Фотоочерк «Прогулка по Псковскому Крому»

Псковский Кром, величественный и неп одвластный времени, вот уже много веков стоит на слиянии рек Псковы и Великой. Это не просто древняя крепость, а сердце и душа Пскова. Сегодня я хочу поделиться впечатлениями от этого уникального места, ставшего мне особенно близким.

В разные годы Псков охраняли до сорока башен. К 2026 году сохранилось лишь семь, но каждая из них достойна внимания. Их массивные стены сложенные из светлого камня, выглядят одновременно грозно и неприступно. Они видели десятки осад, грохот пушек и топот конских копыт, но выстояли, сохранив город. Здесь особенно остро ощущаешь как история переплетается с современностью, как древние стены продолжают оберегать этот прекрасный русский город.



Сразу за входом в Кремль простирается Вечевая площадь-место, где вершилась судьба Псковской республики. На этом месте проводились народные собрания-вече, решались важнейшие вопросы. В XVI веке тут построили Благовещенский собор, он простоял до 1933 года. Сегодня на месте взорванного храма стоит памятный крест. Это тихое пространство хранит память о великих событиях.



Среди древних храмов и построек особое место занимает «Довмонтов меч». Он неразрывно связан с именем князя Довмонта, который правил Псковом в XIII веке и под его руководством было одержано множество побед. Меч символизирует силу и воинскую доблесть псковских защитников. Согласно псковской легенде, пока меч хранится в Пскове, город никогда не падет перед врагом.



Осень-время, когда Псковский Кремль преображается. Башни, увенчанные золотой листвой, выглядят особенно живописно. Сочетание древнего камня и ярких осенних красок создает волшебный вид. В этот период Кремль становится похож на сказочный замок.



Весной, когда скованная льдом река Великая освобождается от зимних оков, ледоход у стен Псковского Крома захватывает дух. Это момент обновления, когда природа пробуждается ото сна, а древние стены Кремля наблюдают за круговоротом жизни.



С Псковом связаны многие исторические события и имена из русских летописей-княгини Ольги, Александра Невского, псковское вече и польский король Стефан Баторий. Действительно, Россия начинается здесь!



Кром-это не только архитектура и история. Это, прежде всего, неповторимая атмосфера. Здесь время течет иначе. Прогулка по его территории-это путешествие в прошлое, возможность прикоснуться к великому и почувствовать себя частью чего-то вечного.