики Ван Бетховен»

«Страна потерянных вещей»



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

УЧЕБНАЯ КИНОСТУДИЯ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДИЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



652 съемочные смены

>10 тысяч единиц киносъемочного и осветительного оборудования

> 25 тысяч единиц костюмов и реквизитов

158 творческих проектов

887 студентов

> 5 миллионов рублей



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

ПРИОРИТЕТНЫЕ ТЕМЫ ПОДДЕРЖКИ СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ



1

Патриотизм и личная ответственность за судьбу России

2

Сила коллективного единства

3

Созидание и взгляд в будущее

4

Национальное единство и культурное многообразие

5

Нравственные ориентиры

6

Семейные ценности

7

Международное лидерство России

8

Героизм и единство во времена испытаний

9

Воспитание будущих лидеров

10

Россия как страна возможностей



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

ДИПЛОМНЫЕ ФИЛЬМЫ С ПОДДЕРЖКОЙ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ



- ❖ Режиссер Наталья Иванова (мастерская Павла Медведева и Романа Померанцева)
- ❖ Продюсер Анастасия Безрукова (мастерская Юлии Соболевской и Ирины Марийчук)
- ❖ Звукорежиссер Кирилл Колодочка (мастерская Владимира Персова и Марины Шейнман)



- ❖ Режиссер Евгения Третьякова (мастерская Виктора Васильева и Валентина Захарова)
- ❖ Исполнительный продюсер Елизавета Курлова (мастерская Юлии Соболевской и Ирины Марийчук),
- ❖ Оператор Полина Моисеева (мастерская Александра Филиппова и Михаила Левитина)
- ❖ Звукорежиссер Даниил Медведев (мастерская Владимира Персова и Марины Шейнман)



- ❖ Режиссер Мария Резниченко (мастерская Антона Кальченко и Ольги Рыбалко)



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



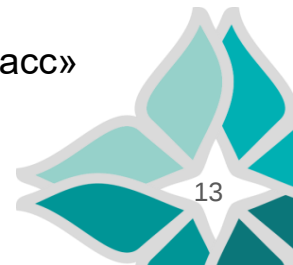
Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



«Рождение героя: создание персонажа в кино»
«Режиссура монтажа. Основы»
«Сценарист. Создание персонажа в кино»

«Детский ПитерКит»
265 заявок
47 городов и поселков
России

«Медиакласс»



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Основан
в 1918
году

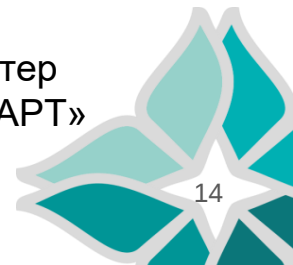
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



17 программ переподготовки
20 программ повышения
квалификации

ФП «Творческие люди»
2024 – 1500
ГП «Развитие культуры»
2025 - 1000

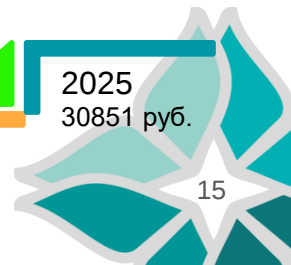
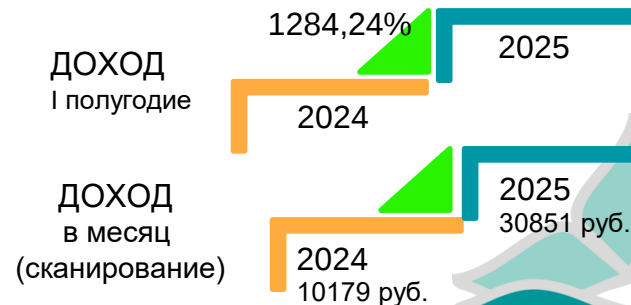
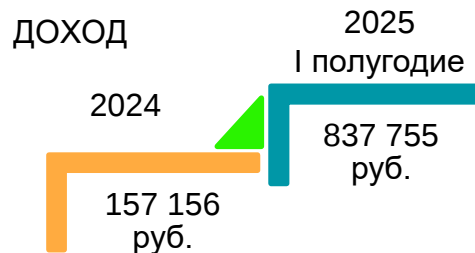
Арт-кластер
«Таврида.АРТ»



ЦЕНТР ПРОТОТИПИРОВАНИЯ «ЦИФРА»



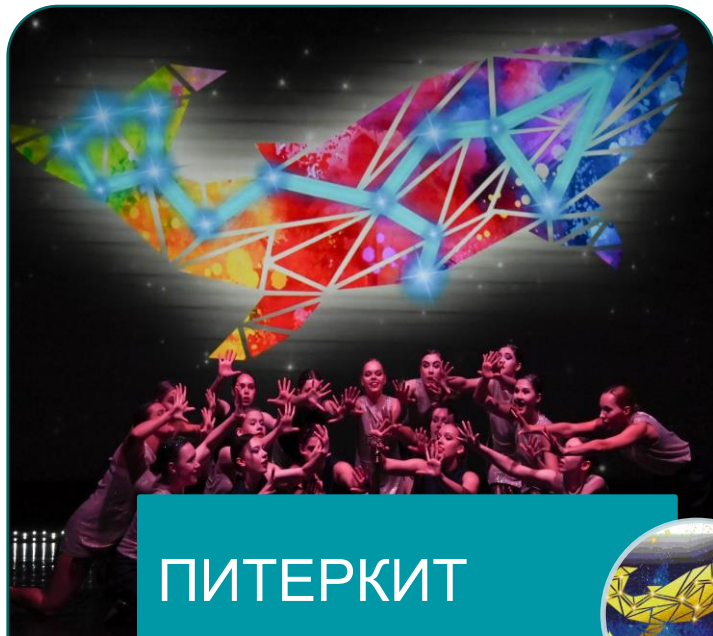
- ❖ курсы повышения квалификации «Видеомонтаж. Базовый уровень», «Профессиональная фотография»
- ❖ курс для детей «Режиссура монтажа. Основы»
- ❖ мастер-классы для детей по анимации
- ❖ место практики



ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



ПИТЕРКИТ



ИНТОНАЦИИ



Фестивали «ПитерКиТ» и «ИНтонации»
получили финансовую поддержку Министерства культуры РФ



ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ

СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНКУРС МЕДИАКОНТЕНТА



PRKIT



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФОРУМ ПО
СВЯЗЯМ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ
В СФЕРЕ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ



MEDIAKIT



МЕЖДУНАРОДНЫЙ АНИМАЦИОННЫЙ ФОРУМ



КРАСУЙСЯ,
ГРАД ПЕТРОВ



ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

КИНОФЕСТИВАЛЬ
В ART SPACE&CO
НА ЕЛАГИНОМ ОСТРОВЕ



КИНОФЕСТИВАЛЬ
СПБГИКИТ



ЯРМАРКА
СТУДЕНЧЕСКИХ
АНИМАЦИОННЫХ
ПРОЕКТОВ

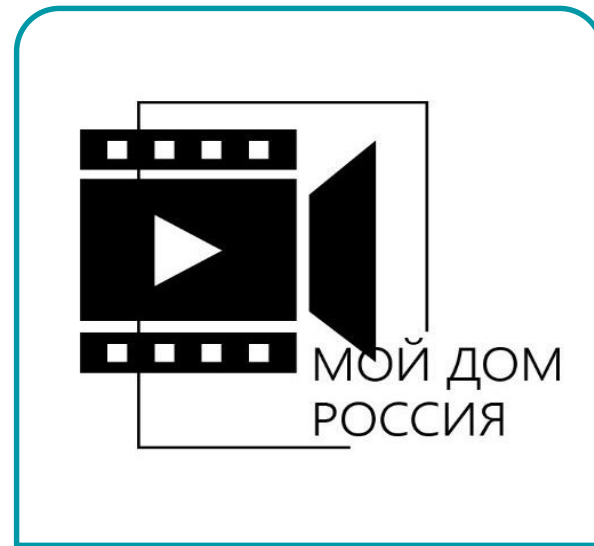
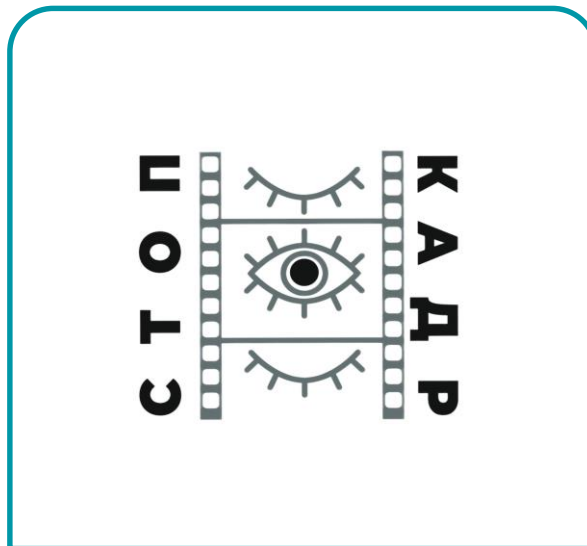
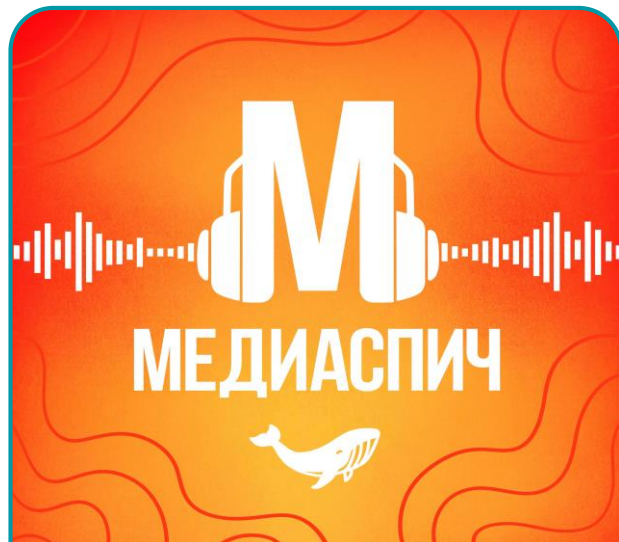


АНИМАМАРКЕТ



ГРАНТЫ

Росмолодежь.Гранты



15 миллионов рублей



РОСМОЛОДЕЖЬ для физических лиц (преподаватели)

- фестиваль-ярмарка анимационных проектов «АНИМАМАРКЕТ»
- всероссийский молодёжный историко-просветительский кинофорум, посвященный 100-летию со дня рождения М.М. Хуциева
- фестиваль игровых видов спорта «Герои, вдохновляющие нас», посвященный памяти Н.А. Бессонова

РОСМОЛОДЕЖЬ для физических лиц (студенты и выпускники)

- всероссийский студенческий конкурс «PRoИНТЕЛЛЕКТ»
- межрегиональный форум продюсеров кино, телевидения и анимации
- турнир лидеров креативных индустрий «ДЕБЮТ»
- сериал «Дети волшебства»
- социально-значимый проект «Иван»
- документальный веб-проект «Ламанова»
- короткометражный фильм «Послушайте»
- сериал «Маша хочет целоваться»
- фильм «Хранители сердец»

Институт развития интернета

- документальный фильм «Про любовь»
- документальный фильм «Кода»
- документальный фильм «Ташкентская роща»

ЭЛЕКТРОННО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В фонд библиотеки поступило более 600 экземпляров печатных изданий, из них – 296 экземпляров – издания СПбГИКиТ. Общий фонд печатных изданий библиотеки составляет более 125 000 экземпляров

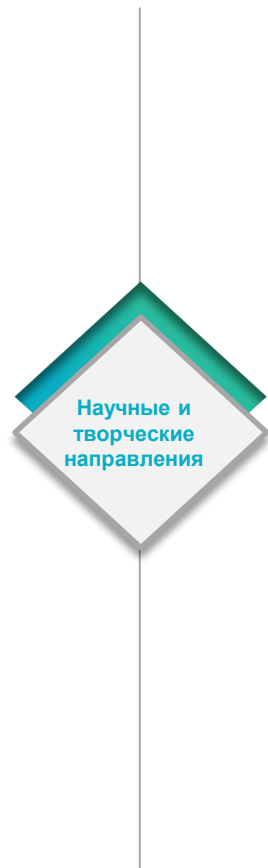
Количество электронных изданий – более 60 тысяч, среди которых более 6 тысяч наименований – авторов СПбГИКиТ, из них более 4 тысяч – выпускные квалификационные работы

Начата работа по созданию базы данных творческих студенческих работ, в электронном каталоге размещено более 60 таких работ

Произошла смена системы для проверки текстов на заимствования: вместо «Антиплагиата» теперь используется «Рукоконтекст»

Завершен переход на новый сайт системы дистанционного образования

Закуплено и внедряется ПО «Расписание учебных занятий» (РУЗ) с размещением электронного расписания в режиме онлайн на сайте и в студенческих чатах.



1

Технологии визуализации в медиаиндустрии

2

Научные основы телевизионного производства и вещания

3

Исследование основных тенденций развития кинематографа

4

Техника и технологии обработки и передачи
аудиовизуальной информации

5

Антропологические исследования цифровой культуры

6

Проектная деятельность в творческих (креативных)
индустриях

7

Визуальное искусство и формирование системы
ценностей человека

8

Развитие современного кинематографа и
сохранение традиций мирового киноискусства



ПРОЕКТЫ СТУДЕНТОВ

01

Разработка
акустических
мониторов
ближнего
поля

02

Разработка
интеллектуального
счетчика роста
колоний бактерий в
составе
автоматической МК
лаборатории

03

Разработка
полупрофес-
сионального
штатива для
фото- и
видеокамер



ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игровые фильмы

- 50 фильмов в работе
- 1500 отправок
- более 160 фестивалей
- более 13 наград

Докумен- тальные фильмы

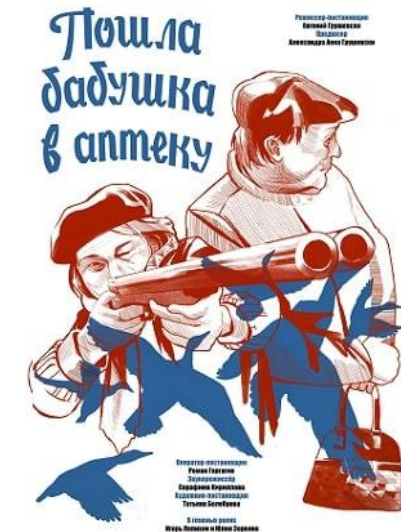
- 24 фильма в работе
- более 750 отправок
- более 100 фестивалей
- более 11 наград

Анимацион- ные фильмы

- 30 фильмов в работе
- более 1000 отправок
- более 90 фестивалей
- более 7 наград

- ❖ Ciclos Shorts Fest, Колумбия,
- ❖ 21th International Student Film Festival, Турция,
- ❖ Sivas International Film Festival (SIVIFF), Сивас, Турция,
- ❖ YouthCore Festival, Белград, Сербия,
- ❖ международный кинофестиваль «Анимаевка», Могилев, Беларусь,
- ❖ Baku International Film Festival, Баку, Азербайджан,
- ❖ кинофестиваль Kustendorf, Сербия,
- ❖ Kyrgyzstan - Land of short films, Кыргызстан,
- ❖ PiFilm Festival, Пакистан,
- ❖ фестиваль «Сулайман-Тоо», Кыргызстан,
- ❖ Молодежный кинофестиваль «Кинокавказ», Россия
- ❖ Всероссийский телевизионный студенческий конкурс ТЭФИ, Россия
- ❖ 44-й Международный студенческий фестиваль ВГИК, Россия,
- ❖ Международный открытый молодежный фестиваль телевизионных программ и фильмов «Телемания», Россия
- ❖ Международный фестиваль анимационного кино «Анимур» и др.

НАГРАДЫ ВЫПУСКНИКОВ



КРЫЛАТЫЙ БАРС
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

Фильм «Пошла бабушка в аптеку» режиссёра Евгения Грушевски, выпускника мастерской Николая Котяша, стал лучшим студенческим фильмом на II Уральском международном фестивале короткометражного кино «Ural Shorts», получил Гран-при международного кинофестиваля ZILANT и приз «Лучший режиссер-постановщик» международного кинофестиваля «Крылатый Барс».

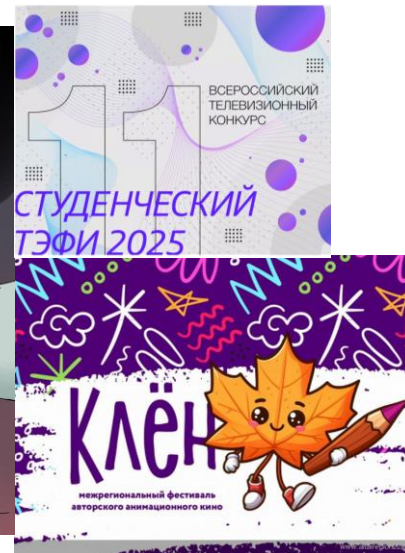
Фильм выпускника мастерской Олега Ковалова Сергея Хвостовцева «Синий морфо» стал победителем в номинации «Студенческий фильм» на III Уральском международном фестивале короткометражного кино «Ural Shorts» и получил диплом в номинации «Короткометражный фильм, созданный студентами» на международном кинофестивале «Крылатый барс»



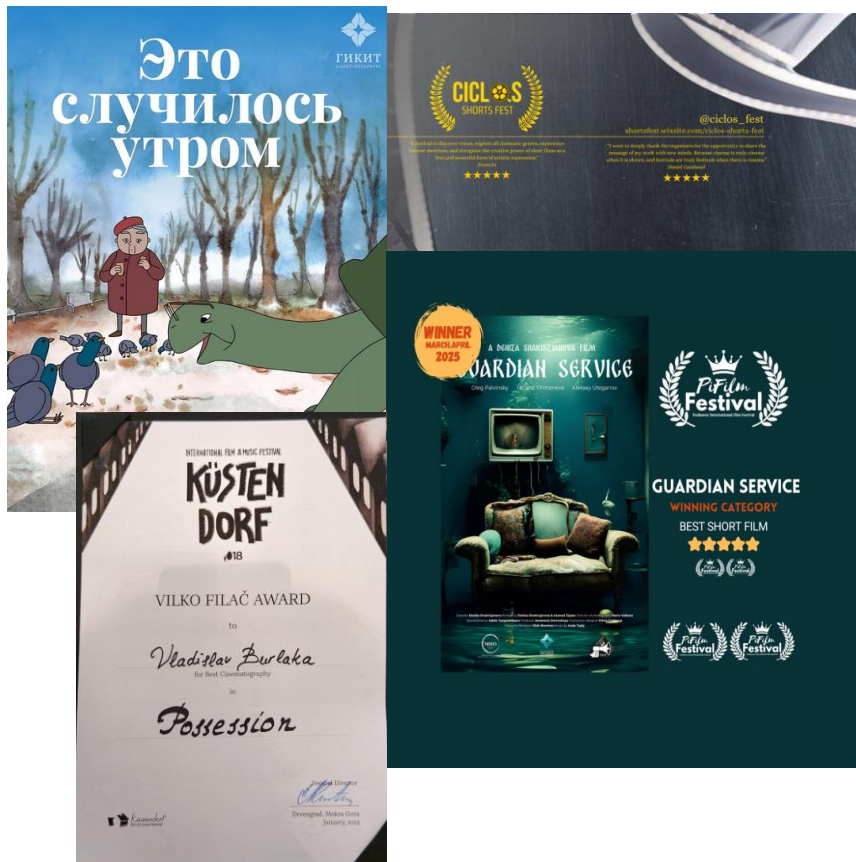
НАГРАДЫ ВЫПУСКНИКОВ

Короткометражный анимационный фильм «Урод» режиссера Марии Одинцовой выпускницы мастерской Антона Кальченко получил Гран-при I межрегионального фестиваля авторского анимационного кино «Клён» и стал победителем в номинации «Анимационный фильм» 11-го Всероссийского телевизионного конкурса «Студенческий ТЭФИ».

Программа выпускницы направления Телевидение Елизаветы Двирник «Как это устроено? Эволюция шоколада» победила в номинации «Лучший монтаж» на XII международном кинофестивале SKEY-CINEMA.



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ



Анимационный фильм «Это случилось утром», режиссера Софии Осиповой (выпускница мастерской А.П. Кальченко), выиграл приз на фестивале Ciclos Shorts Fest в Колумбии в номинации «Лучший международный короткометражный фильм».

Специальное упоминание жюри и награду имени Вилько Филача за лучшую операторскую работу 18-ого международного кинофестиваля «Кустендорф» (Сербия) получил игровой фильм «Вселение» (режиссер и автор сценария Софья Чигирова, выпускница мастерской Сергея Овчарова, оператор Владислав Бурлака, выпускник мастерской Ивана Багаева и Владимира Васильева).

Игровой фильм «Служба опеки» студентки Шакирзяновой Д. (мастерская Ю.Н. Фетинга, Е.В. Малкова) победил в номинации «Лучший короткометражный фильм» на PiFilm Festival (Пакистан).

НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ



Фильм «Тишина» студентки Мирзазаде А.Э. получил главный приз в номинации «Лучший студенческий фильм» XV Бакинского международного кинофестиваля (Азербайджан).

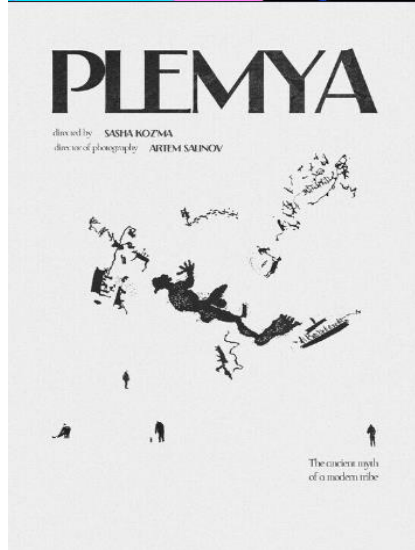
Фильм «Почкование» студентки Пинчук А.Б. победил в номинации «Лучшая режиссура» международного конкурса XIII Международный кинофестиваль стран СНГ, Балтии и Грузии «Кыргызстан – страна короткометражных фильмов» (Кыргызстан).

Фильм «У» студентки Владимировой А.А. получил специальный приз жюри в области документального кино на Sivas International Film Festival (SIVIFF) (Турция).

НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

На международном открытом молодежном фестивале телевизионных программ и фильмов «Телемания» проекты выпускников и студентов СПбГИКиТ получили призы:

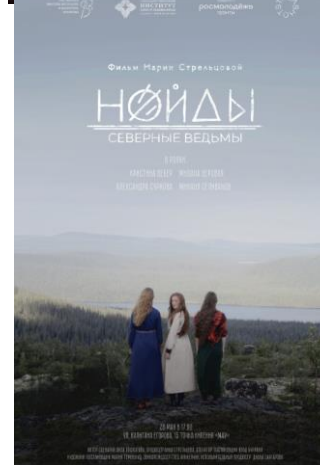
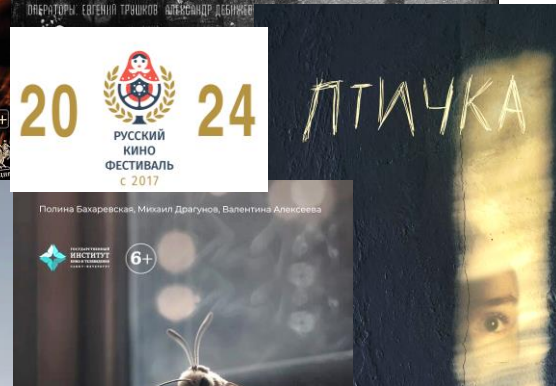
- ❖ фильм «Наедине с собой» (реж. Е.А. Зенкова) – диплом в номинации «Лучший сценарий»;
- ❖ фильм «Племя» (реж. А. Козьма, оператор А.А. Салинов) – дипломы в номинациях «Лучшая работа режиссера» и «Лучшая операторская работа»;
- ❖ программа «Котокультурная столица» (автор А.М. Сибирякова) – почетная грамота в номинации «Лучший репортаж».



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Лауреатами 8-го Международного Русского кинофестиваля стали фильмы студентов:

- ❖ фильм «Предел роста» (реж. М.Н. Богданов) - «Приз зрительских симпатий»,
- ❖ документальный фильм «Зощенко. Лицо и маска» (реж. Е.О. Единение) - диплом специальной номинации «Русская классика»,
- ❖ фильм «Прощание» (реж. Д.А. Терехина) - «Лучший студенческий фильм»,
- ❖ фильм «Птичка» (реж. Е.А. Третьяков) - «Лучший студенческий фильм»,
- ❖ фильм «Нойды: Северные ведьмы» (реж. М.С. Стрельцова) - «Лучший студенческий фильм»



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ



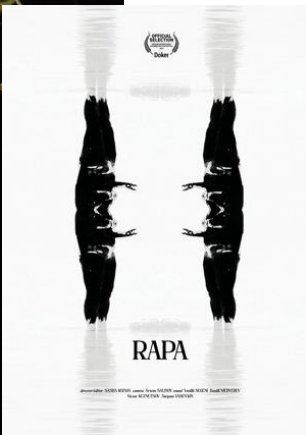
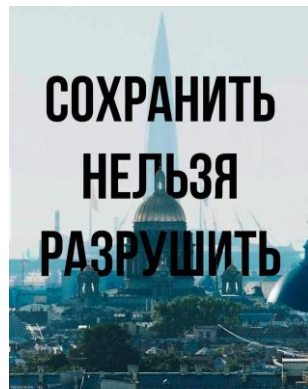
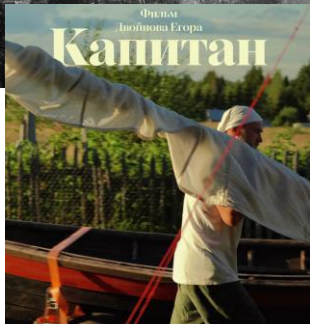
На VIII международном кинофестивале «Влюбленные в искусство» фильмы студентов СПбГИКиТ получили награды:

- ❖ игровой фильм «52 герца» (реж. А.П. Лычкина) – Гран-при;
- ❖ игровой фильм «Посох Деда мороза» (реж. Д. Зубенко) – «Лучший игровой короткометражный фильм»;
- ❖ игровой фильм «Клык» (реж. К.А. Пархоменко) - диплом за изящность ироники и спецприз от председателя жюри;
- ❖ документальный фильм «Анкора» (реж. А.Д. Мисенко, продюсер К.А. Морозова) - приз «Человек профессии» продюсеру фильма и диплом за изобразительное решение.



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

СОЮЗ ДОВЕРИЯ
ЗОЩЕНКО
ЛИЦО И МАСКА



На 11-ом Всероссийском телевизионном конкурсе «Студенческий ТЭФИ» специального упоминания жюри были удостоены:

- ❖ документальный фильм «Зощенко. Лицо и маска» (реж. Е.О. Единение);
- ❖ продюсер фильма «Сохранить нельзя разрушить» Я.Р. Курбанова.

На 44-ом Международном студенческом фестивале ВГИК:

- Гран-при получил фильм «Вселение» (реж. С.Чигирова)
- ❖ Специальный диплом профессионального жюри получил фильм «Рапа» (реж. А. Козьма).

Специальные дипломы 32-го международного фестиваля студенческих и дебютных фильмов «Святая Анна» получили:

- ❖ документальный фильм «Капитан» (реж. Е.Е. Двойнов);
- ❖ документальный фильм «Нева» (реж. Е.А. Жарикова)

НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Победителями и призерами Всероссийского конкурса «Великий и могучий мой родной русский язык!» стали студенты:

- ❖ Фабричкина Д.К., Чернуха А.Д., направление «Телевидение», команда СПбГИКиТ в составе студентов: Авару А.С., специальность «Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)», Марков М.М., специальность «Режиссура кино и телевидения», Колесниченко М.В., Окулова К.А., Ширыкалова М.В., направление «Реклама и связи с общественностью» – победители конкурса,
- ❖ Фабричкина Д.К., направление «Телевидение» – специальный приз студии «Кириллица» за блестящую локализацию сомнительных неологизмов,
- ❖ Юсупова В.А., направление «Телевидение» – специальный приз от Ассоциации анимационного кино за популяризацию чистоты речи с помощью анимации.



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Фильм «Он помнит все» студента 1 курса Грудского М.Е. (мастерская Сергея Дебижева и Виктора Васильева) получил награду «За лучший дебют» в номинации «Документальные фильмы» на международном кинофестивале «Свидание с Россией. Сибирский характер» имени Михаила Ульянова.

Игровой фильм «Кеды» студентки Волковой А.М. (мастерская Артема Антонова) на Международном кинофестивале «Крылатый барс» получил приз «Лучший короткометражный фильм, созданный студентами».

Игровой фильм «Враги народа» студентки Павловой А.А. (мастерская Виктора Татарского) – лауреат VIII Молодежного фестиваля короткометражного кино «Фундук».



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ



Студенты специальности «Актерское искусство» получили награды фестивалей:

❖ IV Всероссийский хореографический конкурс «Крылья»:

Диплом лауреата I степени за номер «Тяготение» - Довбыш В.В., Климкин А.Б. (мастерская И.Ю. Провоторовой),

Диплом лауреата I степени за номер «Укрощение» - Климкин А.Б. (мастерская И.Ю. Провоторовой);

❖ XVIII международный конкурс-фестиваль «Актерское мастерство языком пластики»:

Диплом лауреата I степени за номер «Душа» – Пенкин Г.А. (мастерская А.Л. Ковальчук),

Диплом лауреата II степени за пластический перформанс «Там, где живут чудовища» - коллектив (мастерская М.Г. Черняка).



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Лауреатом конкурса современного медиаискусства «Страна СВЕТА – 2024» стал фильм «Поморье» студентки Танащевой Е.А. (мастерская Ефимова И.И., Ефимовой О.В.).

Приз «Лучшая операторская работа» международного кинофестиваля короткометражных фильмов «КиноКот.Winter II» получила студентка Новикова Е.Ю. (мастерская Дмитрия Долинина, Юрия Шайгарданова, Степана Коваленко) за фильм «Пребывание» (реж. Куткова А.Э.).

Победителем в направлении «Медиа», в номинации «Фотопроект: художественная фотография» фестиваля «Студенческая весна в Санкт-Петербурге» стала студентка направления «Народная художественная культура» Кузнецова А.Р.



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ



Документальные фильмы студентов направления «Телевидение»:

- ❖ «Книжный вор» (реж. Е.А. Мельникова) победил в номинации «Документальный фильм» XII международного кинофестиваля SKEY-CINEMA
- ❖ «KODI» (реж. Д.В. Арчаков) победил в номинациях «Документальный фильм» XII международного кинофестиваля SKEY-CINEMA и «Лучший телесюжет» IX Московского медиафестиваля патриотической тематики «Родина в сердце».

Студент направления «Искусства и гуманитарные науки» Максимов Г.В. стал победителем в номинации «Оригинальный сценарий» и получил специальный диплом за оригинальный и смелый концепт за сериал «Гипнозис» IV фестиваля контента стриминговых платформ «Original+»

НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Студентка специальности «Графика» Барановская Е.Е. получила 1 место за анимационный проект «Глубокий вдох» на конкурсе «Дебют» X Международной Ассамблеи анимации.

Студентка специальности «Графика» Морщакова Н.Н. заняла 3 место в номинации «Станковая графика» на Международном конкурсе графических искусств «Graphicums» и получила бронзовую награду Международной выставки-конкурса традиционного и современного искусства «Российская Неделя Искусств».

Студентка направления «Дизайн» Королева В.Р. получила диплом III степени в номинации «Труженики – герои тыла» за работу «Подвиг мамы» на Всероссийской выставке-конкурсе «Мир и война в искусстве».



НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Проект «Наша лапта» студентки направления «Журналистика» Рубцовой С.П. получил премию в номинации «Лучший молодежный проект Санкт-Петербурга» на Всероссийском молодежном форуме «Мы с Невы»



Студенты направления «Реклама и связи с общественностью» стали призерами XII Санкт-Петербургского студенческого конкурса «Права человека» в номинациях «Эссе», «Видеоролик», «Плакат/Карикатура/Фотография» и XIV Всероссийский конкурс «MEDIАКИТ».



На региональном видеоконкурсе «Наука: прошлое, настоящее, будущее» дипломом III степени за ролик об отечественном языке программирования «Корсаков» награждены студенты направление «Радиотехника» Павлов Т.В. и Султаниязов Д.М.

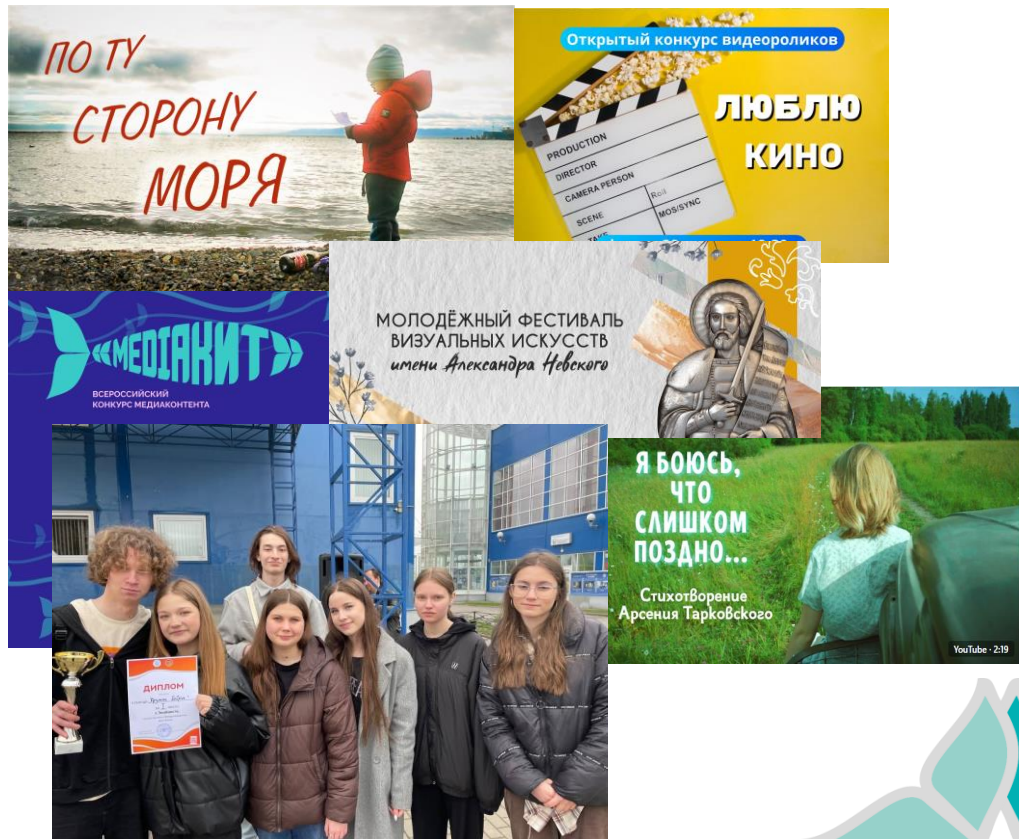


НАГРАДЫ СТУДЕНТОВ

Награды получили студенты
киновидеотехнического колледжа:

- ❖ Авару А.С. - 2 место в номинации «Игровое кино» за фильм «По ту сторону моря» на IV Молодежном фестивале визуальных искусств имени Александра Невского и 1 место в номинации «Поэзия кадра» за ролик «Я боюсь, что слишком поздно» открытого конкурса видеороликов «Люблю кино».
- ❖ Окунева Е.А. - 2 место в номинации: «Социальная реклама» на XIV Всероссийском конкурсе «MEDIАКИТ».

Команда студентов КВТК стала победителем эко-квеста, приуроченного к Всемирному Дню Земли.



МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



проект
«Пушкин-квест»



субтитры на испанском и
сербском языках для военных
фильмов



показы фильмов в рамках
сотрудничества с Кинотекой
Республики Сербской



48 международных
договоров



студенты из **более
35 стран**



ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Культурно-творческое развитие

2848 студентов,
около **87%** от общего числа
обучающихся



Волонтеры

892 студента
27% от общего числа
обучающихся

620 мероприятий, из них
> 80% направлены на формирование
гражданской идентичности и патриотизма,
развитие духовно-нравственных ценностей



ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Вечер памяти героя
СВО Леонида
Корина



Специальный показ и встреча с
авторами документального фильма
«У края бездны. Битва за Мариуполь»

Спектакль для раненых
бойцов СВО



ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Встреча с автором
документальных
фильмов о СВО
Сергеем Гарусовым



Сотрудничество с
Ассоциацией
ветеранов СВО

Мастер-классы для детей
из Мариуполя



ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



Акция «Диктант Победы»
Выставка «Лики Победы»



Акция «Георгиевская
ленточка»

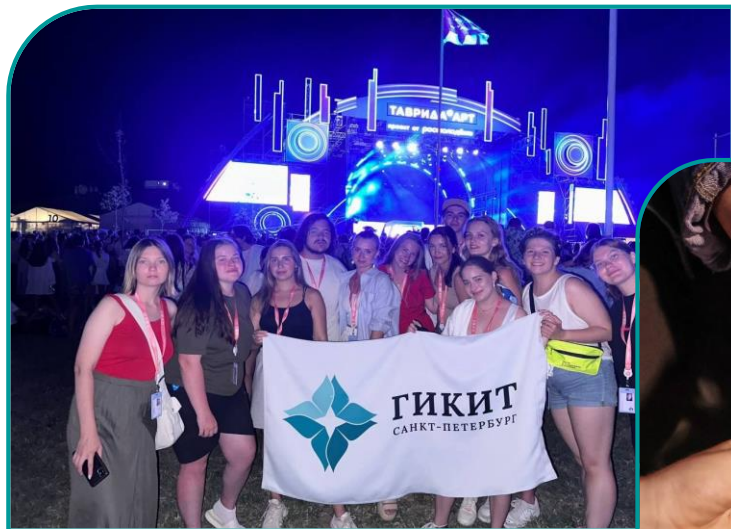
Концерт к 80-летию
Победы «Победный май»



ВНЕУЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



82 % уровень удовлетворённости студентов
условиями для творчества и самореализации



> **35** совместных проектов с
внешними партнёрами
> **150** организаций

9% получили помощь
психологической службы

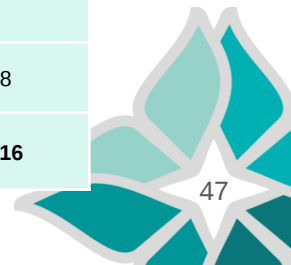


ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Год	Платная и иная приносящая доход деятельность, тыс. руб.
2023	553 425,95
2024	645 474,14
План 2025	704 704,16

Виды дохода от платной и иной приносящей доход деятельности	Поступления денежных средств, тыс. руб.		
	2023 год	2024 год	План 2025 год
Оказание услуг по реализации образовательных программ	513 832,144	565 873,99	641 365,13
Оплата за проживание в общежитиях Института	23 467,74	21 357,6	15 751,1
Предоставление в пользование имущества за плату (аренда)	4 991,77	6 325,84	7 116,3
Пожертвования, иные безвозмездные перечисления от физических и юридических лиц	234,2	1 281,3	88,00
Грант в форме субсидии от Федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь»	3 061,0	14 999,26	0,00
Грант в форме субсидии для производства дипломных национальных фильмов	0,00	27 154,0	28 727,95
Доходы центра Прототипирования	113,89	150,16	2 527,00
Доходы от продажи билетов на посещение учебных спектаклей	653,75	871,6	2 050,00
Доходы от операций с активами	7,95	35,33	45,00
Прочие доходы (возмещение коммунальных и эксплуатационных расходов арендаторами, возмещение государственной пошлины)	7 063,51	7 425,06	7 033,68
ВСЕГО :	553 425,95	645 474,14	704 704,16



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

Финансирование Института за счет средств субсидии на выполнение
государственного задания с 2023 по 2025 год

Год	Субсидия на выполнение государственного задания, тыс. руб.
2023	345 060,29
2024	340 940,30
План 2025	388 129,62

Виды			
	2023 год	2024 год	План 2025 год
Дополнительное образование «Русский как иностранный»	3 893,08	3 189,07	1 713,80
Среднее профессиональное образование	54 441,28	51 778,55	53 507,23
Профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации «Творческие люди»	11 796,33	17 903,34	9 231,19
Высшее образование	274 929,6	268 069,34	323 677,40
ВСЕГО :	345 060,29	340 940,3	388 129,62



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Финансирование Института за счет средств субсидии на иные цели с 2023 по 2025 год

Год	Субсидия на иные цели, тыс. руб.
2023	277 183,49
2024	209 699,74
План 2025	240 903,22

ГОД	Академи- ческие, социальные стипендии и материальная помощь студентам ВО, СПО тыс. руб.	Классное руководств о СПО, тыс. руб.	Программа развития, тыс. руб.	Центр прототипиро вания, тыс. руб.	Гранты в соответствии с Указом Президента РФ № 688 от 31.12.2015г., тыс. руб.	Стипендии Президен- та РФ и Правительс тва РФ, тыс. руб.	Капиталь- ный ремонт, ПСД на кап.ремонт (в 2025г.), тыс. руб.	Федеральный проект «Творческие люди», тыс. руб.	Субсидия в рамках обеспечения антитеррористич еской защищенности	Всего, тыс. руб.
2023	32 367,54	1 807,43	14 700,00	5 443,4	155 000,00	149,12	0,00	67 716,00	0,00	277 183,49
2024	32 391,06	1 828,24	12 099,96	4 899,06	155 000,00	61,06	3 420,36	0,00	0,00	209 699,74
План 2025	39 441,57	1 846,90	12 099,96	4 899,06	155 000,00	6,72	17 585,35	0,00	10 023,66	240 903,22

ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Общее финансирование Института с 2023 по 2025 год

Год	Субсидия на выполнение государственного задания, тыс. руб.	Субсидия на иные цели, тыс. руб.	Платная и иная приносящая доход деятельность, тыс. руб.	Всего
2023	345 060,29	277 183,49	552 425,95	1 174 669,73
2024	340 940,30	209 699,74	645 474,14	1 196 114,18
План 2025	388 129,62	240 903,22	704 704,16	1 333 737,00

Сравнительная таблица доходов и расходов с 2022 по 2024 год

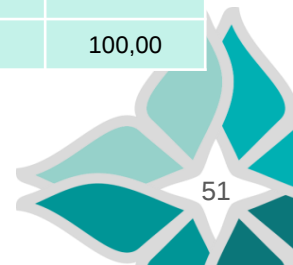
Год	Доходы, тыс. руб.	Расходы, тыс. руб.	Отклонение, тыс. руб.
2022	1 033 390,73	1 064 326,56	- 30 935,83
2023	1 174 669,73	1 195 468,61	- 20 798,88
2024	1 196 114,18	1 220 984,64	- 24 870,46



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Динамика и структура исполнения плана ФХД
расходов с 2023 по 2025 год, тыс. руб.

Показатели	2023 год		2024 год		План 2025 год	
	тыс.руб.	%	тыс.руб.	%	тыс.руб.	%
Заработная плата с отчислениями во внебюджетные фонды	834 599,89	69,81	910 536,21	74,57	972 426,82	71,33
Оплата за выполненные работы, оказанные услуги	82 831,90	6,93	114 284,46	9,36	148 201,23	10,87
Расходы по содержанию имущества и коммунальные платежи	117 637,41	9,84	90 823,05	7,44	130 847,21	9,60
Расходы на приобретение основных средств и материальных запасов	111 791,21	9,35	55 625,33	4,56	49 332,05	3,62
Стипендиальный фонд	33 985,86	2,84	34 001,72	2,78	40 566,48	2,98
Арендная плата за пользование имуществом	6 560,96	0,55	9 447,14	0,77	15 041,09	1,10
Прочие расходы (госпошлины, налоги, членские взносы, взносы в международные организации)	8 061,38	0,67	6 266,73	0,51	6 948,40	0,51
ИТОГО:	1 195 468,61	100,00	1 220 984,64	100,00	1 363 363,28	100,00



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Финансовые потребности на 2024 г. и 2025 г.

Показатель 2024 год	Потребность, руб.	Исполнение ПФХД на 01.01.2025, руб.
Средняя з/п ППС	169 990,80	156 440,00
Средняя з/п ПР	84 995,40	87 499,00
Общий ФОТ (без учета средств ЦС), в т.ч. страховые взносы	786 389 900,00	744 681 545,59
Закупка товаров, работ, услуг	379 120 300,00	223 073 798,16

Показатель 2025 год	Потребность, руб.	Показатели ПФХД на 01.09.2025, руб.
Средняя з/п ППС	185 797,40	156 440,00
Средняя з/п ПР	92 898,70	94 000,00
Общий ФОТ (без учета средств ЦС), в т.ч. страховые взносы	880 110 400,00	783 787 624,00
Закупка товаров, работ, услуг	449 293 700,00	251 305 640,00



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездинковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@mkrf.ru

Ректору
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный институт кино
и телевидения»

Е.В. САЗОНОВОЙ

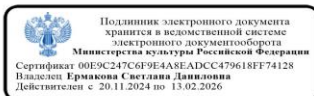
26.08.2025 № 5981-06-1 @
на № _____ от « _____ » _____

Уважаемая Екатерина Владимировна!

Департамент региональной политики, образования и проектного управления рассмотрел Ваше письмо от 21.08.2025 № 1312 и сообщает, что вопрос о выделении дополнительных бюджетных ассигнований в целях достижения целевых показателей по заработной плате, определенных указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» будет рассмотрен в 4 квартале 2025 года.

Директор Департамента
региональной политики,
образования и проектного
управления

С.Д. Ермакова



Будина Елизавета Игоревна
+7 495 629-10-10, доб. 1657



ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расходование денежных средств гранта в форме субсидии от Федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь» за 2024 год

Наименование	Сумма, тыс. руб.
Проект «Мультиформатное студенческое креативное пространство «Стоп-кадр»	5 636,02
- прочие услуги (разработка дизайн-проекта, айдентики, проведение мастер-классов)	224,34
- приобретение оборудования (мультимедийного, киносъемочного, операторского, мебели)	5 411,68
Проект «Студенческое творческое объединение «МедиаСпич»	2 745,69
- прочие услуги (разработка дизайн-проекта, айдентики, реклама, разработка интернет-страниц, приобретение сувенирной продукции, проведение мастер-классов)	1 858,91
- приобретение оборудования (мультимедийного, компьютерного, звуковоспроизводящего, ПО)	886,78
Проект «Лаборатория студенческого документального фильма «Мой дом – Россия»	6 189,26
- прочие услуги (разработка дизайн-проекта, айдентики, реклама, разработка интернет-страниц, приобретение сувенирной продукции, проведение мастер-классов, цветокоррекция, компьютерной графики, звукозаписи, услуги логгера)	4226,70
- приобретение оборудования (мультимедийного, операторского)	1 962,56
ИТОГО:	14 570,97



Расходование денежных средств по Программе развития института



Заработная плата с начисления на оплату труда	5 177,2
Компьютерное оборудование для лаборатории научных творческих проектов, доукомплектования съемочного павильона кафедры телевидения	4 329,56
Оборудование для оснащения учебной киностудии	2 079,45
Поставка программно-аппаратного комплексаVIPNet	513,75
ИТОГО:	12 099,96

Расходование денежных средств гранта в форме субсидии для производства дипломных национальных фильмов

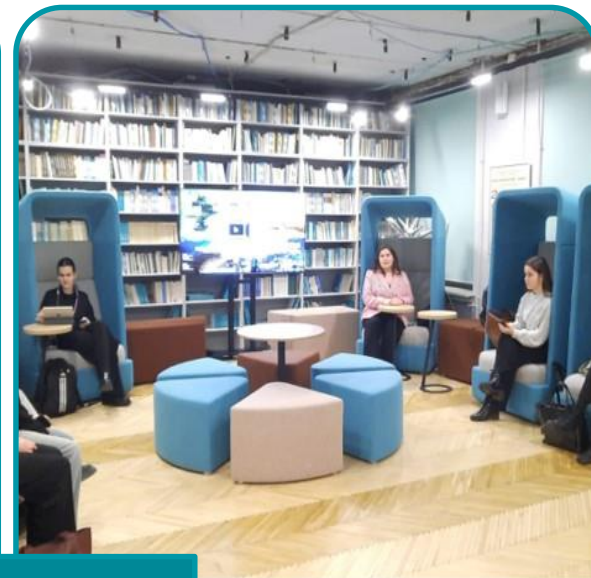
Приобретено оборудования (звуковое-, кино- оборудования, графические сенсорные мониторы, комплектующие для фото- и кинооборудования)	5 102,9
Дополнительные работы и услуги, связанные со съемками (дизайн персонажей, услуги по изготовлению фонов, аренда оборудования для съемок, оплата проезда и проживания съемочной бригады, техническое и организационное сопровождение подготовительного, съемочного и монтажного периодов)	22 051,1
ИТОГО:	27 154,0



МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



Основан
в 1918
году
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



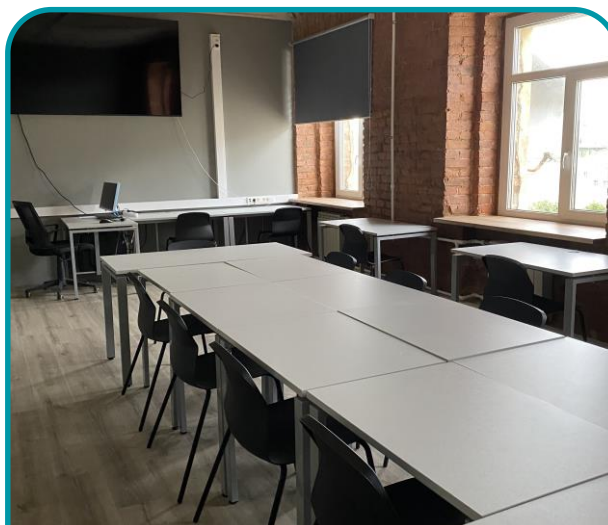
ПРОЕКТ «СТОП-КАДР»



МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



Основан
в 1918
году
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



КАФЕДРА ТЕЛЕВИДЕНИЯ
СТУДЕНЧЕСКИЙ МЕДИАЦЕНТР

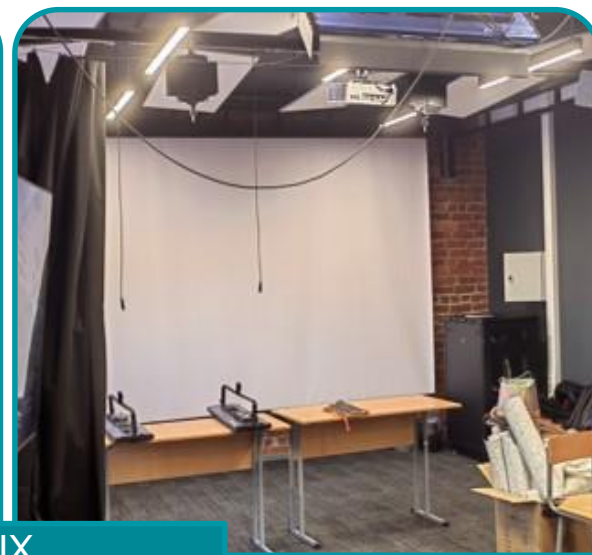
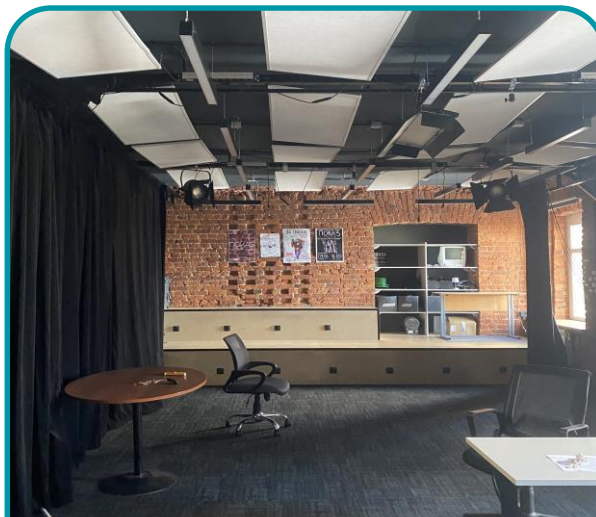


МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



КАФЕДРА РЕЖИССУРЫ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ
СЕРИАЛОВ И ТВ-ПРОГРАММ



МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



Основан
в 1918
году
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



МАСТЕРСКАЯ МАРГАРИТЫ БЫЧКОВОЙ



МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



ДО



ПОСЛЕ



ДО



ЛИФТ

ПОСЛЕ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



БУХАРЕСТСКАЯ 150

- Подготовлено задание на актуализацию проектной документации.



ПРАЖСКАЯ 14

- Завершены работы по замене дверных блоков на противопожарные по предписанию МЧС
- Завершается ремонт душевых 1, 2, 4 блоков



НОВОИЗМАЙЛОВСКИЙ 8

- Выполнены работы по текущему ремонту душевых помещений и вентиляции душевых (левое крыло)



г.ПАВЛОВСК, ДЕТКОСЕЛЬСКАЯ 3

- Выполнены работы по мониторингу несущих конструкций здания и состояния фасадов
- Проводится работа по переоснащению и обустройству жилой среды

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА



Основан
в 1918
году
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ**
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ



ПРОЕКТ

СТОЛОВАЯ БУХАРЕСТСКАЯ 22



164 прорыва системы отопления
и ГВС

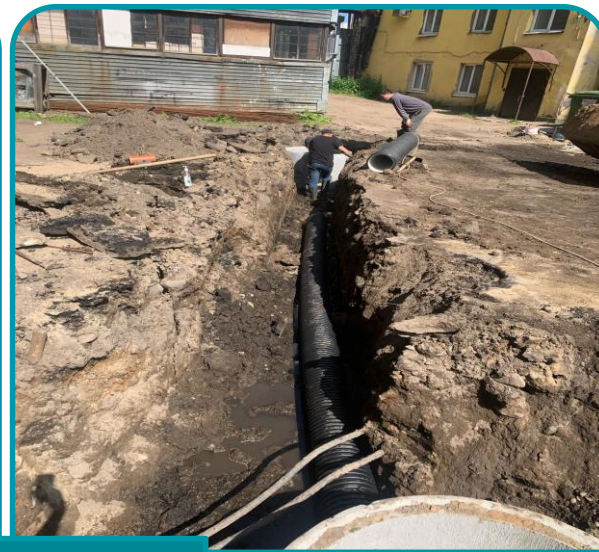


246 засоров внутренней
системы канализации

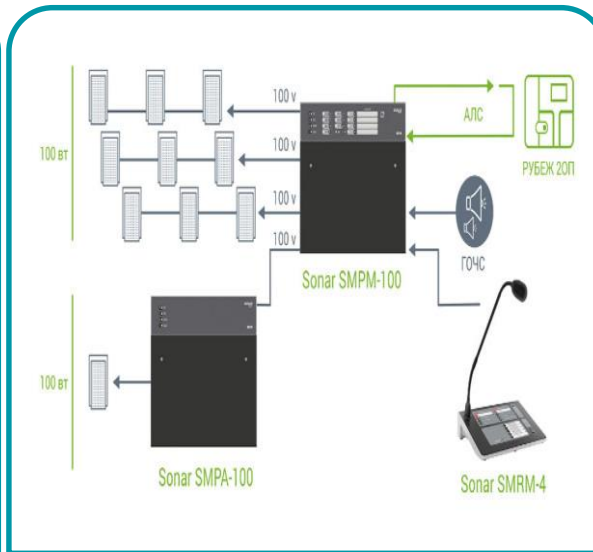
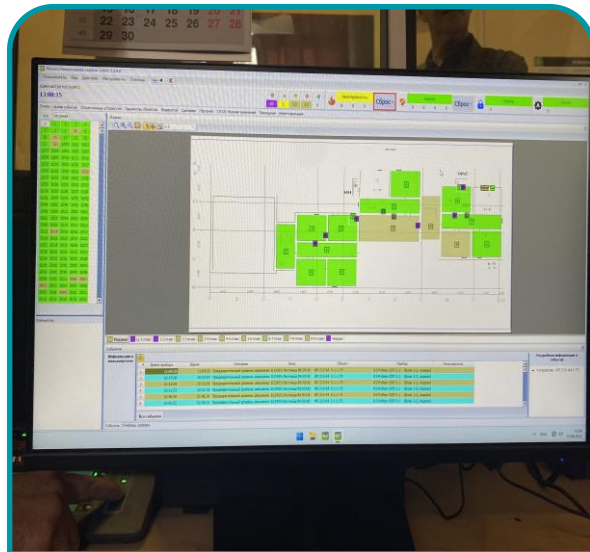


24 аварийные ситуации
на системе ХВС

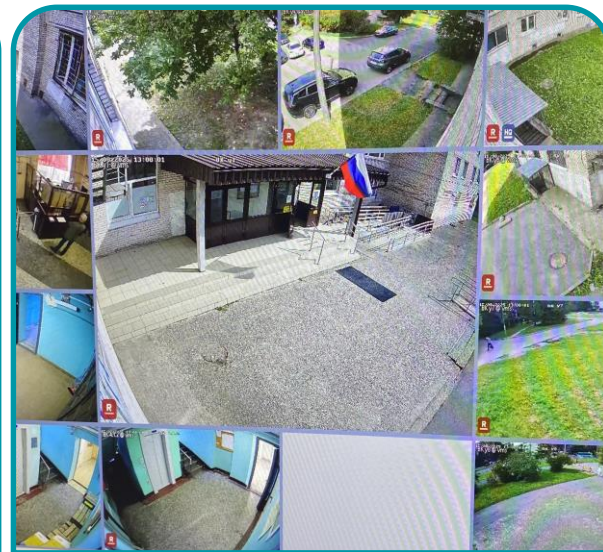




РЕМОНТ ДВОРА И АНГАРА (ПРАВДЫ 13)



- ❖ системы автоматической пожарной сигнализации (АПС)
- ❖ системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (СОУЭ)



Система видеонаблюдения на Празжской, 14:

- ❖ 199 видеокамер
- ❖ 1 турникет-антипаника

БЕЗОПАСНОСТЬ И ЦИФРОВИЗАЦИЯ



Проводятся обязательные медицинские осмотры работников, проведение инструктажей с сотрудниками организации, обучающимися

Разработан комплект документов по информационной безопасности и защите персональных данных

Закуплено программное обеспечение DIRECTUM RX, успешно происходит внедрение модулей «Документооборот» и «Договоры» (до декабря 2025 года)

Проводится работа по продолжению внедрения ip-телефонии

Производится модернизация имеющейся компьютерной техники

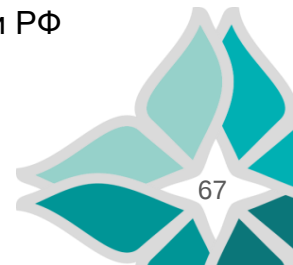
Обеспечено направление значительной части корреспонденции в электронном виде

НАГРАЖДЕНИЕ СОТРУДНИКОВ



- 4** государственные награды
- 1** нагрудный знак «Ветеран» Минобрнауки РФ
- 40** Почетная грамота, Благодарность комитетов Правительства СПб

- 1** Благодарность Президента РФ
- 9** Почетная грамота Минпросвещения РФ, Минкультуры РФ, Минобрнауки РФ
- 8** Благодарность администрации Фрунзенского р-на



ВКЛАД ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО СОВЕТА



Михаил
Григорьевич
Анисимов

Генеральный
продюсер
компании
«Триколор»



Леонид
Яковлевич
Кваснюк

Генеральный
директор
ООО
«ЛенРусСтрой»



Павел
Анатолевич
Крупник

Депутат
Законодательн
ого Собрания
Санкт-
Петербурга



Эльза
Юрьевна
Антонова

Генеральный
директор
АО «РОСКИН
О»



Виктор
Михайлович
Будиллов

Член Правления
Ассоциации
продюсеров
кино и
телевидения



ВИЗИТ МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ РФ



ЗАДАЧИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

- ❖ Открыть новые образовательные программы как в рамках лицензированных направлений подготовки, так и требующих лицензирования по различным уровням подготовки.
- ❖ Аккредитовать образовательные программы ассистентуры-стажировки.
- ❖ Развивать деятельность научно-исследовательской лаборатории «Цифровая антропология и генеративные нейросети».
- ❖ Сформировать новое научное направление «Искусственный интеллект и облачные технологии в медиасфере» и создать образовательный центр «Инновационные технологии в медиаиндустрии».
- ❖ Обеспечить поиск сторонних заказчиков и привлечение внебюджетных средств на выполнение научно-исследовательских работ.
- ❖ Внедрить систему наставничества и обеспечить участие не менее 80% студентов, проходящих практику на базе киностудии и театра.
- ❖ Увеличить количество зрителей репертуарного театра на 20% по сравнению с предыдущим учебным годом.
- ❖ Провести не менее 6 мероприятий по популяризации репертуарного театра в течение года.



ЗАДАЧИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД



- ❖ Расширить возможности системы видеозаписи и онлайн-трансляций в большом киноконцертном зале.
- ❖ Модернизировать аудиосистему театра для работы с телестудией.
- ❖ Провести ремонт запланированных помещений для хранения реквизита.
- ❖ Обеспечить использование материально-технических ресурсов киностудии в не менее чем 30% всех практических аудиторных занятий по профильным дисциплинам.
- ❖ Выполнить капитальный ремонт двух поточных аудиторий в учебном корпусе ул.Бухарестская 22.
- ❖ Выполнить капитальный ремонт систем пожарной безопасности в учебном корпусе ул.Бухарестская 22 и общежитии Новоизмайловский 8, к.2.
- ❖ Провести проектирование комплексного капитального ремонта общежития ул. Бухарестская 150.
- ❖ Завершить проекты ремонта и реставрации с получением заключения государственной историко-культурной экспертизы внутренних дворовых фасадов и 4 изразцовых печей здания Правды 13.



ЗАДАЧИ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

- ❖ Провести работу по обеспечению финансовой устойчивости вуза и рационального и обоснованного расходования материальных и денежных ресурсов.
- ❖ Обеспечить выполнение плана по внебюджетным доходам по направлениям деятельности в части утвержденной планом ФХД на отчетный финансовый год.
- ❖ Приложить усилия для сохранения средней заработной платы научно-педагогическим работникам института и преподавателям киновидеотехнического колледжа, на уровне, определенном Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
- ❖ Эффективно использовать учебно-лабораторное оборудование, находящееся на балансе вуза (загрузка учебных аудиторий, создание компьютерных классов на факультетах, списание вышедших из строя и не подлежащих ремонту основных средств и т.п.).
- ❖ Полноценно использовать функционал внутреннего финансового аудита, в том числе для своевременного определения и минимизации высоких бюджетных рисков, настройки внутреннего финансового контроля.





Основан
в 1918
году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

