Газета Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения

ДУБЛЬ

09'2011



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ



С новым Учебным годом

Прием 2011 в цифрах

более ***10 000*** заявлений	от абитуриентов из Санкт-Петербурга и других регионов
695 человек	стали первокурсниками очной формы обучения
53% зачисленных	студентов 1 курса – петербуржцы
47% зачисленных	иногородние студенты из 68 регионов России
59% студентов	девушки
41% студентов	юноши



Дорогие друзья!

Поздравляю вас с началом нового учебного года и одним из самых замечательных праздников в году — с Днем знаний!

Кто-то из вас впервые перешагнул порог Университета, чтобы сесть на студенческую скамью. Кто-то вернулся с каникул, чтобы с новыми силами взяться за учебу, погрузиться в художественное и научное творчество. Кто-то пришел на любимую работу, чтобы снова щедро делиться знаниями, опытом и вдохновением. Важно, что всех, для кого стены Университета стали родными, он встретит приветливо и благодарно.

Наш вуз уникален, поскольку в нем осуществляется становление всего спектра специалистов для кинематографии, телевидения и массмедиа — творческих, технических, экономических и гуманитарных. Впереди у нас с вами много интересных дел и важных задач, связанных с подготовкой высокопрофессиональных кадров для медиаиндустрии, развитием научных основ кинематографии, телевидения и медиатехнологий. Особое направление работы — совершенствование учебного процесса, материально-технической базы, социальных программ Университета. Только общими усилиями мы сможем вывести наш вуз на уровень мировых стандартов качества и современных требований рынка, сделать его конкурентоспособным, инновационным и процветающим.

Всем нам стоит помнить, что стремление к знаниям и самореализации выступает главной движущей силой прогресса. Мы уверены в своих силах, поскольку позади у нас почти столетняя славная история, а впереди — ясные и светлые цели. Энтузиазм и фантазия, помноженные на профессионализм и традиции, помогут нам достичь наилучших результатов.

Желаю всем студентам, магистрантам, аспирантам, преподавателям и сотрудникам СПбГУКиТ здоровья, творческой активности, душевных сил и неиссякаемой энергии, успехов в учебе и работе во благо нашего Университета, нашего города и нашей страны.

Ректор СПбГУКиТ, заслуженный деятель науки РФ, доктор экономических наук, профессор А.Д. Евменов

Уважаемые студенты, преподаватели и сотрудники Университета!

Для вас начался очередной учебный год, впереди — новые горизонты роста, научных достижений и творческих побед. От лица Попечительского совета СПбГУКиТ приветствую вас и поздравляю с Днем знаний!

Нам довелось жить в уникальное время возрождения российского кинематографа и кинопроката. Кадровые потребности в сфере кинематографии и мультимедиа по всей стране будут только расти. Есть ли перспектива дальнейшего развития отрасли, какими темпами оно будет продолжаться — зависит от нас с вами. И особенная роль в раскрытии потенциала отечественной киноиндустрии, телевидения и массмедиа принадлежит будущим специалистам, которые смогут овладеть профессией на уровне мировых стандартов, то есть сегодняшним студентам Университета кино и телевидения.

В наступившем учебном году нам с вами предстоит реализация стратегии взаимодействия СПбГУКиТ и его Попечительского совета, в том числе, участие вуза в проекте «Киноклуб: культура, образование, коммуникации», а также иных целевых программах. Как председатель Попечительского совета, могу заверить вас, дорогие друзья, в том, что Совет поддержит новаторские начинания Университета и окажет ему содействие в развитии и совершенствовании.

Сегодня в Университете возникают условия для создания инновационного центра цифрового кинематографа и передовых медиатехнологий, который имеет все шансы приобрести национальный и даже международный масштаб.

Желаю преподавателям и сотрудникам Университета и, конечно, всем студентам, будущим режиссерам, продюсерам, киноинженерам, операторам, рекламистам и другим энергии и сил на выбранном пути. Не откладывайте свои мечты на завтра, творите уже сегодня!

Председатель Попечительского совета СПбГУКиТ Э.А. Пичугин



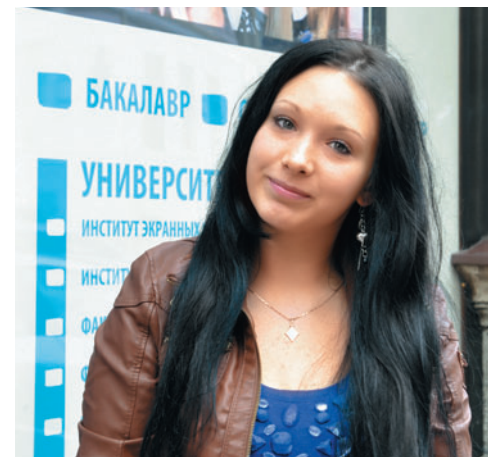
мы поступили, ура!

География приема в СПбГУКиТ нынче широка: от Мурманска до Сахалина, от Архангельска до Астрахани. Вчерашние школьники, зачисленные в Университет, не скрывая своей искренней радости, охотно делятся впечатлениями и планами на ближайшее будущее.



Савва Михайлов, г. Санкт-Петербург

Мое сбывшееся желание учиться по специальности «Продюсерство» в Институте экономики и управления СПбГУКиТ было продиктовано стремлением реализовать себя в сфере кино. Я уверен, что в Университете интересно учиться, я бывал здесь раньше и здесь учатся мои друзья. Я творческий человек, играю в группе на музыкальных инструментах и знаю, что в этом вузе я найду применение и этому увлечению. В общем жду от студенческой жизни здорового драйва!



Елена Блинова, г. Санкт-Петербург

я поступила в Институт экономики и управления СПбГУКиТ и буду учиться по направлению «Менеджмент». Выбирая вуз, я раздумывала недолго: здесь учатся много моих друзей, я специально посещала подготовительные курсы СПбГУКиТ перед поступлением. В планах получить еще и второе высшее образование. Возможно, это будет журналистика, так как я несколько лет проучилась в школе журналистики при Институте бизнеса и политики.



Юлия Пономаренко, г. Кириши

Мне посчастливилось поступить на факультет фотографии и технологии регистрирующих материалов по направлению «Народная художественная культура». Уже четыре года я занимаюсь фотографией и когда узнала, что в Университете существует такое направление, выбор был сделан. В будущем я хочу стать профессиональным фотографом, получить второе высшее образование и возможно открыть свой фотосалон. От учебы я жду только самого лучшего!



Владислав Куракин, г. Петродворец

Буду учиться на факультете экранных искусств по направлению неигрового кино. Усиленно готовился к вступительным испытаниям: читал книги по режиссуре, знакомился с работами знаменитых российских режиссеров. Но самым сложным, оказалось, подготовиться к собеседованию, чтобы достойно вести диалог с такими признанными мастерами, как Сергей Винокуров и Алина Рудницкая. В будущем собираюсь работать не только над документалистикой, но и попробовать себя в игровом кино.



Анастасия Медведева, г. Санкт-Петербург

Меня привлек факультет аудиовизуальной техники по специальности «Радиотехника», давно мечтала заниматься именно этим, а в будущем хочу освоить еще и звукотехнику. Мне это близко, поскольку я уже работала в студии звукозаписи и даже записывалась сама. В свободное время играю в группе на клавишах. От учебы больше всего жду новых знаний и высокого качества их преподавания.



Юрий Шолохов, г. Иркутск

На факультете фотографии и технологии регистрирующих материалов я буду учиться по направлению «Химическая технология». В СПбГУКиТ меня привело желание получить высшее образование в таком замечательном городе, как Санкт-Петербург и в дальнейшем найти себя в сфере кино, телевидения или профессиональной фотографии. Очень рад, что скоро начнется моя студенческая жизнь, уверен, что она будет увлекательной.



Ангелина Васько, Новгородская область, г. Чудово

Я давно решила, что хочу получить высшее образование по экономике. Определяясь с вузом, куда буду поступать, я рассматривала такие варианты, как СПбГУ, Финэк и Университет культуры, в котором очень сильные экономические факультеты, но остановилась все-таки на ГУКиТ, где экономика тесно связана со сферой киноискусства и телевидения.



Софья Винокурова, г. Санкт-Петербург

Мне всегда легко давались точные науки, поэтому я оказалась на факультете мультимедиа аппаратуры, избрав для себя «Приборостроение». По окончании школы решался вопрос: СПбГУКиТ или ЛИТМО, но университет кино и телевидения привлек своими более широкими возможностями. Несмотря на склонность к техническим наукам, я чувствую в себе и творческий потенциал и надеюсь, что он сможет более полно раскрыться в этом вузе. Еще в школе я занималась в театральном кружке, а Университет позволит мне органично совмещать освоение точных и технических дисциплин с занятием искусством.



Михаил Петрухин, г. Санкт-Петербург

Я поступил на факультет массовых коммуникаций. В равной степени меня интересует PR и реклама, особенно вопросы продвижения и брендинг. СПбГУКиТ привлек меня своими разносторонними связями с зарубежными вузами, возможностью учебы и стажировки за границей. По окончании вуза планирую найти себя в сфере связей с общественностью, интегрированных маркетинговых коммуникаций. Возможно, займусь собственным бизнесом.



Денис Ткаченко, Кемеровская область, г. Киселевск

Университет кино и телевидения мне посоветовала знакомая, которая училась здесь звукорежиссуре, поскольку СПбГУКиТ — это единственный вуз, в котором готовят специалистов для кинематографии, телевидения на таком высоком уровне. Мне интересна экономика в киноиндустрии, поэтому я поступил в Институт экономики и управления СПбГУКиТ по направлению «Экономика». От студенческой жизни жду новых ярких впечатлений.



Ирина Румянцева, г. Череповец

Я поступила на факультет аудиовизуальной техники, по направлению «Радиотехника». Мне интересно это направление, и в будущем я планирую работать именно в этой сфере, связанной напрямую с телевидением. Ну а пока самым важным для меня остается учеба — нужно же с чего-то начинать!

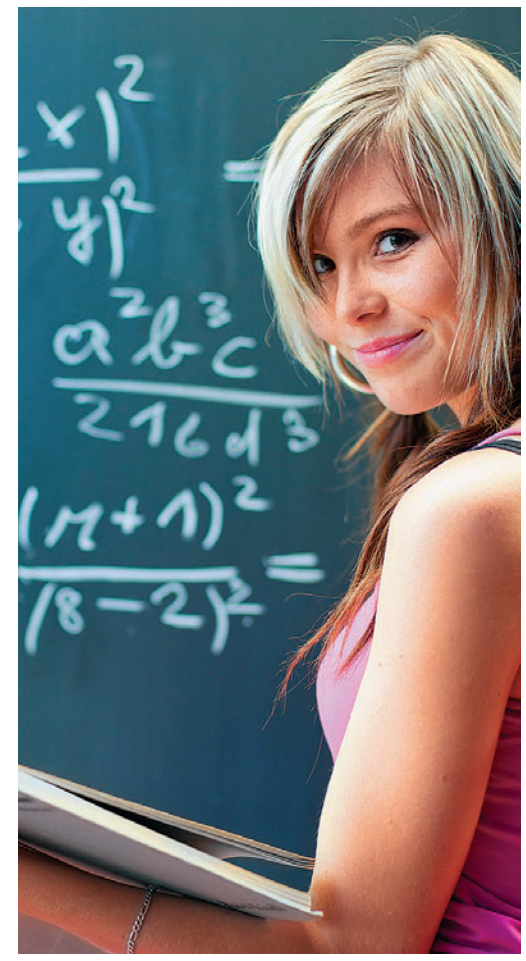
НАУКА *Приближая будущее*

Кино, телевидение, мультимедийные технологии сегодня достигли, казалось бы, совершенно фантастического уровня развития, все их возможности даже трудно себе представить. Но, не смотря на это, отрасль массмедиа не стоит на месте. Для ее постоянного развития, выхода на новые рубежи масштабного охвата всех аспектов культуры, общественных процессов и отдельной человеческой жизни необходима динамика ее оснований и ресурсов — высоких технологий и науки, как фундаментальной, так и прикладной. На этом фоне подготовка специалистов в сфере кинематографии, ТВ и новых медиа не может быть процессом движения только по «накатанным рельсам» из года в год повторяющихся учебных программ и дисциплин, опирающихся на когда-то разработанные и апробированные методики. В нашем Университете понимают необходимость продвижения научных основ профессии посредством исследовательской работы как преподавателей, так и студентов, а также специальных научных коммуникаций на российском и международном уровне.

Научная жизнь в СПбГУКиТ включает в себя реализацию исследовательских проектов, организацию и проведение конференций, участие в симпозиумах и предметных олимпиадах, а также иные разнообразные мероприятия, как на базе Университета, так и за его пределами. Так, ежегодно у нас проводится «Неделя науки и творчества», в рамках которой проходят встречи с представителями технического, делового и творческого сообществ мира кино, телевидения, шоу-бизнеса. Наши студенты регулярно выступают активными участниками международной студенческой олимпиады «Предпринимательство и менеджмент», проходящей каждую осень в Санкт-Петербурге, а также таких известных мероприятий, как Всероссийская межвузовская конференция молодых ученых, межвузовский конкурс студенческих проектов «Инновации в социальной сфере: идея, экономическое обоснование», и многих других.

При поддержке Международного съезда вещателей IBC (International Broadcasting Convention), Международной ассоциации производителей вещательного оборудования IABMИ, Института инженеров по электротехнике и радиоэлектронике IEEE на базе НИИ цифрового кинематографа СПбГУКиТ каждый год успешно проводится Международная научно-техническая конференция «Цифровые и информационные технологии в электронной медиаиндустрии». Для будущих инженеров участие в этом мероприятии — это не только возможность выступить с интересным научным докладом, но и поучаствовать в конкурсе, победители которого ежегодно отправляются на крупнейший международный форум техники и технологий телерадиовещания IBC в Амстердам. А вот будущие PR-специалисты каждую осень объединяются под эгидой научно-практической конференции «PR КиТ», которая проходит уже много лет и собирает множество участников. Кроме этого в Университете действует Совет молодых ученых и специалистов, где можно найти всестороннюю поддержку в своих научных начинаниях.

Целенаправленно проходящие в нашем вузе масштабные преобразования, структурные, функциональные, организационные, а также активно привлекаемая помощь государства и Правительства Санкт-Петербурга, участие в делах Университета его Попечительского совета смогут в наступившем учебном году поднять научную жизнедеятельность СПбГУКиТ, его преподавателей, студентов, магистрантов и аспирантов на еще более высокую системную ступень.



ТВОРЧЕСТВО *Дорогой искусства*

Нет сомнений в том, что Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения является одним из самых творческих вузов нашего города. Главным образом творчество ребят связано, конечно, с кинематографом. Нет ни одного студенческого фестиваля, где бы ни были представлены работы студентов СПбГУКиТ. Кинофестиваль фильмов студентов киновузов и киношкол «Начало» (Санкт-Петербург), международный фестиваль «Фестиваль фестивалей» (Санкт-Петербург), фестиваль «Фреш Фильм» (Чехия), международная программа творческого и профессионального развития молодых, талантливых кинематографистов Generation Campus в рамках фестиваля современного кино «2in1» (Москва — Санкт-Петербург), международный фестиваль документальных короткометражных и мультипликационных фильмов «Послание к Человеку» и многие другие. К этому списку в этом году присоединился еще и киногород «Метрополис», прошедший в рамках Санкт-Петербургского международного кинофестиваля. Короткометражный фильм «Черновик», автором сценария и режиссером которого является студент Университета Тимофей Жалнин, был награжден «Призом профессиональных симпатий».

Университет ежегодно проводит городской кинофестиваль «Питеркит», собирая вместе молодых и талантливых кинематографистов. Развивая международное сотрудничество, СПбГУКиТ участвует в проекте ISFP «Международный студенческий фильм», благодаря которому ребята учатся снимать кино, работая в интернациональной команде, как на базе Университета, так и на площадках иностранных вузов-партнеров. Совсем недавно наш Университет выступил организатором Международного форума начинающих продюсеров, который обещает стать еще одной доброй традицией вуза. Специально приглашенными гостями на форуме стали продюсер, режиссер, актер Рутгер Хауэр, автор мастер-классов по написанию сценария Джон Труби, генеральный продюсер кинокомпании «СТВ», продюсер фильмов «Брат», «Монгол» и др., директор киностудии «Ленфильм» Сергей Сельянов, продюсер, специалист по спецэффектам и робототехнике («Пираты Карибского моря», «Матрица. Перезагрузка», «Миссия невыполнима») Эрик Аллард и многие другие известные деятели отечественного и зарубежного кинематографа.

Помимо многочисленных внутривузовских событий наши студенты активно участвуют во многих мероприятиях на городском, российском и международном уровнях. Всероссийский молодежный инновационный форум «Селигер», «Российская студенческая весна» — единственная в России программа поддержки и развития студенческого творчества, «Ночь пожирателей рекламы» и премьерные показы в мире театра и кино — это лишь малая толика всего того, в чем участвует студенчество СПбГУКиТ.

В общем, есть масса возможностей, где себя найти и проявить в ближайшие пять лет, главное — захотеть!

СПОРТ *Будь здоров, будь успешен!*

Не менее важным направлением, которое развивает и поддерживает Университет, является спорт. На данный момент в вузе работают секции по 11 видам спорта, куда входят атлетическая гимнастика, волейбол, баскетбол, таэквондо, настольный теннис, армспорт, современные танцы, футбол, айкидо, шахматы и рукопашный бой.

Спортсмены СПбГУКиТ защищают честь родного вуза на городских, российских и международных соревнованиях, становясь победителями и обладателями призовых мест. Чемпионат Европы таэквондо, где студент факультета мультимедиа аппаратуры Алексей Евдокимов занял в этом году I место, Чемпионат и Первенство Северо-Западного ФО РФ — Олимпиада боевых искусств «Восток — Запад», Чемпионат вузов Санкт-Петербурга, в котором Университет принял участие в 29 видах спорта и занял первые места по таэквондо, спортивным танцам и армрестлингу. Ребята также участвуют в городских спортивных мероприятиях, таких как Всероссийский день бега «Кросс наций», «Лыжня России — 2011», Спартакиада международного студенческого фестиваля «Наш дом — планета Земля», Женский турнир по армрестлингу, турнир по настольному теннису и многих других.

Специально для спортсменов ГУКиТ на базе «Буревестник» в поселке Репино зимой и летом организовываются оздоровительно-спортивные лагеря, где ребята могут отдохнуть в дни каникул и заняться любимым видом спорта.

В этом году было особенно приятно узнать, что в комплексном зачете среди вузов культуры и искусств Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения занял I место. Правительство города и Комитет по физической культуре и спорту объявили благодарность ректору СПбГУКиТ А.Д. Евменову и заведующему кафедрой физического воспитания и спорта В.И. Гаврилову за подготовку и успешное выступление студенческих сборных команд в чемпионатах высших учебных заведений Санкт-Петербурга 2010 года, завоевавших призовые места в отдельных видах спорта.





Воспитание творчеством и дружбой

Вот и начался учебный год. Для многих ребят, пришедших в наш Университет, он станет первым годом учебы в вузе. А это значит, что для них начнется взрослая, самостоятельная жизнь. Новая, волнующая, полная встреч, знакомств, планов, перспектив... Не даром говорят, что студенчество — самая яркая и радостная пора в жизни человека, пора, которая запомнится навсегда.

Главное для студента, разумеется, учеба, но и о внеучебной жизни забывать не стоит, тем более что в нашем Университете существуют и традиции студенческой активности, и новации в этой сфере. Сразу несколько структурных подразделений вуза заняты организацией досуга и общественной деятельности студентов. Среди них — Отдел по воспитательной работе, основная задача которого состоит в том, чтобы сделать студенческую жизнь интересной и насыщенной.

В нашем понимании слово «воспитательная работа» означает содействие разнообразным студенческим инициативам, помощь в их развитии. В течение всего срока учебы в вузе молодые люди не только получают теоретические знания и практические навыки, необходимые для будущей профессии, но и социализируются в новых для себя группах и условиях, интегрируются в более сложные по своей структуре сообщества, осваивают различные функциональные роли. Для того, чтобы быть успешным и конкурентоспособным в условиях современной рыночной экономики, необходимо обладать лидерскими качествами, быть креативным и адаптивным, стрессоустойчивым и коммуникабельным. А вот приобрести все эти полезные качества поможет заинтересованное участие в общественной и творческой жизни Университета. Можно, например, участвовать в студенческом самоуправлении, которое является стартовой площадкой для будущих организаторов и руководителей. Можно совершенствовать свои интеллектуальные способности и полемические умения в клубе «Диалог», которым руководит старший преподаватель кафедры гуманитарных наук Ольга Борисовна Селянкина. Члены клуба организуют круглые столы, обсуждают интересующие их темы, принимают активное участие в праздничных и торжественных мероприятиях Университета, вместе ездят отдыхать.

С самого начала сентября объявляется набор в школу-студию «Cremona», где желающие научатся игре на гитаре, а те, для кого гитара уже давно стала другом, смогут повысить класс своего исполнительского мастерства. Занятия в студии будут проходить в вечернее время под руководством лауреата всероссийских музыкальных конкурсов Екатерины Сергеевны Сивковой, молодого талантливого педагога.

Всех желающих мы ждем в танцевальных и хоровых коллективах, студенческом театре, школе дизайна моды, команде черлидинга и др. Силами этих творческих объединений, а также тех клубов по интересам, которые наши студенты захотят открыть по собственной инициативе, будут проводиться конкурсы и фестивали как на уровне факультетов или общежитий, так и на уровне всего Университета. Направления и форматы этих мероприятий разнообразны: фестиваль творчества первокурсников «Первые шаги», фестиваль авторской песни «Костры моей души», фестиваль поэтического творчества «Духовной жаждою томим», рок-фестиваль «Беги за солнцем», творческие конкурсы «Мистер и мисс Университет», конкурс на лучшую комнату в общежитии «Под крышей дома твоего» и многое-многое другое.

Дорогие друзья, уважаемые студенты! Вместе нам с вами предстоит долгий и интересный путь, за время которого мы надеемся стать вашими единомышленниками и соратниками во всех добрых делах и славных начинаниях, смелых поисках и творческих экспериментах.

Отдел по воспитательной работе

Обыкновенное чудо

Даже в нашей повседневной жизни случаются чудеса. Главное, чтобы в одном месте и в одно время встретились талант и благородство, целеустремленность и милосердие. Так и случилось в нашей истории, когда обучение одной из абитуриенток в СПбГУКиТ стало возможным благодаря помощи одного из членов Попечительского совета Университета.



К сожалению, бюджетных мест не много, по крайней мере, меньше, чем одаренных выпускников школ, имеющих высочайшие баллы по ЕГЭ, но не имеющих возможностей обучаться в вузах на коммерческой основе. Александра Одинец из Кингисеппа набрала 100 баллов из 100 возможных на едином госэкзамене по литературе, но даже это не помогло ей в ситуации, когда всего на 3 бюджетных места факультета массовых коммуникаций претендовали несколько льготников и множество желающих с не менее выдающимися результатами по баллам. Девушка готова была отчаяться, приготовившись еще на целый год забыть о вузе, но, как настоящее чудо, пришла помощь. Один из членов Попечительского совета СПбГУКиТ М.В. Романов заявил о поддержке юного дарования со стороны Фонда «Северная столица», президентом которого он является. Фонд предоставил свой грант для финансирования обучения Александры Одинец на коммерческой основе в СПбГУКиТ.

— Фонд «Северная Столица» с момента своего образования всегда видел своей миссией заботу о молодом поколении, воспитание у него чувства Родины, долга, ответственности, духовности и культуры, — рассказал М.В. Романов. — Мы понимаем, что необходимо сохранить и развивать национальный, культурный, интеллектуальный и экономический потенциал российского общества. И основным звеном является человек, человеческий капитал. И поэтому, когда мне позвонил ректор СПбГУКиТ, профессор Александр Дмитриевич Евменов, объяснил ситуацию абитуриентки Александры Одинец и попросил помочь ей, я, как член Попечительского совета СПбГУКиТ, сразу же откликнулся на просьбу. Такой шаг отвечает целям и задачам нашего Фонда. Стремление и огонь души в человеке надо сохранить, сохранить веру в справедливость и в чудеса. Считаю, что для государства стратегически важно растить людей, окрыленных своей мечтой. А кто составляет государство? Каждый человек, живущий в нем. Поэтому я уже говорил и повторю еще раз, что, каждый из нас, достигнув успеха в какой-либо сфере, обязан продолжать двигаться вперед. Самосовершенствоваться, расти и помогать расти другим.

Серый пиджак, строгая юбка и красные туфельки. Стройная светловолосая девушка приветливо улыбается и смотрит прямо в глаза. Александра Одинец не скрывает радости. «— Я уже давно решила посвятить себя журналистике, хотя много лет успешно занимаюсь музыкой, пою в хоре. Мечтала поступить именно в Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения, который порекомендовали мне друзья. За предоставленную возможность учиться здесь хочу сердечно поблагодарить Фонд «Северная столица» и его президента Михаила Валентиновича Романова, ректора Университета Александра Дмитриевича Евменова и декана факультета массовых коммуникаций Петра Петровича Иванцова».

Адрес редакции и учредителя:
191119, Санкт-Петербург,
ул. Правды, 13
тел: (812) 315-74-83
www.gukit.ru

Учредитель: Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения. Газета зарегистрирована Северо-Западным региональным управлением государственного комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС2-8691. Дата регистрации 25.07.2007.
Тираж 2000 экз.

Главный редактор: Константин Барежев
Зам. главного редактора: Наталья Чачина
Дизайн, верстка: Максим Козлов
Пресс-секретарь: Алексей Зубарев
Фото: Максим Козлов