



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

УТВЕРЖДАЮ

Врио ректора, профессор

Д.П. Барсуков

21 октября 2021 г.



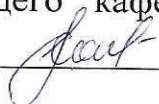
ПРОГРАММА
вступительного испытания
по дисциплине «Введение в гуманитарные науки»

Санкт-Петербург
2021


Составитель:

Русаков А.Ю. профессор кафедры ПДКиТ, д.ф.н.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры проектной деятельности в кинематографии и телевидении 27.09 2021 года, протокол № 2

Зам.заведующего кафедрой проектной деятельности в кинематографии и телевидении  /М.Н. Магомедов/

Программа одобрена Советом факультета телевидения, дизайна и фотографии. Протокол № 3 от «11» 10 2021 года.

Декан факультета телевидения, дизайна и фотографии  /П.П. Иванцов/

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В соответствии с решением Совета факультета телевидения, дизайна и фотографии, протокол № 3 от «11» октября 2021 года, образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 50.02.01 Мировая художественная культура признана родственной программе бакалавриата 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки.

Программа вступительного испытания по дисциплине «Введение в гуманитарные науки» составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена, сформулированными в федеральном государственном образовательном стандарте среднего профессионального образования по специальности 50.02.01 Мировая художественная культура, в части знаний о культурной и социальной среде общества, системе искусств, системе образования и художественно-эстетического воспитания, культурного просветительства.

Программа вступительного испытания предназначена для граждан, поступающих в СПбГИКиТ на направление подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки на базе профессионального образования.

Вступительное испытание по дисциплине «Введение в гуманитарные науки» для поступающих на базе профессионального образования соответствует общеобразовательному вступительному испытанию по ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ, рассматриваемому как комплексу наук, объектом исследования которых являются различные стороны жизни общества, а именно основы таких общественных наук как философия, социальной психология, политология и др.

Вступительные испытания по дисциплине «Введение в гуманитарные науки» в СПбГИКиТ проводятся в форме тестирования.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ

Тема 1. Предмет и специфика гуманитарного знания.

Возникновение и развитие представлений о человеке, обществе и истории. Место культуры в развитии общества. Религия, мифология и искусство в становлении и развитии гуманитарного знания. Основные этапы развития и направления гуманитарной науки. Значение гуманитарных наук в формировании личности и решении социальных задач.

Тема 2. История становления гуманитарных наук.

Роль и главные черты своеобразия традиционных обществ древности. Учения о человеке и обществе в античной культуре. Гуманитарное знание и философские концепции (Сократ, Платон, Аристотель) в древности. Первые этические и эстетические концепции. Знание о боге, человеке, обществе и истории в культуре Средних веков. Место христианства в мировой культуре, значение православия в развитии отечественной культуры

Тема 3. Гуманитарные науки в Новое время.

Гуманизм как новая форма мировоззрения. Научная и промышленная революции Нового времени и формирование новых направлений гуманитарной науки. Рационализм и эмпиризм в философии Нового времени. Основные деятели эпохи просвещения и их вклад в развитие гуманитарного знания.

Тема 4. Гуманитарные науки и современная культура.

Понятие и типология культуры. Понятия массовой, элитарной и традиционной культуры. Культурология и философия культуры. Основные категории и понятия философии. Понятие культуры и цивилизации. Межкультурная коммуникация. Современные тенденции развития мировой культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. История и философия науки: учеб. пособие / [М. Г. Федотова и др.]; под общ. ред. М.Г. Федотовой; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2018.
2. Культурология: учебник / Т. Ю. Быстрова [и др.]; под общ. ред. канд. ист. наук, доц. О. И. Ган. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014. – 192 с.
3. Культурология: учебник для академического бакалавриата / под ред. Ю. Н. Солонина. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2018. – 503 с.
4. Шипунова О.Д. История и методология науки: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во Политехнического ун-та, 2016. – 254с
5. История и философия науки: учеб. пособие / В.О. Волкова [и др.]; под ред. В.О. Волковой. – Нижегород. гос. техн. ун-т им. Р.Е. Алексеева. – Нижний Новгород, 2020. – 181с.