Основан в 1918 году

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ
и.о. ректора Санкт-Петербургского
государственного института
кино и телевидения
_____ В.Е. Татарский
26 февраля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ВИДЕОРАБОТ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ «Кто я?» Автопортрет в любом жанре»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс видеоработ для абитуриентов (далее — Конкурс) проводится Санкт-Петербургским государственным институтом кино и телевидения (СПбГИКиТ).

1.2. Конкурс направлен на развитие творческого потенциала и формирование мировоззрения молодежи.

1.3. Положение о Конкурсе публикуется на сайте СПбГИКиТ: www.gikit.ru (раздел «Абитуриентам»).

1.4. Цели Конкурса:

- выявление творческого потенциала школьников и учащихся ПОО;
- содействие развитию интеллектуально-творческого потенциала личности;
- совершенствование навыков исследовательского поведения и развития творческих способностей;
- поддержка творческой молодежи.

1.5. Местонахождение организаторов Конкурса:
191119, г. Санкт-Петербург, ул. Правды, дом 13,
Центр формирования контингента СПбГИКиТ, Приемная комиссия.
Телефон (812) 315-74-83, e-mail: priem@gikit.ru

1.6. Официальный сайт Конкурса в Интернет: www.gikit.ru

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут участвовать авторы в возрасте от 16 до 25 лет (на момент подачи заявки);

1.1. На Конкурс принимаются видеоработы-автопортреты в любом жанре (документальный, игровой, документально-игровой, экспериментальный, видеоарт документальная анимация, мюзикл, видеоклип и т.п.)

1.2. Технические требования к аудиовизуальным материалам: специализированных требований к работе нет. На Конкурс принимаются видеоработы, снятые на любительские камеры, смартфоны, телефоны, веб-камеры и др.;

1.3. Продолжительность аудиовизуального произведения не должна составлять более 4-х минут и быть не более 300 Мб;

1.4. Не допускается участие в Конкурсе коллективов авторов, художественных студий;

1.5. Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются;

1.6. Претенденты, уличенные в плагиате или использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в конкурсе;

1.7. Участие в Конкурсе означает согласие автора на использование его работ: публикацию в средствах массовой информации СПбГИКиТ с указанием имени автора работы;

1.8. Работы, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- работы не соответствуют тематике Конкурса;
- работы, имеют эротическую составляющую, а также работы, в которых можно распознать элементы насилия, расовой или религиозной непримиримости.

2. ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель жюри:

Данилов Павел Вячеславович — проректор по научной и учебной работе, к.э.н., доцент, член Союза кинематографистов РФ.

Члены жюри:

Макаров Николай Витальевич - доцент, кинорежиссёр, член Союза кинематографистов РФ, лауреат международных премий;

Морозова Мария Юрьевна - доцент, член Союза кинематографистов РФ.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. От каждого участника принимается не более 1 работы.

3.2. Сроки подачи работ:

Заявка на участие в Конкурсе (Приложение), заполненная вручную, и работы принимаются в период с 01 марта 2026 года по 27 апреля 2026 года по e-mail: konkurs@gikit.ru;

с 30 апреля по 19 мая 2026 года — ознакомление жюри с работами, подведение итогов, определение победителей;

22 мая 2026 года – на сайте СПбГИКиТ (www.gikit.ru) в разделе «Абитуриентам» вывешиваются список и работы победителей.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

Работы принимаются в электронном виде в avi, flv, mov, mp4, горизонтальный формат.

Имя файла должно содержать фамилию и инициалы участника конкурса, набранные кириллицей, и название работы.

Каждая видеоработа, выставленная на конкурс, должна содержать в видеоряде название и ФИО автора.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Экспертная оценка представленных на Конкурс работ осуществляется жюри. Жюри рассматривает представленные работы и определяет победителей по следующим критериям оценки:

- раскрытие темы Конкурса,
- оригинальность,
- художественный уровень работ.

ИТОГИ КОНКУРСА

Жюри выделяет не более 10 победителей.

Победители Конкурса награждаются Дипломами.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1 Организаторы Конкурса и члены жюри принимают необходимые организационные и технические меры для защиты персональных данных участников конкурса от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения персональных данных, а также от иных неправомерных действий при обработке персональных данных участников конкурса.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право предоставлять публичный доступ к работам — победителям Конкурса с указанием персональных данных их авторов на официальном сайте СПбГИКиТ. Размещение работ-победителей на сайте СПбГИКиТ не требует дополнительного согласия автора работы.

8.2 Участие в Конкурсе предполагает безусловное согласие с его Положением.